

٢٢ صفحة

١٥٠ فلسا

في الدستور الثقافي

الاسد يرحب بدور اوروبي فعال في السلام العادل والشامل في المنطقة

دمشق ـ أ ف ب ـ اكد الرئيس السوري حافظ الاسد امس تمسكه بدور اوروبي فعال في عملية السلام في الشرق الاوسط، وذلك لدى استقباله وزير الخارجية البلجيكي ويلي كلاس الذي تتولى بلاده حاليا رئاسة للمجموعة الاوروبية.

وصرح الناطق باسم الرئاسة السورية جبران كوريه لوكالة فرانس برس ان الاسد اكد تمسك سوريا بعملية السلام في اطار الاسس التي انعقد في ضوئها مؤتمر مدريد في تشرين الاول ١٩٩١.

وذكر كورية ان الرئيس الاسد اكد لمحادثه انه يرحب بدور اوروبي فعال لمساعدة عملية السلام في الوصول الى هدفها وهو السلام العادل والشامل.

واضاف ان كلاس الذي وصل في

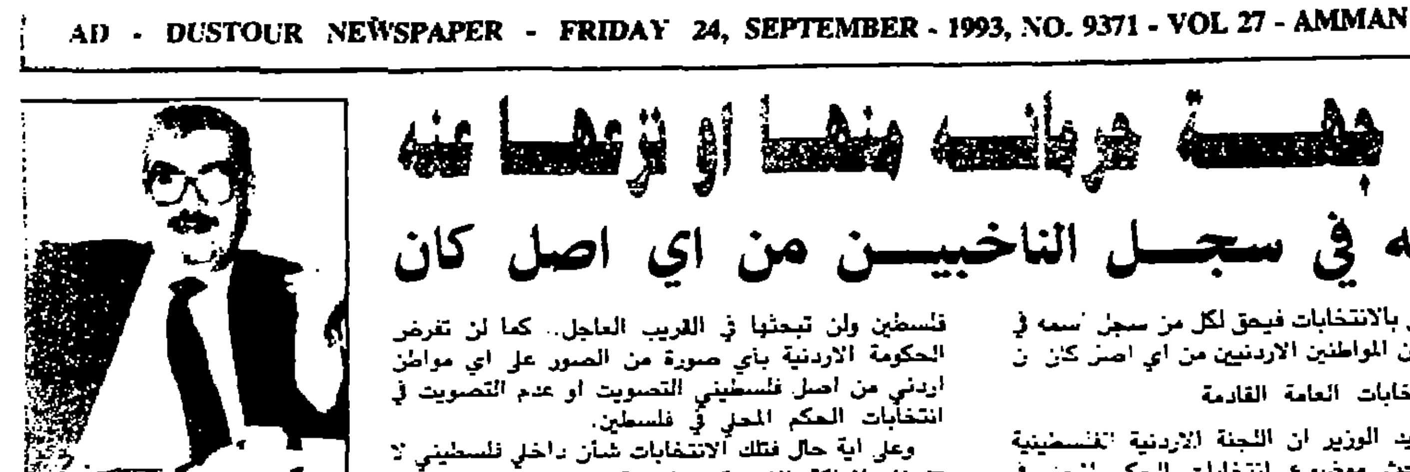
البقية ص ١٨

الجمعة ٨ ربيع الثاني ١٤١٤ هـ الموافق ٢٤ ايلول ١٩٩٣م/ رقم العدد ٩٣٧١/ السنة السابعة والعشرون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 24, SEPTEMBER - 1993, NO. 9371 - VOL 27 - AMMAN

ابو نوار: الجنسية حق لكل مواطن.. ولا صلاحية لاية جهة حرمانه منها او نزعها عنه

التصويت في الانتخابات القادمة.. لكل من سجل اسمه في سجل الناخبين من اي اصل كان



عمان ـ بترا ـ اكد الدكتور معن ابو نوار وزير الاعلام انه لم يصرح بما بثته وكالة «رويتر» للانباء من عمان مساء امس من اخبار مشوشة حول الجنسية الاردنية وحرمان الاردنيين من اصل فلسطيني منها.

واضاف الدكتور ابو نوار في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان الجنسية الاردنية يحميها الحسين والدستور كحق انساني رئيس لكل مواطن.

واكد السيد الوزير ان اي مواطن يتمتع بالجنسية الاردنية لا يمكن ان يحرم منها ولا يوجد اي صلاحية لاي جهة دستورية او ادارية لحرمانه منها او نزعها عنه..

اما فيما يتعلق بالانتخابات فيحق لكل من سجل اسمه في سجل الناخبين من المواطنين الاردنيين من اي اصل كان ان يصوت في الانتخابات العامة القادمة.

كما اكد السيد الوزير ان اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لم تبحث موضوع انتخابات الحكم المحلي في فلسطين ولن تبحثها في القريب العاجل.. كما لن تفرض الحكومة الاردنية باي صورة من الصور على اي مواطن اردني من اصل فلسطيني التصويت او عدم التصويت في انتخابات الحكم المحلي في فلسطين.

وعلى اية حال فتلك الانتخابات شأن داخلي فلسطيني لا تتدخل المملكة الاردنية الهاشمية به.

المجالي: الحكومة مستعدة لتعديل قانون نقابة الصحفيين

«الصحافي الاردني يتمتع بالحرية المسؤولة»

عمان ـ بترا ـ اعرب الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء عن اعتزازه بوجود جسور وروابط قوية بين الحكومة ونقابة الصحفيين مؤكدا ان الصحفي يتمتع بالحرية المسؤولة ولا يمسكه سوى ضميره والنزاهة بدقة المعلومات وتلمسه لنبض الشارع في اطار المصلحة العامة للوطن.

واكد السيد رئيس الوزراء لدى استقباله السادة نقيب واعضاء مجلس النقابة امس على تمسك الحكومة بدولة القانون والنظام والتزامها بمبادىء الحرية والمشاركة وخدمة المواطنين وتطبيق اللامركزية وتفويض الصلاحيات للمحافظات في المملكة واجهزة الدولة.

واشار الى ان الحكومة على استعداد للعمل على تعديل قانون نقابة الصحفيين لما فيه تحقيق الصالح العام.

واستمع السيد رئيس الوزراء من السيد سليمان القضاة نقيب

البقية ص ١٨

رئيس مجلس وزراء خارجية المجموعة الاوروبية يصل الى عمان

عمان ـ بترا ـ وصل الى عمان مساء امس السيد ويلي كلاس وزير الخارجية البلجيكي رئيس مجلس وزراء خارجية المجموعة الاوروبية في زيارة قصيرة للاردن يجري خلالها مباحثات مع عدد من المسؤولين الاردنيين حول اخر المستجدات وخاصة ما يتعلق منها بعملية السلام في الشرق الاوسط.

وكان في استقباله في مطار عمان المدني السيد طلال الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية وعدد من كبار موظفي وزارة الخارجية والسفير البلجيكي في عمان والمستشار الاقتصادي للمجموعة الاوروبية في عمان.

الجامعة ستطالب بالعضوية الدائمة في مجلس الامن

القاهرة ـ ا ف ب ـ ذكر هنا ان الجامعة العربية ستطالب بالحصول على مقعد دائم في مجلس الامن الدولي في حال حصلت اليابان والمانيا على ذلك.

وقرر مجلس وزراء الجامعة الذي انهى اعمال دورته العادية المئة في العاصمة المصرية الثلاثاء اجراء مشاورات بهذا الصدد مع منظمات اخرى منها منظمة الوحدة الافريقية ومنظمة المؤتمر الاسلامي على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة هذا الاسبوع في نيويورك.

وقالت الجامعة انه ينبغي «حصول المجموعات الدولية على تمثيل عادل» في توزيع المقاعد الدائمة في مجلس الامن.

اسرائيل تسلمت ٢٤ طائرة اباتشي

عمان ـ ق ن ا ـ ذكر في فلسطين المحتلة ان اسرائيل تسلمت من الولايات المتحدة الاميركية (٢٤) طائرة مروحية من طراز «اباتشي» الهجومية المتطورة.

ونقل الراديو الاسرائيلي عن صحيفة «معاريف» ان الولايات المتحدة قدمت هذه الطائرة في الثالث عشر من شهر ايلول الجاري.

السعودية لن تخفض انتاجها النفطي لاقل من ٨،٠ ملايين برميل

جنيف ـ ا ف ب ـ اعلن وزير البترول والثروة المعدنية السعودي هشام ناظر امس لدى وصوله الى جنيف للمشاركة في المؤتمر الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) ان بلاده لن تخفض انتاجها النفطي الى اقل من عتبة الثمانية ملايين برميل يوميا

باغلبية «٦١» ومعارضة «٥٠» وامتناع «٨» وتغيب «١»

الكنيست يقر الاتفاق مع المنظمة

القدس المحتلة ـ رويتر ـ منح الكنيست الاسرائيلي امس تأييدا قويا لاتفاق السلام التاريخي مع منظمة التحرير الفلسطيني بموافقة ٦١ صوتا واعتراض ٥٠ مع امتناع ثمانية عن التصويت وغياب احد النواب رافضا بذلك احتجاجات من يمينيين.

وتاتي موافقة البرلمان على اتفاق السلام الذي تم توقيعه في واشنطن يوم ١٣ ايلول بعد مناقشات عاصفة في الكنيست اعتبرتها الحكومة اختبارا لبقائها.

ويمنح اتفاق السلام التاريخي حكما ذاتيا محدودا للفلسطينيين يبدأ في قطاع غزة وبلدة اريحا بالضفة الغربية.

وقال شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي الذي وقع الاتفاق في واشنطن في كلمة قاطعته خلالها صيحات معارضين بين الحين والاخر «لقد ولى عهد الصراع».

وقال بيريز متسائلا ومنهيا المناقشات الساخنة التي استمرت ثلاثة ايام «ما هو البديل. هل هو ان نوصد الباب دون السلام وان نعود الى الانتفاضة والحرب».

وخلال المناقشات نددت المعارضة اليمينية التي يقودها حزب ليكود باتفاق السلام الذي ترى انه قد يؤدي الى اعادة معظم الاراضي التي استولت عليها اسرائيل في حرب عام ١٩٦٧

البقية ص ١٨

مواقف اعضاء الكنيست

القدس المحتلة ـ فرانس برس ـ انهى التصويت الذي اجري ظهر امس في الكنيست الاسرائيلي الجدل الذي احتدم في الكنيست حول الموقف من اتفاق اعلان المبادىء الفلسطيني ـ الاسرائيلي، وقد تم التصويت على النحو التالي

المؤيدون

ايد الاتفاق وصوت معه ٦١ ...

البقية ص ..

المؤتمر الدولي لتمويل الحكم الذاتي.. في واشنطن بداية الشهر القادم

أميركا تسعى لتأمين ١٥٠ مليون دولار كـ«مصروف جيب» للفلسطينيين

واشنطن ـ الدستور ـ من محمد دلبح ـ وجهت الولايات المتحدة رسميا يوم الثلاثاء الماضي الدعوة الى الدول التي ستشارك في مؤتمر لجمع الاموال لمنطقة الحكم الذاتي الفلسطيني للاجتماع في واشنطن في الاول من شهر تشرين الاول المقبل على مستوى وزراء الخارجية والمالية للدول المشاركة.

وقال مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط ادوارد جيرجيان في خطاب له امام معهد واشنطن لسياسات الشرق الادنى ان وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر الذي سوف يستضيف المؤتمر مع وزير المالية الاميركي لويد بنتسن يعتزم خلال الاسبوعين المقبلين الاجتماع الى وزراء خارجية كل من سوريا، لبنان، اسرائيل والاردن لايجاد الوسائل لتقدم محادثات السلام في الشرق الاوسط.

ومن المعروف ان وزراء الخارجية العرب سوف يتواجدون في نيويورك الاسبوع المقبل للمشاركة في مناقشات الجمعية العامة للامم المتحدة التي بدأت دورة انعقادها الجديدة يوم الثلاثاء الماضي.

وقال جيرجيان بان الادارة الاميركية بدأت مشاورات ليلة الثلاثاء الماضي مع قادة مجلس الشيوخ لتعديل القوانين التي تمنع منظمة التحرير الفلسطينية من فتح مكاتب لها في الولايات المتحدة.

واضاف بان الادارة الاميركية تبحث الان رفع القيود المفروضة على المنظمة منذ ١٩ عاما كامر جوهري بنجاح الحكومة الذاتية الانتقالية الفلسطينية

البقية ص ..

في اجتماع مع نائب وزير الخارجية الروسي

طلال الحسن يشرح دور الحسين الهام والفاعل ويؤكد التزام الاردن بالسلام العادل والشامل

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد طلال الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية في مكتبه بعد ظهر امس السيد اناتولي اداميشن النائب الاول لوزير الخارجية الروسي والوفد المرافق.

واستعرض الجانبان اخر تطورات العملية السلمية وبخاصة ما يتعلق بالاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي واعلان جدول الاعمال المشترك الاردني الاسرائيلي.

وشرح السيد الحسن الدور الهام والفاعل الذي يضطلع به جلالة الملك الحسين مؤكدا التزام الاردن الثابت بعملية السلام ومذكرا

البقية ص ١٨

مصر: لدينا انباء طيبة عن المسار السوري الاسرائيلي

واشنطن ـ رويتر ـ صرح وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس بان لديه انباء طيبة يدلي بها لوزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر فيما يتعلق بالمسار الاسرائيلي السوري من محادثات السلام الخاصة بالشرق الاوسط.

وعندما سئل موسى عما اذا كان لديه اية «انباء طيبة ينقلها» الى كريستوفر عقب اجتماع الرئيس المصري حسني مبارك مع الرئيس السوري حافظ الاسد قال وهو يبتسم «بالتاكيد لدي. لكنه امتنع عن ذكر تفاصيل.

وقال موسى اثناء الوقوف لالتقاط صور قبل الاجتماع مع كريستوفر «اننا نامل في ان يحدث قريبا حدوث بعض التقدم على المسار السوري الاسرائيلي».

وقال موسى «انني واثق من انه مع الدور الاميركي والمساعدة التي تقدمها جميع الاطراف المعنية فانه سيحدث تقدم».

في اجتماعات تعقد بواشنطن والقاهرة

الفلسطينيون والاسرائيليون يستعدون لبحث تفاصيل تنفيذ الاتفاق

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قال مسؤول اسرائيلي كبير تفاوض على اتفاق السلام مع منظمة التحرير الفلسطينية في محادثات سرية امس انه يتوقع ان يخطط الاسرائيليون والفلسطينيون لتحركات السلام القادمة في اجتماع في واشنطن الشهر القادم.

وقال يوري سافير المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية انه يعتقد ان الجانبين سيجتمعان في موعد يتراوح حول الاول من تشرين الاول وهو موعد مؤتمر دعت الى عقده الولايات المتحدة لجمع اموال من نحو ٤٠ دولة لاتفاق السلام التاريخي بين اسرائيل ومنظمة التحرير.

ووقعت اسرائيل ومنظمة التحرير الاتفاق في البيت الابيض الاسبوع الماضي الذي يمنح الفلسطينيين حكما ذاتيا محدودا لنحو مليوني فلسطيني في الاراضي المحتلة. لكن لا يزال يتعين اعداد التفاصيل.

وقال سافير لرويتر في حديث «ستكون لدينا فرصة على الارجح في موعد يتراوح حول ذلك الاجتماع في واشنطن للاجتماع مع نظرائنا الفلسطينيين واتخاذ قرار بشأن مسار مواصلة المفاوضات».

البقية ص ١٨

الجيش الاسرائيلي يمنع المستوطنين من اقامة مستوطنة جديدة قرب رام الله

القدس المحتلة ـ أ ف ب ـ قام الجيش الاسرائيلي باخلاء نحو مئة مستوطن اسرائيلي بالقوة كانوا يحاولون صباح امس السيطرة على ارض صادرتها اسرائيل من الفلسطينيين بالقرب من رام الله.

ومنع الجنود القطاع المجاور لمستوطنة بيت ايل اليهودية «منطقة عسكرية مغلقة» يمنع دخول الصحافيين اليها. وتم توقيف مصورين اثنين من بينهما مصور وكالة فرانس برس لكن اطلق سراحهم بعد ١٥ دقيقة.

وقال مصور وكالة فرانس برس ان المستوطنين تمددوا على الارض مما ارغم الجنود على اجلائهم.

واضاف ان حرافتين بداتا

البقية ص ١٨

السلطان قابوس يزور اليمن الشهر القادم

عمان وصنعاء توقعان اتفاقا لمسح الحدود

مسقط ـ من محلسن الامام ـ علم من المؤكد كما صرحت مصادر سياسية عمانية مسؤولة ان جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان سيزور صنعاء في تشرين الاول المقبل، وهي المرة الاولى التي يزور فيها حاكم عماني اليمن.

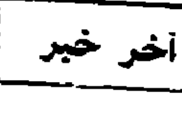
واشارت المصادر الى ان الزيارة التي تاتي بعد عام على توقيع اتفاق ترسيم الحدود بين البلدين ستسمح بتطوير علاقات البلدين، ونقلها الى مرحلة التكامل الاقتصادي والسياسي.

واوضحت المصادر السياسية ان الزيارة ستعزز فرص تطوير العلاقات الثنائية لتصبح نواة لاطار عماني ـ يمني مرشح لخطوات تعاون وتكامل في المستقبل.

واشارت الى اتفاقات وتطورات شكلت اطارا مميزا للعلاقات بين البلدين التي شهدت فترة توتر استمرت ربع قرن، وهذه الاتفاقات والتطورات هي:

● اعلان القادة والمسؤولين في البلدين ان عمان واليمن تجمعهما رؤية سياسية في النظر الى التطورات الاقليمية في الخليج والشرق الاوسط وان مواقف البلدين في الازمات التي

البقية ص ١٨



رأي الدستور

السلام الشامل والتنمية المتوازنة

بدعوة من حكومة الولايات المتحدة. وبمبادرة منها، من المقرر ان ينعقد في واشنطن في مطلع الشهر المقبل، اجتماع لوزراء خارجية ومالية عدد من الدول المانحة للمساعدات. بهدف توفير المقومات المالية اللازمة لادارة الحكم الانتقالي الفلسطيني.

ويعد انعقاد مثل هذا الاجتماع الذي ستحضره العديد من الدول الاوروبية والاسيوية والاميركية والخليجية، بمثابة تاكيد على عزم الولايات المتحدة على انجاح الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي، وتوفير اسباب الدعم اللازمة للتغلب على المشكلات الجمة التي تنتظر الادارة الانتقالية الفلسطينية.

ومع تقديرنا لاهمية التصميم الاميركي على انجاح هذا الاتفاق، وتذليل الصعاب المادية والسياسية التي قد تعترض طريقه، فاننا نامل ان تنظر واشنطن التي تقف وراء هذا المؤتمر الى اهمية تحقيق تنمية متوازنة تشمل كافة دول الشرق الاوسط حتى يتمكن اتفاق السلام من ايجاد قاعدة شعبية اعرض من المؤيدين والمدافعين عنه.

ورغم اننا ندرك سلفا مدى الحاجة الاقتصادية والمالية الملحة لادارة الحكم الانتقالي الفلسطيني من اجل التمكن من اقامة بنية تحتية لاقتصاديات الارض المحتلة، فاننا ندرك في الوقت ذاته مدى اهمية المساعدات المالية لكافة دول المنطقة، بما فيها الاردن لمواصلة البناء والتقدم والرخاء الذي يعد شرطا موضوعيا لازما لتعزيز فرصة السلام في المنطقة.

ازاء ذلك كله فاننا ونحن نرحب بهذا الجهد الدولي المنظم الذي تقف وراءه الولايات المتحدة، فاننا نؤكد على ان

البقية ص ١٨

ثلث المهاجرين للولايات المتحدة يعيشون تحت خط الفقر

واشنطن ـ من محمد دلبح ـ ذكرت دراسة اصدرها مكتب الاحصاء الاميركي ان ثلث العائلات المهاجرة حديثا الى الولايات المتحدة تعيش تحت خط الفقر، وان ٤٩ بالمائة من ارباب الاسر المهاجرة حديثا يحصلون على دخل سنوي اقل من ١٥ الف دولار.

وقالت الدراسة التي اعلنت امس ان معظم المهاجرين الجدد الذين دخلوا الى البلاد في الفترة من ١٩٨٧ ـ ١٩٩٠ لا يحملون شهادات جامعية او يملكون وسائل تمويل لاقامة حياة جيدة.

واشارت الدراسة الى ان عدد الذين هاجروا الى اميركا في تلك الفترة وصل عددهم الى ١،٦ مليون نسمة وهم ليسوا جمهورا من المهملين كما انهم ليسوا جمهورا من العمال ذوي الاجور المنخفضة الذين يخشى الاميركيون انهم سياخذون وظائفهم، كما انهم ليسوا من الاغنياء ينوون شراء الولايات المتحدة، بل هم مزيج من كل ...

البقية ص ١٨

العراق يحظر بيع الخمور

بغداد ـ رويتر ـ اعلنت الحكومة العراقية حظر بيع الخمور في قرار نشرته امس صحيفة الجمهورية

وقالت الصحيفة الناطقة باسم الحكومة ان وزارة الداخلية حظرت على المواطنين المسلمين بيع المشروبات الكحولية، وفرضت غرامة على كل من يتورط في مثل هذا النشاط.

وقالت الصحيفة انه تم القاء القبض على عدد من تجار الخمور في بغداد لعدم التزامهم بقرار الوزارة.

الصراع السياسي يشتد في روسيا

يلتسين يهدد باللجوء الى القوة

موسكو ـ وكالات الانباء ـ اخذ الصراع السياسي الدائر في روسيا بين الرئيس بوريس يلتسين والمعارضة البرلمانية بقيادة رسلان حسبولاتوف ونائب الرئيس الكسندر روتسكوي ياخذ شكلا حديا.

فبعد يومين من حرب المراسيم تصاعدت الحدة في كلا المعسكرين وهددت الحكومة باللجوء الى القوة واعلن اجراء انتخابات رئاسية مبكرة في ١٢ حزيران ١٩٩٤ واتهمت وزارة الدفاع الروسية معارضي يلتسين بالتخطيط لشن هجوم مسلح على مقرها وعلى رئاسة

البقية ص ١٨

(التفاصيل ص ١٩)



● يلتسين يتحدث للصحافيين

آخر خبر

احباط هجوم على مقر قيادة القوات الروسية

موسكو ـ رويتر ـ قالت وكالة انباء ايتار تاس ان مسلحين مجهولي الهوية حاولوا اقتحام مقر قيادة القوات المسلحة لكومنولث الدول المستقلة في موسكو امس لكن رجال الحرس والشرطة احبطوا الهجوم.

واضافت الوكالة ان شرطيين جرحا في الحادث

تحت رعاية الاميرة بسمة

ورشة عمل البرنامج الوطني الصحي للمباعدة بين المواليد تفتتح الاحد

عمان - بترا - ترعى سمو الاميرة بسمة بعد غد الاحد في فندق عمرة ورشة عمل البرنامج الوطني الصحي للمباعدة بين المواليد والتي ستنظمها الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان بالتعاون مع المجموعة الاوروبية.

وتناقش الورشة على مدى اربع جلسات عمل اضافة الى الجلسة الختامية المؤشرات السكانية في الاردن وثلاث اوراق عمل تتعلق بالمباعدة بين المواليد في ظل الشريعة الاسلامية والامومة السليمة والبرنامج الوطني الصحي للمباعدة بين المواليد والاتصال السكاني.

ويشارك في الورشة التي تستمر يومين ممثلون عن مختلف الوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات العامة والخاصة والجامعات الاردنية والجمعيات والهيئات التطوعية والاهلية في الاردن.

ويبلغ معدل المواليد في الاردن ٣٤ بالالف ومستوى الانجاب للمراة الاردنية في سن الانجاب مابين ١٥ - ٤٩ سنة يبلغ ٥٦ وهذا يعد من المستويات المرتفعة بالقياس مع الدول النامية الاخرى.

وبالمقابل فقد انخفض معدل الوفيات في الاردن بشكل ملحوظ حيث بلغت نسبته ستة بالالف في بداية التسعينات نتيجة للتحسن الكبير في الخدمات الصحية وانتشارها في المملكة.

كما ان معدل وفيات الاطفال قد انخفض الى ٣٩ بالالف في السنوات الثلاث الماضية نتيجة للتقدم الكبير في مجال خدمات الامومة والطفولة وفعالية برامج التطعيم الوطني.

٢٥٩٨ دونما ينجزها مشروع تطوير الاراضي المرتفعة الشهر الماضي

عمان - الدستور - قال مدير مشروع تطوير الاراضي المرتفعة في وزارة الزراعة انه تم شمول ما مساحته ٢٥٩٨ دونما من مختلف مناطق المملكة في اعمال المشروع خلال شهر اب الماضي. واوضح المهندس الزراعي جهاد ابو مشرف ان عدد المشاريع المشمولة بلغ ١٢٨ مشروعا. فيما بلغت مساحة الاراضي التي تم تحضير تربتها من حراثة وتعزيل وتحطيم صخور ١٦١٧ دونما، وتم بناء جدران استنادية تقدر بحوالي ٧٨٣م٢ وسلاسل ترابية شملت ١٣٢ دونما.

اما اعمال حصاد المياه فقد شملت ٧٢٥ دونما وتم زراعة ١٤٧٠ دونما بالاشجار المثمرة بعد التاكد من نجاحه بواسطة الري التكميلي والمنتظم خلال فصل الجفاف كما تم بناء ٢٢ مبنى زراعيا وحفر ابار لجمع الامطار تقدر بـ٨٥٧م٣ وبناء سور حجر بطول ١٣٨٦م٣ و١٤ حظيرة زراعية وزراعة مصدات رياح بطول ٢٤٧٠م

ويذكر ان مشروع تطوير الاراضي المرتفعة يتضمن العديد من النشاطات التي تهدف الى زيادة الرقعة المزروعة بالاشجار المثمرة في المناطق المنحدرة في مختلف انحاء الاردن ويعود له الفضل في انتشار زراعة الاشجار المثمرة وبخاصة الزيتون في المناطق الجبلية، وذلك ضمن برامج تنفيذية سنوية تقوم بها وزارة الزراعة بالتعاون مع برنامج الغذاء العالمي.

دعوة المهندسين المستفيدين من برنامج توزيع الاراضي بالتقسيط

عمان - بترا - قرر مجلس نقابة المهندسين الاردنيين دعوة عدد من المهندسين المستفيدين من برنامج توزيع الاراضي بالتقسيط الذي يعمل المجلس لتحقيقه منذ بضعة اشهر

وقال المهندس عزام الهندي نائب نقيب المهندسين الاردنيين / رئيس لجنة الاسكان ان مجموع المستفيدين من هذه المرحلة يبلغ حوالي ٥٠٠ مهندس ممن حصلوا على ٨٩ علامة فما فوق طبقا للاولويات التي حددها المجلس في وقت سابق.

واوضح ان المستفيدين سيقومون بدفع مبلغ مقدم يبلغ ٢٠ بالمائة من قيمة القطعة كدفعة اولى بينما سيتم دفع المبلغ الباقي وفق اقساط

شهرية تتراوح ما بين ٥٠ - ١٠٠ دينار حسب قيمة الارض موزعة على ٦٠ شهرا خمس سنوات.

واكد نائب النقيب على ضرورة قيام الزملاء الذين حصلوا على نسبة ال ٨٩ بالمائة فما فوق ولم تنشر اسماؤهم بمراجعة النقابة لتصويب اوضاعهم.

وقال ان هذا البرنامج كغيره من البرامج التي طرحها المجلس يهدف الى تخفيض العبء على المهندسين والفائتهم من الاموال طبقا للمرابحة

الاسلامية وبعيدا عن مكاسب الربا وهو التوجه الذي تنادي به دائما الهيئة العامة للنقابة.

وكان المجلس قد طرح برنامجا قبل شهرين لشراء وبيع السيارات بالتقسيط المريح للمهندسين استفاد منه حتى الان حوالي ٤٠٠ مهندس وكذلك برنامج شراء وبيع الاجهزة الكهربائية بالتقسيط وبارباح بسيطة بعيدة عن الربا.

وقال هناك نية لطرح برنامج لشراء لجهزة هندسية لخدمة المكاتب الهندسية والمهندسين بنفس الاسلوب.

تحت رعاية الملكة نور

توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة الانتاج الابداعي للاطفال لعام ٩٣ الاحد

عمان - الدستور - تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين سيقام حفل توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة الانتاج الابداعي للاطفال لعام ١٩٩٣ التي نظمتها مؤسسة عبدالحميد شومان بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين ومنظمة اليونيسيف وذلك الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد المقبل في قاعة منتدى شومان في جبل عمان - الدوار الاول - بناية مرقة مقابل السفارة العراقية.

وقد بلغ عدد الفائزين بجوائز وشهادات تشجيعية (١٥٢) طفلا وطفلة في مجالات المسابقة المتعددة وللفئات العمرية المختلفة.

والفائزون بالجوائز والشهادات التقديرية هم.

الشعر

الفئة العمرية من ١٠ - ١٢ سنة
الاولى: ملاك عادل الغول
الثاني: عمر محمد قاسم مصطفى
والثالثة ديما سعيد ابو زليخة.
والفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
الاولى: لينا توفيق حمزة.
الثانية ورود عبدالعزيز السويطي.
والثالث: مصعب عبدالله ابو زهيري.

القصة:

الفئة العمرية من ٤ - ٦ سنوات
الاول: محمد كمال ابو طلحون
الثانية. ايمان علي اليماني.
والفئة العمرية من ٧ - ٩ سنوات:
الاولى: ايمان مدحت زرقان
الثانية نورة عادل ابو عطية
والثالثة: سمية عيسى الجماعين
والفئة العمرية من ١٠ - ١٢ سنة:
الاول: خالد زياد استنبولي
الثاني: محمد «سعيد» حسن عثمان
الثالثة: هيا تيسير السعايدة.
الفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
الاولى: ريم فؤاد مصطفى
الثاني. وائل عفيف عتيلي
الثالثة: امل صالح المغربي

المقال:

الاولى هناء عبدالله
الثانية: سوزان الخطيب
والثالثة: ولاء ذياب ابو عجمية.
والفئة العمرية من ١٠ - ١٢ سنة
الاول: فراس محمد احمد
الثاني: حمزة محمود حمارنة
الثالث. محمد محمود الهور
والفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
الاول: محمد عبدالرحمن الرازم
الثاني طارق علي ناصر
والثالثة. نسرين علي ابو الحمص

البحوث والتقارير

الاولى: سناء عزت اسماعيل.

الاعمال التعبيرية
الرسم

الفئة العمرية من ٤ - ٦ سنوات
الاولى: هند سليم عواد وفرح بز شاكر
الثانية: هديل القضاه
والثالثة: محمد الكسواني، رشدة قيس المصري، وفارس ابو ريشة.
والفئة العمرية من ٧ - ٨ سنوات
الاولى: مريم احمد البدوي
الثانية: دعاء رمضان فرج الله
الثالثة: ناتاشا دحيلة
الفئة العمرية من ٩ - ١٠ سنوات
الاولى: ابراهيم رجا تادرس والاميرة ايمان بنت الحسين ورامي الرمحي.
الثانية علاء صالح حمد.
الثالثة: عبد الاحد نبيل القطان
الفئة العمرية من ١٠ - ١٢ سنة
الاولى. نسرين حسن
الثانية: تمارا محمد بدور
الثالثة. اريج درويش مواضي.
والفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
الاولى: مهيتاب داود الطيطي
الثانية. عبير صبحي وهناء الحنيطي والهام محمد شكري.
الثالثة: علا مصطفى هليل وريم احمد منصور.

الاشغال اليدوية

الفئة العمرية من ٤ - ٦ سنوات
الاولى: حنان موفيقة، انطون ديب نبيلة جمال عايش
الثاني: بسام خليل
والثالثة. سوزان شحروري
والفئة العمرية من ٧ - ٩ سنوات
الاولى: صباح حسني الجلزي
الثاني: غيث حسن التهامي
والثالثة: نائلة مدحت الزرقان
والفئة العمرية من ١٠ - ١٢
الاولى: نسيبا اياد الشقيري وخالد جرار
الثانية: سهى خليل وداود سعيد
والثالثة: ربى صالحية
والفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
الاولى. لينا طنوس وخولة عبدالرؤوف
الثانية: فاتن الافغاني
الثالثة· الفت احسان حسان

الشهادات التشجيعية
الشعر

الفئة العمرية من ٧ - ٩ سنوات
رفيدة عادل الغول
والفئة العمرية من ١٠ - ١٢ سنة
سمر علي ابو رمان وحياة احمد نزال عسكر ومحمد عبدالكريم سمارة.
والفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
اسماء يوسف حمدان واميمة وليد رشاد وخلود محمد عبدالفتاح ومريم احمد الرحيل.

القصة

الفئة العمرية من ٧ - ٩ سنوات
ريما منير الاحمد ويوسف حسن الناجي وشروق مصطفى وعبير زاهي صالح.
والفئة العمرية من ١٠ - ١٢ سنة
امل نائل علي العمري وتهاني يوسف الجعفري وسماح حسين الطريفي ورشا رمضان نصر الله.
والفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
بشرى حيدر قفه ولبنى طه القتيلي وايناس حسين الدربالي وسلطان احمد ابو ربيع وبشرى ابراهيم ابو قديري وربى محمد ابو فخيدة.

المقال

الفئة العمرية من ١٠ - ١٢ سنة
معتز المجذوبة، بيسان جهاد رزق.
الفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
فاطمة يوسف عزام ويمامة نبيل فايز وميسون محمد محمود تيم.

الرسم

الفئة العمرية من ٤ - ٦ سنوات
محمد الخطيب. خلود جبريل ابو سرية، انس كركمان، اماني محمد زواوي، عمار ماجد الغول. نور سعد البطاينة.

والفئة العمرية من ٧ - ٨ سنوات
لارا عورد، ماريانا هاني نمر. نجاح احمد اسماعيل، اصالة عودة. نهال باكير.
والفئة العمرية من ٩ - ١٠ سنوات
سحر الشاعر وهناء يغمور وانس خير الدين تفوج وطارق نعمان.

والفئة العمرية من ١٠ - ١٢ سنة
ربى تيسير شديد. ابتسام صبحي مرعي، رلى انطون وكيلة. ريتشارد يوسف حداد واميمة محمد القرم.
والفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
سامية نجمي عجلوني، هند عطا الله الخليفات وسميحة توفيق ابو الرب وريما ابراهيم فائق وعمار يعقوب زيتون وهاني محمود احمد وراني محمود احمد.

الاشغال اليدوية

الفئة العمرية من ٤ - ٦ سنوات
دعاء بطاينة وبيان حسن المناصير ومحمد برامي، مروان طه. تالا عمر، احمد السعودي، مي نبيل، رهام ابو شنار. محمد عبدالرحمن، مهند ذياب وليالي قدومي.
والفئة العمرية من ٧ - ٩ سنوات
رنا فواز جبران. فادي زياد لبلان. فارس ابو العينين.
والفئة العمرية من ١٠ - ١٢
لانا سليم عواد. نهى جميل، جمانة القلاب، . رائد نبيل رباح، اروى احسان حسان، سمر صالح ابراهيم ، رغدة الفيومي، رجاء صالح العمري، عواطف رشيد. خالد السريمي. اوس عز الدين التميمي، تغريد عبدالودود.
والفئة العمرية من ١٣ - ١٥ سنة
رانية عليان وميساء خضر ونداء الشيخ قاسم ورانيا اسلان ومنى خالد التميمي ومها صادق الكسجي، وعارف مظهر البوريني.

مناقشة رسالة دكتوراه في الجامعة الاردنية

عمان - الدستور - نوقشت في الجامعة الاردنية رسالة الدكتوراة المقدمة من الباحث هشام فوزي عبدالعزيز بعنوان «التعليم اليهودي العام حتى نهاية المرحلة الثانوية في فلسطين ١٩٢٠ - ١٩٤٨».

وتالفت لجنة المناقشة من السادة الدكتور صالح درادكة مقررا وعضوية كل من الدكتور امين الكخن والدكتور عبدالكريم غرايبة والدكتور عبدالعزيز الدوري والدكتور علي محافظة.

وفي نهاية المناقشة اوصت اللجنة بمنح الباحث درجة الدكتوراه في التاريخ من الجامعة الاردنية.

برنامج احتفالات محافظة الزرقاء بيوم الطفل العربي

الزرقاء - بترا - عقد في محافظة الزرقاء اجتماع لوضع الترتيبات اللازمة للاحتفال بيوم الطفل العربي الذي يصادف في الرابع من الشهر المقبل.

وتقرر خلال الاجتماع الذي ترأسه السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء اقامة حفل شامل في قاعة كلية الزرقاء الحكومية يشارك فيه ممثلا طفل من الجمعيات ودور رعاية الايتام ورياض الاطفال ومدارس التربية.

كما تقرر اقامة عروض لفرق جمعيات اسرة الجندي وعمر بن الخطاب والتربية الاسلامية والجيل الجديد ونور الهدى وزيارة جميع المشاركين لحديقة الحيوانات ومتنزه بلدية الزرقاء.

بالاضافة الى زيارة لنزلاء مستشفى الزرقاء الحكومي والمستشفى العسكري وتقديم الهدايا الرمزية لهم وتخصيص خطبة الجمعة التي تسبق يوم الاحتفال والجمعة التي تليه للحديث عن الطفل واهمية رعايته وتنشئته تنشئة اسلامية وقيام مديرية الصحة بتنفيذ برامج مكثفة للتثقيف الصحي للاطفال وذويهم خلال اسبوع الاحتفال

واقامة يوم طبي مجاني في الزرقاء والرصيفة ومعرض لرسوم الاطفال في التاسع من الشهر المقبل في مدرسة المنار للتربية الخاصة.

صدور كتاب حول ادارة وازالة المال الشائع

عمان - الدستور - صدر في عمان كتاب جديد للدكتور وليد نجيب القسوس الاستاذ المساعد في كلية الحقوق في الجامعة الاردنية بعنوان «ادارة وازالة المال الشائع - دراسة مقارنة».

ويتناول الكتاب الذي يضم (٢١١) صفحة من الحجم المتوسط تعريف الملكية وتحديد انواعها وخصائصها والحقوق المترتبة للمالك في ملكه والسلطات التي يستطيع ممارستها والقيود الواردة على الملكية بانواعها المختلفة اضافة الى الملكية المتعلقة بالعقارات المملوكة على الشيوع وتبيان طرق ادارتها وكيفية التصرف فيها وبخاصة في حالات قسمه المال الشائع والاثار المترتبة على القسمة.

الدولة والمجتمع

مدير الامن العام

عمان - استقبل اللواء عبد الرحمن العدوان مدير الامن العام في مكتبه امس السبت مجيد ابو صالح سفير للجمهورية العربية السورية في عمان بمناسبة انتهاء عمله كسفير معتمد لبلاده لدى البلاط الهاشمي.

متري حمارنة

تقرر ترفيع السيد متري حمارنة من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الاولى.

محمود المومني

تقرر ترفيع السيد محمود المومني من ملاك وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة الى الدرجة الاولى.

عبدالله ابو دلوين

تقرر ترفيع السيد عبدالله ابو دلوين رئيس ديوان مدرسة العقبة الثانوية المهنية الى الدرجة الثانية.

عبدالرحيم الحباشنة

تقرر ترفيع السيد عبدالرحيم الحباشنة من ملاك مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية الى الدرجة الثالثة.

سعود الامام

تقرر ترفيع السيد سعود الامام من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الثالثة.

فارس علاونة

تقرر ترفيع السيد فارس حسين علاونة من ملاك وزارة البريد والاتصالات الى الدرجة الرابعة.

موسى حجازين

تقرر ترفيع السيد موسى حجازين من ملاك مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية الى الدرجة الرابعة.

هيلدا حداد

تقرر ترفيع السيدة هيلدا سالم حداد من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الرابعة.

احمد الطراونة

تقرر ترفيع السيد احمد الطراونة من ملاك ديوان المحاسبة الى الدرجة الرابعة

صقر الفقرا

تقرر ترفيع السيد صقر الفقرا من ملاك ديوان المحاسبة الى الدرجة الخامسة

عاطف ابو شكيرة

باشر السيد عاطف حمدان ابو شكيرة عمله في ديوان متصرفية لواء الشونة الجنوبية.

مصطفى بريك

تقرر ترفيع السيد مصطفى بريك من ملاك وزاة الشؤون البلدية والقروية والبيئة الى الدرجة السادسة

احمد الطاهات

تقرر ترفيع السيد احمد الطاهات من ملاك مديرية جوازات اربد الى الدرجة الثالثة

مواطن يتبرع لمشروع نفق الجامعة الاردنية

عمان - الدستور - بعث الدكتور ممدوح العبادي امين عمان، رسالة شكر الى السيد محمد فخري الصالحي شقيق الطالبة الجامعية المرحومة منى الصالحي التي ذهبت ضحية حادث دهس على طريق الجامعة الاردنية قبل بضعة سنوات، وذلك لمبادرته النبيلة بالتبرع بمبلغ ثلاثة الاف دينار اسهاما منه في تنفيذ مشروع نفق الجامعة الذي تقوم به امانة عمان الكبرى حاليا.

وقال الدكتور العبادي في رسالته «لقد تلقيت بتاثر بالغ تبرعكم السخي والكريم، وشعرت بتاثر اكبر عندما علمت ان صاحب التبرع هو شقيق لضحية من ضحايا هذا الطريق والتي حال قضاء الله وقدره بينها وبين طموحها الانبل في امتلاك ناصية العلم والمعرفة».

واضاف امين عمان ان هذه المبادرة منكم، والتي تعبر عن موقف مفعم بطيب الاصالة، وعمق الايمان بالله وبقدره، ستظل مثلا يحتذى به ودرسا يقتدى بعبره، لكل الذين يحلمون بوطن عزيز، ويؤمنون بان الحياة يجب ان لا تتوقف عند احزانهم رغم الشعور بمرارتها.

واعرب امين عمان عن ثقته بان طلبتنا الاعزاء في جامعتنا الاردنية الذين هزهم نبا الحادث المؤسف قبل بضعة سنوات. سيشعرون اليوم بالفرح لهذا الموقف الشجاع الذي سيخلد في اعماقهم ذكرى المرحومة زميلتهم.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة والحسين

الشهيد الملك عبدالله د. يوسف علي. الحسيني الكبير الخطيب د. محمود البخيت. المدرس حمدي مراد. الشابسوغ سعدالدين زيدان. التلهوني د. محمود عبيدات. احمد قارة موسى الحاج حسن. كلية الشريعة نظار عبدالقادر. السعدي احمد زايد. الحسين الغربي حسن الرزوق. الحسين الشرقي محمود علاوي. الفضل بن عباس رفيق الخطيب. عبدالحميد القريني احسان حجير

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون

العمري رشاد ابراهيم. الكلية العلمية الاسلامية مصطفى الكيلاني. الصفدي عبدالله الديرشوي. صهيب بن سنان مصطفى ابورمان. صلاح الدين محمد شقرد. طارق بن زياد عوض كمال. سليمان الحاج سالم فضل خليفة. عائشة ام المؤمنين د. احمد شكري. الحمصي يعقوب هندي. ام يحيى الزين طارق الاسعد. الحاجة مريم وليد شابسوغ.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

سيدو الكردي عبدالقادر الشيخ. الفيحاء د. همام سعيد. الامير الحسن عبدالله الكيلاني. الزميلي د. راجح الكردي. ضاحية الحسين ايمن منيزل. ابوالفيلات محمد الخالدي. المنصور عبدالرحمن الكيلاني. الصالحين منصور الحياري. اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب. صالح ابو قورة د. عزت العزيزي. زكي ابو عيد زياد الشريف. بلال بن رباح جمال سالم. النور مفضي التعمري. الهدى حميد العبداللات.

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة

ابو ذر الغفاري النائب عبدالعزيز جبر. سعيد بن المسيب مروان الديري. المرابطون فخري شحادة. المغيرة بن شعبة د. عبدالمجيد ابوالحاج. اسامه بن زيد محمد الايوبي. ابو حنيفة النعمان عدنان خليفات. مالك بن انس ابراهيم رحمة. احمد بن حنبل طه التمايلة. اويس القرني محمود عيد. سلمان الفارسي محمد ابوقياص. عاصم بن ثابت محمود وساس. الحارث بن عمير الازدي محمود شحادة. سلمة بن الاكوع احمد الخضري. عمار بن ياسر ابراهيم خشان.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

العباس محمد نبهان. ابو جسار عزت شرشوح. القناوي محمد عال. عبدالله عزام ابراهيم الجرمي. بيعة الرضوان محمد صوان. ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني. خالد بن الوليد ياسر السرطاوي. حي الضباط جميل عبدالصمد. حي نايفة ناصر الدين احمد. حمادة شاكر ابوسنينه. السالك يحيى عيد. التكروري عصام هادي. ابوالقاسم عبدالرؤوف المبيضين. قباء جمعة بلح. التقوى محمد خميس.

مساجد ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

ضاحية الامير العلم جمال الفرا. حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي. فاطمة الزهراء د. احمد العوايشة. ماركا القديم روحي ابو حلاوة. سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر. السلام عزت جميل. سليمان المسفر حسام سنونو. مطار عمان عباس عدوي. الامام مسلم عمر نزال. مخيم ابوجاموس عبدالحميد الزين. الابرار عمر ابوناصر. النور د. خليل حميض. التوحيد مصطفى المفتي. اسكان ماركا عبدالجليل الرزق. امنة بنت وهب محمود بغدادي. الامام علي بسيم قشه.

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة

ابو درويش عبدالرحمن مطلق. السلام جمال بنات. مدرسة صلاح الدين امجد محمد حسن. القعقاع بن عمرو يحيى ابولبن. انس بن مالك خضر محمد خضر. الامام علي احمد ممتاز. الشهيد مشهور جرادات. ابو بكر الصديق عبدالرحمن ابو غليون. البقاعي محمد الشواعرة. الجوفة القديم فوزي السعود . مدرسة الامير الحسن عباس اللبدي. مدرسة حسن البرقاوي محمد عبدالحميد. الانصار سعيد حجاوي. عمرو بن الجموح عبدالله العمري. سعيد بن زياد احمد. الراشدين محمد الرعود. غالب الزاغة د. توفيق الشيخ. جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعيليك.

مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد احمد عنكير. ابو بكر الصديق/ الشركس يحيى كوكش. مصعب بن عمير محمد منصور. المؤمنون محمد العطار. محمد منور الحديد جمال محمود. نزال الكبير صالح مصلح. ابو ايوب الانصاري صابر صبري. بدر طه خلف. السيدة زينب محمد زنبركجي. علي صقر نعيم مجاهد. ابو هريرة عبدالمنعم ابو زنط. ابراهيم الخليل احمد جبر. ابوالدرداء ناصر ادليبي.

مساجد النصر والمنارة

التقوى حسين العوايشة. النصر القديم فخري عيسى. الرحمة اسحق امارة. حي عالية د. فؤاد السرطاوي. محمود الطاهر محمد ظاهر. بلال بن رباح محمود تفل. المنارة عبدالله قنديل. الابيض حسين المغربي. اصحاب رسول الله محمود الذيب. سلمان حرب يحيى عمايرة.

مساجد الوحدات والزهور وام الحيران وراس العين

الوحدات الكبير حسين وهدان. علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف. القدس السيد عبدالسميع. اليرموك هاشم دولة. ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكة. منور الحديد عفيف ابومطر. عمر بن الخطاب/ سوق الخضار سالم ابوحريد. ام الحيران القديم عبدالله السعايدة. الوحدات الجنوبي سليمان ابو عنزة. ابراهيم الحاج حسن صالح طه. عثمان بن عفان محمد مرزوق. الامام الرواس محمد البكري. السيدة عائشة احمد خليل. حمدان القرا عدنان يحيى. الخلفاء الراشدون عادل بداينة. الامام البخاري عبدالباسط بطاح. الشعراوي نضال امارة. المهاجرين الكبير محمود الدهون.

مساجد القويسمة وابو علندا

القويسمة الكبير عدنان حسونة. ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي. اسكان القويسمة ناظم مسعود. عمر بن عبدالعزيز علي شعبان. حفيظة الحديد محمد العرميطي. سليمان ابوانشيش محمد سيد. ابو علندا الكبير عثمان دروبي. جعفر بن ابي طالب محمد محمد حوى. شاهر الحديد محمود الاشقر. مسلم خير علي الرفاعي.

مساجد خريبة السوق والجويدة والمقابلين واليادودة

خريبة السوق القديم محمد الوقب. حذيفة بن اليمان ابراهيم علامات. السلام عدنان جبارات. عمر المختار محمد ابو خضير. الجويدة القديم يوسف ابو صبيح. اسعد بن زرارة سليمان حاج. المقابلين الكبير محمد الوحيدي. السيدة خديجة محمد القرقي. مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة. ام قصير محمد الغرايلي. جاوا محمد الطلافيح. مطار الملكة علياء الدولي احمد محمد شعبان. سعد غرير حسن الزوايدة. ابوعبيدة/ اليدودة ابراهيم القواسمي. الطيبة جهاد شلهين.

مساجد طبربور وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص علي العمري. معاذ بن جبل احمد الخطيب. ذو النورين حسين ربابعه. ضاحية الامير هاشم مهران ابوحلاوة. محمود الكايد عبدالنبي مصطفى. الهاشمية/ شفا بدران محمود ذيب. عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم. عمار بن ياسر علي عكيلة.

مساجد مرج الحمام وناعور

نويران/ مرج الحمام القديم طاهر محمد. شعبان عنان د. خضر بخيتان. ناعور الكبير عيسى الدداوي. هيثم ادليبي محمد الرفاعي. ام البساتين عواد العجرمي. المنصورة عمر النيراوي.

مساجد تلاع العلي وام السماق وخلدا

حسام قولا غاصي مصطفى العساف. تلاع العلي القديم محمد القادري. العساف الجديد د. ابوالسعيد محمد. خلدا الشرقي احمد نوار. ام السماق الجنوبي اسماعيل احمد. الطباع عمر الرفايعة. وفيق التلاوي علي السطري.

مساجد الجبيهة وصويلح وابو نصير وضاحية الرشيد

الجامعة الاردنية د. علي الصوا. اللوزيين احمد حوى. ابوغويلة خالد سليمان. السلام ثامر الشهاب. الامام النووي احمد شحاده. صويلح الكبير د. محمد ابوفارس. الشركس القديم رشاد ابوالوفا. خليل الرحمن لسحاق البدارين. عبدالرحمن بن عوف خالد الوريكات. عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل. الحسن والحسين عبدالله البطوش. الهداية علي السعود. الفاروق نمر خشاشنه. اسكان مدرسي الجامعة مسعود شاكر.

مساجد وادي السير والبيادر

وادي السير الكبير عصام ابوالعدس. وادي السير الاوسط زياد الرحاحلة. الحجرات محمد الحبشي. الزهراء شويش هزاع. الدراويش امين سنور. معاذ بن جبل عبدالمجيد ديه. بيادر وادي السير مثقال حسن. اسامه بن زيد عوني جدوع. يونس اسلام محمد القاقي. حي القيسية/ وادي السير جمال شاهين.

مساجد سحاب والموقر

سحاب الكبير د. محمود جابر. سحاب الشمالي/ الشورى نائل ابو زيد. سحاب الجنوبي د. ذياب عقل. مدرسة بلاط الشهداء محمد علي حسين. صلاح الدين محمود شحادة. الغزالي عوض الهواري. عويد عبدالفتاح ضيف الله الحسينات. الغفران حسن جمال. ام بطمة داود ابراهيم. الموقر الكبير محمد الشوشان. الفيصلية/ الموقر عبدالحميد الجهني. النزهة سحاب خليل عسكر. النزهة الشرقي محمد صالح. العبدلية نوح ذوقان. عثمان بن عفان/ رجم الشامي محمد سلامة . رجم الشامي الشرقي عدنان العايدي. جعفر الطيار احمد عبدالهادي. نوران احمد الحلو. الذهيبة محمد زعل. ابوبكر الصديق موسى عبدالحافظ

تترافقها الاميرة رحمة

الاميرة ثروت تزور مركز استضافة الاسر البوسنية



● من الزيارة

عمان – بترا – زارت سمو الاميرة ثروت الحسن ترافقها سمو الاميرة رحمة امس مركز استضافة الاسر البوسنية الذي تقامه الهيئة الخيرية الاردنية الهاشمية للاغاثة بتوجيه من جلالة الملك الحسين ودعم من سمو الامير الحسن ولي العهد.

وتفقدت سموها اوضاع تلك الاسر واستمعت الى شرح حول الخدمات التي تقدم لها. واكدت سموها ضرورة توفير جميع متطلبات واحتياجات تلك الاسر خاصة للخدمات التعليمية وضرورة تذليل العقبات التي تحول دون التحاق بعض افراد هذه الاسر في الجامعات الاردنية وتقديم الدعم والمساعدة لهم لتحقيق هذه الغاية.

كما اكدت على ضرورة العمل على انخراط اعضاء الاسر البوسنية المستضافة في بعض المهن التي يعمل المركز على تحضيرها لهم بهدف جعلهم منتجين وسد اوقات الفراغ عندهم ليحققوا عيشا كريما بانتظار عودتهم الى وطنهم.

ووزعت سمو الاميرة ثروت الحسن وسمو الاميرة رحمة خلال الزيارة الهدايا التي تبرعت بها احدى السيدات الاميركيات على اطفال تلك الاسر البالغ عددهم ١٠٠ طفل وطفلة.

ويذكر ان عدد البوسنيين الموجودين في المركز يبلغ ٤٠٠ شخص حيث عملت الهيئة الخيرية الاردنية الهاشمية على توفير مختلف متطلبات الحياة لهم وتوفير فرص تعلم اللغة العربية للراغبين وتدريس اطفالهم المناهج المقررة في وطنهم بلغتهم الام باشراف مدرسين اردنيين.



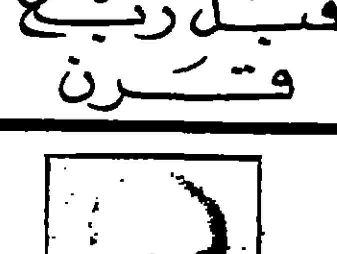
دعوة مرشحين للدراسة بالجامعات العراقية واليمنية

عمان – الدستور – تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة المرشحين في منح دراسية الى اليمن للعام الدراسي ١٩٩٤/٩٣ مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية/ قسم المنح الدراسية لامور تتعلق بسفرهم والتحاقهم بدراستهم، وذلك في موعد اقصاه نهاية دوام غد السبت.

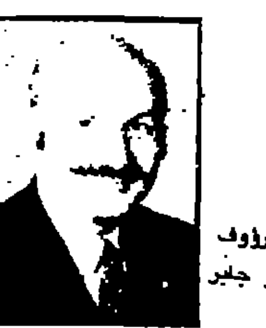
وكل من يتخلف عن المراجعة يفقد حقه في المنحة ويتحمل المسؤولية المترتبة على ذلك وهم:

وسام صبحي سليمان وفلاح مقبول خلف وعمر جمال احمد وبريدة هاني عطيوي وعمر محمد الفريدة ورائد كمال الالفي ومحمد عبدالله التوباني وطايل ياسين الخمايسة ومحمد جميل العجيلات ومراد احمد سالم وسامر محمود معالي وفراس باير ابو طويلة وعبادة عبدالمؤمن ابو العسل وبديع تحسين شموط وساهر محمد القرالة واشرف حسن مساعدة وعمران احمد طاهر ومحمد مسلم الشاويش ومحمد عبدالرحمن الخوالدة وعبدالباسط الزواهرة.

وتطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة المرشحين في منح دراسية الى الجامعات العراقية للعام الدراسي ١٩٩٤/٩٣ ضرورة مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية/ قسم المنح الدراسية لامور تتعلق بسفرهم والتحاقهم بدراستهم وذلك في موعد اقصاه نهاية دوام غد السبت. وكل من يتخلف عن المراجعة يفقد حقه في المنحة ويتحمل المسؤولية المترتبة على ذلك.



الدستور قبل ربع قرن



رؤوف ابو جابر



فاروق لمّز

● علمت الدستور ان الارادة الملكية السامية قد صدرت بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن ترفيع العقيد مضر بدران مدير المخابرات العامة الى رتبة زعيم

● صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن ترفيع السيد غازي الرفاعي الى الدرجة الثالثة وتعيينه مساعدا لوكيل وزارة النقل

● عقدت الهيئة التاسيسية لشركة الالبان الاردنية اجتماعا تم خلاله انتخاب مجلس ادارة للشركة من السادة: رؤوف ابو جابر وزياد عناب وصبحي جبري ومحمد ابو عزام ومحمد احمد الحاج ومحمود زعرور. ويذكر ان شركة الالبان الاردنية تاسست قبل شهرين براسمال قدره (١٥٠) الف دينار.

● افتتح معرض للفنان فاروق توفيق لمّز في قاعة المركز الثقافي الفرنسي بدعوة من شركة عالية واشتمل المعرض على ٣٥ لوحة.

● اصدر السيد احمد طوقان رئيس الوزراء بالوكالة بلاغا رسميا دعا فيه المؤسسات الرسمية والدوائر التي ترغب في الاشتراك بخدمة التلكس التقدم بطلباتها الى وزارة المواصلات بعد ان انتهى مشروع التلكس لحجز الخطوط اللازمة.

● في حفل بهيج اقتصر على الاهل، مراعاة للظروف الحاضرة، تم عقد قران الشاب الاديب السيد سعد الدين الشيخ احمد القاضي، الموظف في دائرة المياه بامارة ابوظبي على الآنسة نيرمان كريمة السيد ابراهيم عبدالرزاق، جعله الله زواجا مباركا، والف مبروك.

اليوم في التاريخ

● ١٩٤٩ –وكالة الانباء السوفياتية تاس تكشف ان الاتحاد السوفياتي يملك القنبلة النووية.

٨ وزراء يلتقون اهالي معان

مطالبة الشركات الكبرى بتوظيف مزيد من ابناء المنطقة

تزويد المدينة بثلاجة لحوم مبردة بسعة ٥ اطنان

معان – الدستور – التقى السادة احمد العقايلة وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء والسيد سلمان الطراونة وزير النقل والسيد بسام قاقيش وزير المياه والري والدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية والسيد راضي ابراهيم وزير التموين والدكتور محمد مهدي الفرحان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة والسيد خالد الغزاوي وزير العمل والدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف الفعاليات الشعبية والرسمية ورؤساء المجالس المحلية والاندية والحكام الاداريين في قاعة بلدية معان.

في مستهل اللقاء القى السيد حسين الحباشنة محافظ معان كلمة استعرض خلالها الخدمات المقدمة للمواطنين واحتياجات المحافظة لاقامة ثلاجة مركزية للحوم المبردة وانشاء مستودعات للاعلاف واقامة كليات تابعة لجامعة مؤتة بالمدينة واقامة عدد من السدود وفتح وتعبيد الطرق.

وتحدث السيد المحافظ عن الاهتمام بمنطقة وادي عربة وذلك بتوجهات سمو الامير الحسن ولي العهد حيث تولت سلطة وادي الاردن تطوير هذه المنطقة اجتماعيا واقتصاديا وزراعيا بقروض ومساعدات دولية الا انه عندما عادت مشاريع سلطة وادي الاردن للصرف عليها من موازنة السلطة تراجعت هذه المشاريع فاقترح السيد المحافظ ان تدعم شركة البوتاس مشاريع وادي عربة.

ثم قدم السيد موسى الطحان رئيس بلدية معان عددا من القضايا التي تهم المجالس المحلية مثل كبر المديونية والاجحاف في الاتفاقية مع سلطة الكهرباء الاردنية وضيق موارد البلديات.

ثم جرى حوار بين الحضور والسادة الوزراء تركز على المطالبة بزيادة المقاعد لابنائهم في الجامعات وفتح فرص التعليم العالي لحملة دبلوم كليات المجتمع من ابناء المحافظة وتخفيض اسعار الاعلاف لمربي الماشية وكذلك مراعاة ظروف اصحاب الابل. وزيادة الكوادر الطبية في المحافظة واقامة مستشفى للحكومة في العقبة واقامة مستشفى عسكري في معان كذلك تفعيل دور صندوق الزكاة وصندوق التنمية والتشغيل في دعم المشاريع الصغيرة

واثيرت مشكلة الطريق الخلفي الواصل بين وادي اليتم ومدينة العقبة.

كذلك استعرض السيد رئيس بلدية العقبة قضية التداخل في العمل بين بلدية العقبة وسلطة اقليم العقبة وطالب بعدم تهميش دور المجلس البلدي وتخصيص نسبة للعمل في المؤسسات والشركات والمصانع الكبرى لابناء المحافظة.

ثم اجاب السادة الوزراء على استفسارات المواطنين

السيد راضي ابراهيم وزير التموين قال ان هناك نية لاقامة مستودعات كبرى للاعلاف في المحافظة في عام ١٩٩٤ واوضح ان الوزارة ستقوم بتزويد معان بثلاجة تبريد اللحوم المجمدة بسعة ٥ اطنان كحل مؤقت الى ان يتم بناء ثلاجة مركزية في معان.

الدكتور محمد مهدي الفرحان قال ان دعم البلديات يتم حسب نشاطها وما تقدمه من خدمة للمواطن وتتم دراسة القروض للبلديات حسب الدراسة المتبعة واوضح ان مديرية هندسة بلديات معان بحاجة لتعزيز وتدعيم بعض الكوادر حيث سيتم تزويدها بالكوادر اللازمة وطالب السيد الوزير الشركات الكبرى في المحافظة بدعم المجالس المحلية لتقديم افضل الخدمات للمواطنين

مشروع للصرف الصحي في وادي موسى بكلفة ٥,٥ مليون دينار

السيد بسام قاقيش وزير المياه والري اوضح انه نتيجة لزيارة سمو ولي العهد الامير الحسن للمنطقة تم تشكيل فريق عمل خاص للعمل في وادي عربة حيث تم تخصيص ٨٤ وحدة سكنية من خلال اربعة تجمعات سكانية وتقوم وزارة المياه باقامة الخزانات للمياه في المنطقة

واوضح ان الوزارة ستقوم بتنفيذ سد الجرذان في عام ١٩٩٤ وعن شبكات المياه تقوم الوزارة باجراء اللازم لتوسعة الشبكات وتحديثها وكذلك مشروع الصرف الصحي في وادي موسى وبتكلفة (٥,٥) مليون دينار.

الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف قال ان هناك لجنة مختصة تدرس كافة الطلبات المقدمة لتصل المساعدات لمستحقيها

السيد خالد الغزاوي وزير العمل قال ان البطالة مشكلة وطنية والوزارة تسعى للحد منها من خلال فتح فرص العمل الجديدة والتخفيف من الايدي العاملة الوافدة وتخصيص فرص عمل لابناء المحافظة في المؤسسات العاملة في المحافظة مثل شركة الفوسفات والشركات الاخرى الكبرى

السيد سلمان الطراونة اجاب على اسئلة قطاع النقل حيث اكد ان وزارة النقل تسعى لفتح آفاق العمل لقطاع النقل والذي يعتبر شريانا رئيسيا في المحافظة حيث ان هناك دراسة حول الطريق الخلفي الذي تم فتحه امام حركة الشاحنات بين الجهات المختصة لوضع اسس للحمولات المحورية واجور النقل للتخفيف على الشاحنات وخلق فرص جديدة للنقل

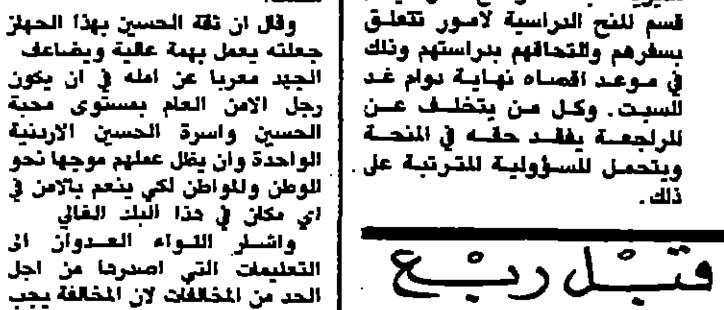
السيد احمد العقايلة وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء اوضح ان هذا الاجتماع يعقد بتوجيه من جلالة الملك ودولة رئيس الوزراء للوقوف على ارض الواقع على هموم ومشاكل المواطنين في المحافظة واضاف ان السادة الوزراء الموجودين سوف ينقلون كافة مطالب ابناء المنطقة لاصحاب الاختصاص وتاتي هذه الزيارة لترسيخ اللامركزية التي تنتهجها الحكومة بغية توصيل افضل الخدمات للمواطنين.

ووعد السيد الوزير بان تتم متابعة كافة مطالب المواطنين التي طرحت في اللقاء مع الدوائر والوزارات ذات الاختصاص للتخفيف على المواطنين.

في محاضرة بمنتدى البقعة الثقافي

العدوان: اطلاق النار بالأفراح يدل على نقص في الشخصية

فرنسا طلبت ضباطاً أردنيين للإستعانة بخبراتهم



اللواء عبدالرحمن العدوان

السلط – من عدنان خريسات – بدعوة من منتدى البقعة الثقافي القى اللواء عبدالرحمن العدوان مدير الامن العام مساء امس الاول محاضرة بعنوان الامن العام ودوره في امن المواطن.

وفي بداية اللقاء اكد اللواء العدوان على اهمية دور المواطن في الحد من الجريمة واكتشافها ومنعها قبل وقوعها والتعامل مع قضايا الوطن بروح عالية من المسؤولية والاهتمام ويساعد على التلاحم بين مؤسسة الامن العام والمواطنين مشيرا الى ان هذا التلاحم والتعاون من شانه ان يغير الصورة التي كانت في اذهان البعض عن رجل الامن والتي غالبا ما كانت صورة مشوهة تقوم على معتقدات خاطئة سلبية

وكشف اللواء العدوان النقاب عن طلب تقدم به وفد رسمي فرنسي زار الاردن مؤخرا لارسال ضباط اردنيين من الامن العام الى فرنسا للتدريب هناك.

وقال ان ثقة الحسين بهذا الجهاز جعلته يعمل بهمة عالية ويضاعف الجهد معربا عن امله في ان يكون رجل الامن العام بمستوى محبة الحسين واسرة الحسين الاردنية الواحدة وان يظل عملهم موجها نحو الوطن والمواطن لكي ينعم بالامن في اي مكان في هذا البلد الغالي

واشار اللواء العدوان الى التعليمات التي اصدرها من اجل الحد من المخالفات لان المخالفة يجب ان يسبقها ارشاد وتحذير قد اتت ثمارها مزيدا من الاحترام والتعاون داعيا السائقين والمواطنين للتعامل مع الشرطي ورجل الامن بالحسنى واحترام كرامته ووظيفته. وان لا يعمم اي خطا اقترفه احد المنتسبين لهذا الجهاز على افراد الجهاز كله لان الكمال لله.

ومع ذلك فان مديرية الامن العام لديها من القوانين ما يردع اي منتسب للجهاز تسول له نفسه الانحراف عن الواجبات الموكولة له.

واكد اللواء العدوان ان موضوع المخدرات يحظى باهتمام مديرية الامن العام وللاسف بدانا مؤخرا نشعر ان هناك من يتعاطى المخدرات في الاردن ولذلك وبهمة عالية في العمل وجد في الاداء اخذنا نعالج الامر من خلال جهاز متخصص بمكافحة المخدرات يعمل بخطين متوازيين الاول والثاني يقوم على منع دخول المخدرات الى الاردن والقاء القبض على المهربين الذين يدخلون السموم الينا والخط الاخر معالجة المتعاطين لهذه السموم وقد نجحنا في هذا الامر نجاحا واضحا مؤكدا ان الاردن ليس وطنا للمخدرات بل هو جسر للمهربين الذين يدخلونها للاردن ليس لغايات الاستهلاك او التخزين بل لتهريبها لدول مجاورة ودعا كافة المعنيين للتحذير من مغبة التعامل مع هذه المواد الخطرة والتي تلحق الاذى بالمدمن واسرته ومجتمعه كما تخدش كرامة المتعاطي وتجعله في الدرك الاسفل من السلم الاجتماعي والاخلاقي وتفقده هيبته وكرامته

كما عبر عن اسفه للممارسات الخاطئة والسلبية التي ما يزال يمارسها نفر من الناس في مناسبات الافراح من خلال اطلاق الاعيرة النارية مؤكدا ان من يمارس هذه الظاهرة يعاني من نقص وهو بحاجة الى علاج لان من يطلق عيارات الموت تجاه المواطنين الابرياء وفي افضل اللحظات وهي حالات الفرح والسرور انما هو انسان متخلف ومريض ويعاني من نقص في الشخصية

وقال اننا لن نتهاون في هذا المجال وسنحارب هذه الظاهرة بكل ما اوتينا من قوة واشاد بدور المواطنين الشرفاء الذين يرشدون الاجهزة الامنية او يتصلون بمديريات الشرطة للابلاغ عن مطلقي هذه العيارات وقال ان هذا الدور من المواطن يدل على رؤية واضحة لمخاطر هذه الظاهرة خاصة وانه ليس بالامكان نشر رجال الشرطة في كل موقع ودعا الوجهاء والمواطنين لعدم التوسط في مثل هذه الحالات التي تعني احاطة هذا الضعيف نفسيا بما يجعله يكرر فعلته وفي ختام المحاضرة اجاب السيد مدير الامن العام على اسئلة واستفسارات الحضور

انتخابات بلدية عي في تشرين الثاني

قضاء عي/ بترا – فرغت لجنة تسجيل الناخبين لبلدية عي من اعداد وتنظيم جداول الناخبين الذين تم تسجيلهم البالغ عددهم ٣٠٣٧ ناخبا وناخبة

وذكر السيد فاروق المجالي مدير قضاء عي رئيس انتخابات منطقة البلدية المقرر اجراؤها في الثالث والعشرين من تشرين الثاني المقبل انه سيتم تعليق هذه الجداول اعتبارا من يوم غد السبت في مبنى البلدية لمدة اسبوع للاطلاع عليها وذلك لاستكمال الاجراءات القانونية المتعلقة بجداول الناخبين تمهيدا للانتخابات

دعوة ابناء معلمين لمراجعة اليرموك

اربد – الدستور – يطلب المستشار الثقافي في جامعة اليرموك من الطلبة التالية اسماؤهم وهم من ابناء المعلمين الذين تقدموا لامتحان القدرات في الفنون الجميلة على حساب مقاعد المكرمة الملكية السامية لابناء المعلمين مراجعة دائرة القبول والتسجيل في الجامعة لاستكمال اجراءات تسجيلهم وهم:

توفيق حداد وسهير ابو الهيجاء ورائد الشياب وسهاد النمري وربولا الزعبي

ندوات ومحاضرات

تقيم جمعية الشؤون الدولية محاضرة للدكتور بول جابر خبير ومستشار اقتصادي في الولايات المتحدة الامريكية حول «معوقات تحسين الاداء الاقتصادي لدول منطقة الشرق الاوسط» وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق ١٩٩٣/٩/٢٦ في مقر الجمعية.

عقدت في سلطة الكهرباء الاردنية ندوة بعنوان انظمة الضغط العالي والتي نظمتها السلطة بالتعاون مع احدى الشركات الالمانية المختصة وبحضور مهندسي السلطة والشركة

وتم القاء اربع محاضرات لمختصين اجانب في مجالات انظمة التصميم باستخدام الحاسوب. ونظم الحماية، ومفاتيح الضغط العالي والمحولات الكهربائية كما جرى نقاش موسع حول هذه المواضيع

صدور كتاب حول الحريات العامة في الدولة الاسلامية

عمان – الدستور – صدر حديثا عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب جديد بعنوان «الحريات العامة في الدولة الاسلامية» للشيخ راشد الغنوشي

ويتناول هذا الكتاب مجموعة قضايا كبرى في الفكر الاسلامي خاصة، والانساني عموما، ومن ابرز هذه القضايا ما يمكن صوغه بالتساؤلات الآتية: هل هناك مفهوم لحقوق الانسان في الاسلام؟ ما سنده الفلسفي ان وجد؟ ما العلاقة بينه وبين الاعلانات الحديثة؟ هل هناك اسس لمفهوم للدولة في الاسلام، وان وجد فما العلاقة بينه وبين مفاهيم الدولة الغربية الحديثة وما هي الابعاد السياسية والاقتصادية والتربوية للشورى؟ وما هي ضمانات الحرية في الدولة الاسلامية ضد الجور

وبكثير من النقاش العلمي الرصين يجيب المؤلف الدكتور راشد الغنوشي عن هذه القضايا – التساؤلات معتصما بحقيقة ان الاسلام انما جاء لمصلحة البشرية وانه يستوعب كل انجازاتها الخيرة، مثل التقدم العلمي والديمقراطية وحقوق الافراد والشعوب والاقليات والنساء، على اسس المساواة. ويؤكد ان اقامة دولة الاسلام الشورية الديمقراطية دولة الامة، لا تمثل حاجة للمسلمين فحسب وانما هي حاجة للبشرية قاطبة.

وجاء الكتاب في ستة فصول بالاضافة الى خاتمة، ادرجت جميعها تحت ثلاثة اقسام (١) حقوق الانسان وحرياته في الاسلام، (٢) الحقوق والحريات السياسية، (٣) ضمان عدم الجور او الحريات العامة في النظام الاسلامي

ويقع الكتاب في ٣٨٢ صفحة

برنامج حول مفهوم القيادات المحلية

عمان – بترا – وافق الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية على ان تقوم كلية الاميرة رحمة للخدمة الاجتماعية في منطقة علان بتنظيم برنامج حول مفهوم القيادات المحلية انواعها وخصائص القائد المحلي

والذي يبدا في العاشر من الشهر المقبل ولمدة يومين بتمويل من مؤسسة كونراد اديناور الالمانية وذلك بهدف ابراز دور القطاع التطوعي في التصدي للمشكلات الاجتماعية التي تعترض التنمية المحلية.

وطلب الدكتور الصقور من رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية تقديم المساعدات المالية الممكنة للجمعيات الخيرية في محافظة الطفيلة لتمكينها من اداء المهام والواجبات التي تسعى لتحقيقها في خدمة المجتمع المحلي.

مدير الدفاع المدني يكرم عددا من الضباط المتقاعدين

من حفل التكريم

عمان – الدستور – كرم اللواء الركن عفيف الغول/ مدير عام الدفاع المدني يوم امس عددا من ضباط الدفاع المدني الذين احيلوا على التقاعد مؤخرا تقديرا لجهودهم التي بذلوها وعطائهم الذي لم ينضب طوال سنوات خدمتهم للوطن والمواطن

واعرب اللواء الركن عفيف الغول خلال لقائه بهم عن اعتزازه وتقديره وثنائه على هذه الجهود الخيرة وتمنى لهم حياة ملؤها السعادة والصحة وفي نهاية الاحتفال وزع اللواء الركن عفيف الغول الدروع والهدايا التذكارية عليهم

اتفاقية توأمة بين نقابتي المحامين في الاردن واليمن

عمان – الدستور – بدعوة من نقابة المحامين في الاردن قام السيد عبدالفتاح البصير نقيب محامي اليمن بزيارة الاردن للمشاركة في احتفال الذكرى الثالثة والاربعين لتاسيس النقابة والمشاركة في اعمال المؤتمر القانوني الاول الذي عقد مؤخرا وتم عقد عدة اجتماعات مشتركة للبحث في توطيد اواصر العلاقات الاخوية بين النقابتين انطلاقا من الحقيقة التاريخية والمستقبلية من ان الامة العربية امة واحدة في وطن واحد وتجسيدا للايمان بهذه الحقيقة التي تجمع بين ابناء الشعب الواحد وخصوصا علاقة الاخوة بين ابناء الاردن واليمن وخدمة للمصالح النقابية والمهنية لعموم المحامين النقابيين فقد تم الاتفاق على اقامة توامة تجسد الرغبة في تحقيق المصلحة المهنية والنقابية في كلتا النقابتين لما من شانه رفع مستوى مهنة المحاماة والفكر القانوني وبتبادل كافة الخبرات المهنية والاستفادة من تجربتيهما وفي ضوء ذلك تم اعلان التوامة بين النقابتين الشقيقتين على النحو التالي

– المشاركة في مختلف الفعاليات التي تقام لدى اي منهما سواء اكانت مؤتمرات او ندوات او حلقات دراسية او دورات تدريبية تتعلق بامور تطوير المهنة.

والتنسيق بين النقابتين في المؤتمرات الاقليمية والدولية المتعلقة بالحريات الاساسية وحقوق الانسان والعمل على تقوية دور اتحاد المحامين العرب في المحافظة على الثوابت القومية والنهج الديمقراطي وفقا لاهدافه التي قام من اجلها، وتتبادل النقابتان كافة التشريعات النافذة والتعديلات التي تتم عليها بالاضافة الى المطبوعات والدوريات الصادرة

عنهما وتعمل النقابتان على الاتصال لدى الجهات الرسمية في كلا البلدين لتوفير منح دراسية في كليات الحقوق في كلا البلدين وذلك من خلال النقابتين وتنمية وتطوير التدريب المهني بين النقابتين والاستفادة من التجارب الاخرى وتبادل الزيارات والوفود بما من شانه خلق علاقة مهنية بين المحامين في النقابتين والتاكيد على ضرورة توحيد التشريعات العربية وتنسيق جهد النقابتين في هذا المجال.

بحث سبل تطوير الخدمات في مخيمات الزرقاء وحطين والسخنة

الزرقاء –بترا – استعرض السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء مع السيد عادل ارشيد مدير دائرة الشؤون الفلسطينية في وزارة الخارجية امس عددا من الموضوعات المتعلقة بتطوير وتحسين الخدمات في مخيمات الزرقاء وحطين والسخنة. واكد السيد الطراونة خلال اللقاء على اهمية دعم مخيم الزرقاء بجميع الخدمات واضافة عضوين من مجلس بلدي الزرقاء للجنة تحسين المخيم بهدف التنسيق المشترك ومعالجة المشكلات التي تواجه اهالي المخيم واضاف ان المخيم يعاني من نقص في الخدمات ستتم معالجتها من خلال العمل الجماعي الموحد بهدف الخدمة العامة وتحسين الاوضاع المختلفة

وتقرر ان يقوم السيد الطراونة يرافقه عدد من مديري الدوائر ولجنة تحسين المخيم بجولة تشمل مختلف انحاء المخيم للاطلاع عن كثب على الاوضاع الصحية والاجتماعية

واكد السيد ارشيد دعم الدائرة المطلق لتوجهات محافظة الزرقاء وتقديم الدعم الممكن لتحسين الخدمات وحل جميع المشكلات التي تواجه المواطنين في المخيم

مدعوون لمراجعة ديوان الخدمة المدنية لاستكمال طلبات التوظيف

عمان – الدستور – يطلب ديوان الخدمة المدنية من التالية اسماؤهم مراجعة الديوان لاستكمال النواقص في طلباتهم وهم

وصفي هيلات ووداد ابو حمد ووداد حطيني ووفا مسعود ووفاء سعدية ووهبي عبدالله ووصفية دخل الله ووفاء فرح ويسرة ابو حليمة ويوسف عبدالله ونبابة ارشيد ونايفة عزايمة ونسرين الاستاذ ونائلة جرادات ونثرة الدرحلي وهيفاء عادل وهيفاء الشريدة وهاتف قواريت وهيام الكايد وهيثم الفصين وهيثم حبيب وهيام علاء وهارون محمود وهيثم مشرقي وهنادي مترى وهيام الجرمي ونجوى انيس

ونايريمان ابراهيم ونهى ابو صلاح وندى درويش ونجاة حامد ونادية شرارة ونعيمة ابو حليوة ونادية خلف ونصال الدميري ونبي ابو خنيز

ونهاية محمد ونضال الحو ونجاح البطة ونادي مسعود ونهى البزبز وناصر العبسي

اختتام دورة تدريبية في الجمعية العلمية الملكية

عمان – الدستور – اختتمت في الجمعية العلمية الملكية اعمال دورة تدريبية بعنوان «تقانة التوثيق والمعلومات» التي هدفت الى التعريف بافاق استخدام الحاسوب في مجال المكتبات وقد تم في هذه الدورة التي استمرت اسبوعا مناقشة عدة موضوعات هامة تناولت الاستخدامات المختلفة للحاسوب في عمل المكتبات ومراكز المعلومات واسترجاع المعلومات بسرعة ودقة واستطاع المشاركون اكتساب المزيد من المعرفة في مجالات عمل المكتبات ومراكز المعلومات وفتحت امامهم سبل التعاون العلمي والفني في مجال الحاسوب وشارك في هذه الدورة التي عقدت في الجمعية العلمية الملكية بالتعاون مع اتحاد مجالس البحث العلمي العربية والامانة العامة للمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا مهندسون وفنيون من كل من اليمن، وفلسطين وسوريا والعراق والسودان اضافة الى الاردن

مجلس للامهات والمعلمات لمدرسة السميراء

عمان – الدستور – عقد في مدرسة السميراء بنت قيس الاساسية الاولى اجتماع للامهات والمعلمات تم من خلاله استعراض بعض القضايا التربوية والتحصيل الدراسي والتاخر والغياب والالتزام بالدوام المدرسي والمحافظة على النظافة من قبل مديرة المدرسة السيدة زهرية محمد ابو عفيفة والمرشدة التربوية السيدة امل الحمايدة.

وفي نهاية الاجتماع تم تشكيل مجلس الامهات والمعلمات عن طريق الانتخاب على النحو التالي

مديرة المدرسة السيدة زهرية محمد رئيسة للمجلس والمرشدة التربوية السيدة امل الحمايدة نائبة للرئيسة والسيدة نعم كمال امينة للسر والسيدة انعام احمد امينة للصندوق وفايزة عبدالسلام وجملة الطراونة وهدى يوسف وصبحية يوسف وعزية فهمي وفريال ياسين ومريم احمد ومها عزت وسهيلة عبدالحميد والهام عيسى ورسمية عيسى وزهدية يوسف اعضاء

دورة ثقافة عمالية تبدأ في عمان غداً

عمان - بترا - تبدأ في معهد الثقافة العمالية غدا السبت الدورة العمالية في الثقافة العامة على مستوى التدريب العام التي يعقدها المعهد بالتعاون مع قطاع اصحاب العمل واطراف الانتاج.

وتناقش الدورة على مدى عشرة ايام موضوعات تتعلق بالثقافة العمالية ومفهومها واهميتها على العامل والانتاج والعمل النقابي وخدماته للعامل وصاحب العمل والخدمات الاجتماعية العمالية والتعاون ومفهومه واهميته الاجتماعية والاقتصادية ودور العمال واصحاب العمل في التنمية.

كما تناقش تقارير وابحاثا عن البطالة في الاردن وانواعها والحلول المقترحة لها والقضايا السكانية واثارها الاجتماعية والاقتصادية وتنظيم الاستخدام في سوق العمل الاردني والتشريعات العمالية وتطبيقاتها وعلاقات العمل والنزاعات العمالية وعقود العمل الفردية والجماعية واخلاقيات المهنة والصحة والسلامة المهنية وامراض المهنة.

وتعقد على هامش الدورة ندوات حول الحركات النقابية ومنجزاتها واعمال الجماعات وتطبيقات التشريعات العمالية.

ويشارك في الدورة ممثلون عن مختلف قطاعات العمال واصحاب العمل والنقابات العمالية والمؤسسات العمالية في القطاعين العام والخاص واطراف الانتاج.

الخريشة يفتتح مشاغل الارشاد التربوي في ضواحي عمان

غازي الخريشة

عمان - للدستور - افتتح السيد غازي الخريشة مدير التربية والتعليم لضواحي عمان، مشاغل الارشاد التربوي التي عقدت في مدارس المديرية، حيث استمرت ثلاثة ايام من ٩/١٨ الى ١٩٩٣/٩/٢٠ بهدف رفع كفايات، مهارات، وقدرات المرشدين التربويين في للتفاعل مع قضايا ضعف التحصيل الدراسي وتعميم برامج وقائية علاجية للتقليل من سلوك التدخين لدى الطلبة، حيث أكد السيد المدير على الدور الاساسي والكبير للمرشد في مجال مكافحة التدخين لدى الطلبة ووقايتهم منه وذلك عن طريق توفير المعلومات الكافية عن مخاطر التدخين واضراره، ووضع الاستراتيجيات الوقائية والعلاجية المناسبة، كما ركز على دور المرشد التربوي في علاج قضايا ضعف التحصيل الدراسي واثارة دافعيتهم للدراسة والوصول بالطالب الى اقصى ما تسمح به قدراته وامكاناته ومهاراته، مع اعطاء المرشد كل وقته للاعداد والتخطيط وان يكون دائما على استعداد لمواجهة قضايا الطلبة التربوية والانفعالية والسلوكية والاجتماعية والمهنية، وان ينتمي عند الطلبة الحس بالاستقلالية وتحمل المسؤولية والقدرة على صنع واتخاذ القرارات التربوية والمهنية التي تتناسب وقدراتهم وامكاناتهم ورغباتهم.

وأضاف السيد المدير قائلا بأن عملية الارشاد التربوي في المدرسة تعتمد على تعاون المدير والمعلمين والمجتمع المحلي ويتطلب مثل هذا التعاون وجود تقبل لدى الادارة المدرسية والهيئة التدريسية، الطلبة، واولياء أمورهم ويعتمد هذا التقبل الى درجة كبيرة على مهارات الاعمال والتواصل لدى المرشد التربوي، وهي من اهم المهارات الأساسية التي يجب ان يتمتع بها هنا المرشد، وهذه المهارات لا تنمو الا من خلال الاقبال على برامج التدريب، ومن خلال تطوير المرشد لخبراته ومعلوماته ومهاراته، والاطلاع على المعارف الجديدة والتقنيات الحديثة في ادب الارشاد التربوي.

خلال لقائه اعضاء نقابة المقاولين

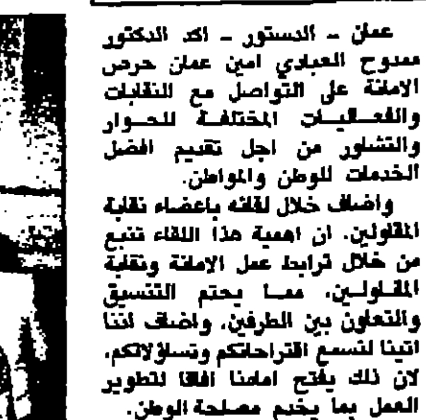
امين عمان يؤكد اهمية الحوار والتشاور لتقديم افضل الخدمات للوطن والمواطن

عمان - الدستور - اكد الدكتور ممدوح العبادي امين عمان حرص الامانة على التواصل مع النقابات والفعاليات المختلفة للحوار والتشاور من اجل تقديم افضل الخدمات للوطن والمواطن.

واضاف خلال لقائه باعضاء نقابة المقاولين، ان اهمية هذا اللقاء تنبع من خلال ترابط عمل الامانة ونقابة المقاولين، مما يحتم التنسيق والتعاون بين الطرفين، واضاف اننا اتينا لنسمع اقتراحاتكم وتساؤلاتكم، لان ذلك يفتح امامنا افاقا لتطوير العمل بما يخدم مصلحة الوطن.

وفي معرض رده على تساؤلات المقاولين، اكد الدكتور العبادي على اهمية تنظيم كل مهنة نقابيا ومهنيا لان ذلك لصالح العاملين فيها، وان تطلب ذلك مزيدا من الرسوم وتبعات اخرى. واشار الى ان الامانة وضمن عملية التطوير الاداري ستعمل على تطوير العمل الاداري بحيث تنجز المعاملات بسرعة، بما فيها معاملات المقاولين. واشار الى ان بعض مشاكل المقاولين بحاجة الى مبادرة من نقابة المقاولين باستصدار تشريعات وقوانين تحفظ للمقاول حقه وتسهل آلية العمل لديه. وبين الدكتور العبادي ان مركزية التخطيط تحتم علينا طرح العطاءات بصورة كلية وغير مجزأة، كما ان ذلك يقلل النفقات ويساهم في سرعة الانجاز علما بان تجزئة العطاء تعود احيانا بالفائدة لتلافي تعثر المقاول في الانجاز حيث يكون تاخر العمل في جزء من العطاء وليس العطاء كاملا.

واكد الدكتور العبادي ان امانة عمان للجميع وان تعاظم قدرتها على انجاز الاعمال يعود بالفائدة على المواطن، وليس هناك ضرر بان يكبر جهازها التنفيذي ويصبح قادرا على تنفيذ الاعمال الموكلة اليه. مؤكدا ان ذلك لن يكون على حساب المقاول وبين ان الامانة تقوم بالاعمال الترابية، اي شق وفتح الطرق والقيام بالاعمال الطارئة. ويترك للمقاولين اعمال التعبيد وتوريد الخلطات الاسفلتية واعمال الاطاريف وكلما كبر حجم التنفيذ لدى اي مقاول فان الامانة ستعطيه فرصة اكبر للعمل.



من اللقاء

وبالنسبة للفحوص المخبرية للمواد، وتاخر بعض النتائج مما يؤخر العمل ويعود على المتعهد بالخسارة، اشار امين عمان الى اهمية ان يكون لدى المقاول مختبر خاص به ليتاكد من نجاح هذه العينات قبل فحصها من قبل الامانة. واضاف ان تاخر بعض النتائج هو لطبيعة بعض المواد التي تتطلب مزيدا من الوقت. اما بالنسبة للحديد فان الامانة تاخذ بمواصفات المصنع ولا توجد لديها صفة قانونية لمراقبة جودة الاسمنت لان ذلك من صلاحيات المصنع.

ودعا امين عمان مقاولي الفئة السادسة الى لقاء قريب في الامانة ليتم فيه طرح مشاكلهم لكثرتها وخصوصيتها.

واجاب امين عمان على تساؤلات المقاولين بشأن مكتب التنسيق في الامانة او لجان الاستلام والكفالات والفواتير وديوان المحاسبة.

وكان السيد خليل حدادين نقيب المقاولين قد القى كلمة ترحيبية في بداية اللقاء شكر فيها امين عمان على مبادرته باقامة مثل هذه اللقاءات مع الفعاليات المختلفة لان ذلك يؤكد على حرص الامانة على تذليل الصعوبات والتي تواجه المقاول في تنفيذ عمله بالشكل الصحيح.

وتحدث السيد حدادين عن المراحل التي مرت بها نقابة المقاولين منذ نشأتها وعن دورها في مجال الانشاءات مؤكدا على ان التعاون مع امانة عمان قائم ومستمر. حيث خاطبت النقابة امانة عمان من اجل تسمية مندوب للاتفاق وتوحيد المواصفات للمشاريع التي تطرحها الامانة للمقاولين.

واشاد السيد حدادين بالمشاريع التي تنفذها امانة عمان، وخصوصا مشروع نفق للمشاة امام الجامعة الاردنية بما يحقق الامن والامان للمواطن.

وشارك في اللقاء المهندس سلطان خليفات وكيل الامانة والمهندس ماجد النمري مساعد الوكيل للشؤون الهندسية وعدد كبير من مدراء الدوائر في امانة عمان والمقاولين.

مرشحون للقبول في قسم الفنون الجميلة بجامعة اليرموك

اربد - الدستور - تطلب جامعة اليرموك من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للقبول في قسم الفنون الجميلة في جامعة اليرموك للفصل الاول ١٩٩٤/٩٣ مراجعة دائرة القبول والتسجيل في الجامعة غدا السبت وذلك لاستكمال اجراءات قبولهم مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة وكل من يتخلف عن الموعد المحدد يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

والاوراق الثبوتية اللازمة هي كشف علامات الثانوية العامة (التوجيهي) الاصلي باللغة العربية وكشف علامات الثانوية العامة الاصلي مصدق من وزارة التربية والتعليم لمن يحملون الثانوية العامة غير الاردنيه وشهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها وصورة عن دفتر العائلة او صورة عن الهوية الشخصية الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ودفتر خدمة العلم للطلبة الاردنيين الذكور واربع صور شخصية قياس ٤×٦ والرسوم الجامعية المقررة عند القبول هي (٥٠) خمسون دينارا اردنيا فقط رسوم الساعات المعتمدة عند التسجيل: ثمانية دنانير اردنية عن كل ساعة معتمدة واحدة وهم:

التصميم

تانسي بطشون وهديل الحنبلي ورنا الحمد ورولى صبيح وفارس نمري وخلدون عواودة وديما ابو غربية وربا صقر ولبانة بدر ورولى نزال وديما محمود ويوسف سلمان وياسر ابو الرب وعبير مصطفى وديما ابو خيط ومنال بطاينة وتغريد عبيدات وتوفيق حداد.

فنون تشكيلية

اسماء ميلس وهيف سعدون ومحمود الفلافلة ورويدة حمد وحنان الشيشاني وعامر الجيزاوي ونسرين حسن وريم علي وعائشة عثمان وحازم عبدالله وانتصار الخطيب وزين محمود ونديا قوقزي ونضال ابو سيك وعمر العبدة وانس الخطيب ونائل العلاونة وعبير عوالحة وصفاء عبدالرزاق ومها صباح ورهام حتاملة وغدير المومني ومحمد لطايفة ومحمد الخطيب وميسر عبدالله واسمى الحامد وسهير ابو الهيجاء ورائد الشياب.

الموسيقى

رشا احميد وريما سهاونة وهديل عبدالله وميادة علي ورينا الخوري وليديا نخو زوزان حماد ورنا درابسة سمر لوباني حنان خريس ولورين حتر ودينا موسى ونسيم غوانمة وميرفت خشاشنة ورولى البريشي واحمد الخطيب ونزيه الطريف ومارينا بولوتوف وانسام العسراوي وعروبة احمد وجعفر العزام ورنا اليوسف ومحمد جرادات ووحيد بني عليش واسامة احمد وسهاد النمري.

المسرح

فادية ابو غوش ونهلة ابو حي ومنى الحموري ولورين الزعبي واحمد العمري ومجدولين الريفي وسهى العريان ورولى الصباغ ومزين العثمان وصلاح الزعبي وعلي الاحمد ورائد الرميلات واحمد المغربي وحسنين الكيالي وراوية الحموري وخلود مناصرة وزوزو الشوابكة وسمر الشوابكة ورولى الزعبي.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

كان التعامل ضمن مجال محدود في بورصة نيويورك يوم ٩٣/٩/٢٢ انتظارا لما قد تسفر عنه الاحداث السياسية في روسيا هذا وكانت اسعار صرف الدولار كما يلي:

	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني
آخر سعر	١,٦٣٠١	١,٥١٨٠	١٠٦,٤٢
اعلى سعر	١,٦٣٤٠	١,٥٢٢٠	١٠٦,٥٠
ادنى سعر	١,٦٢٢٥	١,٥١٢٥	١٠٥,٩٠

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٦٢٨٠	١,٦٢٩٠
جنيه استرليني	١,٥١٦٠	١,٥١٦٥
فرنك سويسري	١,٤٢٣٠	١,٤٢٤٠
ين ياباني	١٠٦,٢٠	١٠٦,٢٥
فرنك فرنسي	٥,٦٧٨٠	٥,٦٨٠٠
جلدر هولندي	١,٨٢٨٠	١,٨٢٨٥
لير ايطالي	١٥٨٠,٠٠	١٥٨١,٠٠

اسعار بعض العملات الاخرى

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٤,-	١٨٥,١
درهم امارات	١٨٧,٥	١٨٩,٥
دولار استرالي	٤٤٥,٦	٤٥٨,-
دولار كندي	٥١٩,٩	٥٢٧,٨
ريال عماني	١٧٧١,٥	١٨٠٤,٤
دينار بحريني	١٨١٣,-	١٨٣٩,١
ريال قطري	١٨٧,٩	١٩٠,٥

اسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٥٣,٣٥	٣٥٣,٧٥
فضة	٤,٠٤	٤,٠٦

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار امريكي	٢,٨٧٥	٢,٨٧٥	٣,٠٦٢٥	٣,٣١٢٥
مارك الماني	٦,٥٦٢٥	٦,٣٧٥	٦,١٢٥	٥,٧٥٠
جنيه استرليني	٥,٦٨٧٥	٥,٦٢٥	٥,٥٦٢٥	٥,٥٠
فرنك فرنسي	٧,١٢٥	٧,٠٠	٦,٦٢٥	٦,١٢٥
ين ياباني	٢,٣٧٥	٢,٣١٢٥	٢,٣١٢٥	٢,٣١٢٥
فرنك سويسري	٤,٥٦٢٥	٤,٤٣٧٥	٤,٢٥٠	٤,١٢٥

● تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي

اسعار الرسمية للعملات الاجنبية الصادرة عن البنك المركزي

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم الخميس الموافق ١٩٩٣/٩/٢٣ هي كما يلي:

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
	بالفلوس	
دولار امريكي	٦٩٢/٠	٦٩٤/٠
جنيه استرليني	١٠٤٨,٧	١٠٥٣/٩
مارك الماني	٤٢٣/٨	٤٢٥/٩
فرنك سويسري	٤٨٥/٥	٤٨٧/٩
فرنك فرنسي	١٢١/٧	١٢٢/٣
ين ياباني / كل مائة	٦٤٩/٧	٦٥٢/٩
جلدر هولندي	٣٧٧/٣	٣٧٩/٢
لير ايطالي / كل مائة	٤٣/٨	٤٤/٠

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

بتاريخ: ١٩٩٣/٠٩/٢٣

المحصول	الكمية الواردة للسوق المركزي (بالطن)	وضع السوق: العرض	وضع السوق: الطلب	سعة العبوة كغم	سعر البيع بالجملة قرش/للعبوة: اعلى	سعر البيع بالجملة قرش/للعبوة: ادنى	اعلى سعر للبيع للتصدير قرش للعبوة	الاسعار مقارنة باليوم السابق
بندورة	١٢٧	كبير	كبير	٩-١٠	٧٥	٤٠	٨٥	اقل
خيار	٨٢	كبير	كبير	١٠-١١	٢٥٠	١٦٠	-	اعلى
كوسا	١٦	معتدل	كبير	٧-٨	٣١٠	١٣٠	-	اعلى
فلفل حار	٦	معتدل	معتدل	٥-٦	١٠٠	٦٠	-	اقل
فلفل حلو	١٢	معتدل	معتدل	٥-٦	١٠٠	٥٠	١٤٠	اقل
باذنجان عجمي	٤٧	كبير	كبير	٨-٩	١٥٠	١٠٠	-	مستقرة
زهرة	٢٢	معتدل	كبير	٩-١٠	٣٦٥	١٥٠	٢٨٠	اعلى
فاصوليا مبرومة	٦	قليل	كبير	٥-٦	٣١٥	٢٠٠	٢٢٥	اعلى
ذرة	٢٢	معتدل	معتدل	٧-٨	١٠٠	٧٥	٢٢٥	مستقرة
بطيخ	٤٦	معتدل	كبير	١١-١٢	٤٠٠	٢٥٠	-	مستقرة
جزر	٢	معتدل	كبير	كغم	٢٨	٢٥	-	اعلى
بصل ناشف	٤٥	معتدل	كبير	كغم	٣٠	١٤	-	مستقرة
ثوم	٢	قليل	كبير	كغم	٨٠	٦٠	-	مستقرة
بامية	٤	قليل	كبير	كغم	٩٠	٥٠	-	مستقرة
ملوخية	٣٦	معتدل	معتدل	كغم	١٦	٨	-	اقل
ملفوف	٢٤	معتدل	معتدل	كغم	١٢	٨	-	اعلى
ليمون	٥٠	كبير	كبير	٨-٩	١٨٠	١٢٠	١٥٥	اقل
جوافة	٥٩	معتدل	كبير	٦-٧	٢٤٠	١٢٠	-	اقل
رمان	١٣	معتدل	كبير	٩-١٠	٢٨٥	١٥٠	-	اعلى
تفاح	١٣	معتدل	كبير	٧-٨	٢٥٠	٢٠٠	-	مستقرة
عنب	٢٤	معتدل	كبير	٦-٧	٣٠٠	١٢٥	-	اعلى
تين	٨	معتدل	معتدل	٦-٧	١٥٠	١٠٠	-	اعلى

سوق عمان المالي

نشرة تداول السوق النظامي للفترة من 1993/09/18 ولغاية 1993/09/22

اعلى سعر (١٢ شهر)	ادنى سعر (١٢ شهر)	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاقفال	التغير	متوسط السعر	معدل دوران السهم	قيمة اسمية	عدد العقود	عدد ايام التداول
192.500	169.500	البنك العربي	18200	2906176	180.000	192.000	179.000	180.000	8.000-	186.000	.232	10	240	5
6.400	5.100	البنك الاهلي الاردني	22650	141899	6.340	6.350	6.150	6.150	.190-	6.264	.248	1	54	5
41.890	38.000	بنك القاهرة عمان	1796	50172	38.000	37.000	37.000	37.000	1.000-	37.000	.136	5	2	2
4.320	3.900	بنك الاردن	15750	68384	4.310	4.460	4.150	4.150	.160-	4.342	.200	1	32	5
2.130	1.950	بنك الشرق الاوسط	72700	153297	2.070	2.120	2.010	2.050	.020-	2.095	1.010	1	116	5
4.300	3.900	بنك الانماء الصناعي	172420	707640	4.100	4.250	4.020	4.030	.150-	4.104	2.074	1	175	4
5.770	4.950	بنك الاسكان	35630	201001	5.700	5.730	5.530	5.600	.100-	5.643	.297	1	67	5
3.110	2.830	البنك الاردني الكويتي	254003	801337	3.000	3.310	3.010	3.000	.010-	3.155	2.900	1	463	5
4.120	4.000	بنك الاستثمار العربي	15950	64749	4.100	4.150	3.900	3.900	.200-	4.059	.160	1	22	4
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

نشرة تداول السوق الموازي

اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاقفال	التغير	متوسط السعر	معدل دوران السهم	قيمة اسمية	عدد العقود	عدد ايام التداول
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

ليوم الخميس الموافق ٢٣/ايلول/١٩٩٣

البواخر المغادره

عدد	اسم الباخره	الخط البحري	تاريخ المغادره
-١	فورم تريدر FORUM TRADER	مستأجره CHARTERED	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-٢	ماريا MARIA	مستأجره CHARTERED	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-٣	ساي كنغ SAI KUNG	مستأجره CHARTERED	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-٤	بترا PETRA	خطوط نيدلويد NEDLLOYD LINES	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-٥	بالتيك بريز BALTIC BREEZE	خطوط ان. واي. كي N.Y.K. LINES	٢٢/ايلول/١٩٩٣

البواخر الراسيه

عدد	اسم الباخره	الخط البحري	تاريخ الوصول
-١	الازرق AL AZRAQ	الخطوط البحرية الوطنية الاردنية JORDAN NATIONAL LINES	٢/نيسان/٩٢
-٢	تروبيكانا TROPICANA	مستأجره CHARTERED	٢/ايار/٩٢
-٣	رودو RUDO	مستأجره CHARTERED	١٢/ايلول/١٩٩٣
-٤	اشكاباد ASHKABAD	مستأجره CHARTERED	١٧/ايلول/١٩٩٣
-٥	ماهر MAHER-A	مستأجره CHARTERED	١٨/ايلول/١٩٩٣
-٦	مرجان MARIAN	خطوط جادروبلوف JADROPLOVE LINES	٢١/ايلول/١٩٩٣
-٧	نزار NIZAR	مستأجره CHARTERED	٢١/ايلول/١٩٩٣
-٨	ريما REEMA	مستأجره CHARTERED	٢١/ايلول/١٩٩٣
-٩	كيم بلك كليبر CHEMBULK CLIPPER	مستأجره CHARTERED	٢١/ايلول/١٩٩٣
-١٠	تويد-٦ TWED-6	مستأجره CHARTERED	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-١١	فيتيرا VITERRA	مستأجره CHARTERED	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-١٢	روان-١ RAWAN-1	خطوط روافد البحر الاحمر RED SEA FEEDERLINES	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-١٣	تاتيانا-ل TATIANA-L	مستأجره CHARTERED	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-١٤	بالتيك بريز BALTIC BREEZE	خطوط ان. واي. كي N.Y.K. LINES	٢٢/ايلول/١٩٩٣
-١٥	هوس-م HOSS-M	مستأجره CHARTERED	٢٢/ايلول/١٩٩٣

البواخر المنتظره

عدد	اسم الباخره	الخط البحري	الوصول المتوقع
-١	وايت نايل WHITE NILE	الخطوط البحرية السودانية SUDAN SHIPPING LINES	٢٣/ايلول/١٩٩٣
-٢	ساميك اورينت SAMICK ORIENT	خطوط بان اوشن PAN OCEAN LINES	٢٣/ايلول/١٩٩٣
-٣	ستينلس ديوك STAINLESS DUKE	مستأجره CHARTERED	٢٤/ايلول/١٩٩٣
-٤	فلاينغ دراغون FLYING DRAGON	مستأجره CHARTERED	٢٥/ايلول/١٩٩٣
-٥	جيداريف GEDAREF	الخطوط البحرية السودانية SUDAN SHIPPING LINES	٢٥/ايلول/١٩٩٣
-٦	سكان فالكون SCAN FALCON	خطوط ميرسك لاين MAERSK LINES	٢٥/ايلول/١٩٩٣
-٧	ايطاليان اكسبرس ITALIAN EXPRESS	خطوط ريكمرز هابغ لويد RICKMERS/HAPPAG LLOYD LINES	٢٦/ايلول/١٩٩٣
-٨	هارموني ايس HARMONY ACE	خطوط ميتسوي MITSUI O.S.K. LINES	٢٦/ايلول/١٩٩٣
-٩	فاثوم FATHOM	مستأجره CHARTERED	٢٦/ايلول/١٩٩٣
-١٠	بوب-١ BOB-1	مستأجره CHARTERED	٢٧/ايلول/١٩٩٣
-١١	هاي اكسيونغ HAI XIONG	خطوط باسيفيك العالمية PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٢٧/ايلول/١٩٩٣
-١٢	باكار BAKAR	مستأجره CHARTERED	٢٧/ايلول/١٩٩٣
-١٣	يونايتد فاينر UNITED FINER	مستأجره CHARTERED	٢٨/ايلول/١٩٩٣
-١٤	بوسكاي BOW SKY	مستأجره CHARTERED	٢٨/ايلول/١٩٩٣
-١٥	الكا ALKA	خطوط جادروبلوف JADROPLOVE LINES	٣٠/ايلول/١٩٩٣
-١٦	دارفور DARFUR	الخطوط البحرية السودانية SUDAN SHIPPING LINES	٣٠/ايلول/١٩٩٣
-١٧	كليبر ساولوس CLIPPER SAOLUS	خطوط كليبر CLIPPER LINES	٣٠/ايلول/١٩٩٣
-١٨	جولي غريجيو JOLLY GRIGIO	خطوط ميسينا MESSINA LINES	٥/تشرين اول/١٩٩٣
-١٩	كوتا جاسا KOTA JASA	خطوط باسيفيك العالمية PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٦/تشرين اول/١٩٩٣

* الخطوط البحرية المنتظمة [illegible]

السكرتير الاول لسفارة بولندا يزور مؤسسة شومان

عمان - الدستور - قام السيد انتر زيج بيبرا السكرتير الاول في سفارة جمهورية بولندا بزيارة مؤسسة عبدالحميد شومان حيث استقبله مدير عام المؤسسة الدكتور اسعد عبدالرحمن.

احياء ذكرى اربعين الشاعر المرحوم عبدالرحيم عمر

عمان - الدستور - تحيي مؤسسة عبدالحميد شومان ذكرى اربعين الشاعر والاديب الكبير الراحل عبدالرحيم عمر، وذلك بالتعاون بين المؤسسة والاتحاد العام للكتاب الاردنيين ورابطة الكتاب الاردنيين.

وستقام في الذكرى ندوة يشارك فيها عدد من زملاء واصدقاء الفقيد الكبير، يتحدثون فيها عن حياته وتجربته الادبية ومناقبه.

وتقام الندوة في قاعة منتدى شومان يوم الثلاثاء ١٩٩٣/١٠/٢٦.

هيئة ادارية جديدة لنقابة العاملين بالمناجم فرع الحسا

الحسا - بترا - انتخبت الهيئة العامة لنقابة العاملين في المناجم والتعدين فرع الحسا هيئة ادارية جديدة من السادة عبدالله الصرايرة وخلف عطا الله ومصطفى النلجي ومسلم الطراونة واسماعيل الهواري وعلي الطراونة وموسى الهويدي وعبدالحميد القرالة وعبدالله الخوالدة وابراهيم الجفوت وامين المعايطة. وشارك في عملية الاقتراع ١٥٥٥ عضوا من اصل ١٨٦٤ عضوا في الفرع.

في اجتماع للمجلس الاستشاري

مناقشة الصيغة النهائية لموازنة محافظة الكرك للعام المقبل

الكرك - بترا - عقد المجلس الاستشاري في محافظة الكرك امس اجتماعا له برئاسة السيد خلف المحاسنة محافظ الكرك تم خلاله مناقشة الصيغة النهائية لموازنة المحافظة للعام المقبل.

واستعرض المجلس موازنة مديرية التربية والتعليم في المحافظة واقر مشاريعها والبالغة كلفتها حوالي مليونين ومئة الف دينار موزعة على انشاء ابنية مدرسية وعمل اضافات مدرسية لتلبية حاجات مدارس قائمة وانشاء مساكن للمعلمين والمعلمات في بعض المناطق النائية بالاضافة الى انشاء وحدات صحية واستملاك اراض وانشاء اسوار مدرسية.

واقر المجلس موازنة مديرية الصحة في المحافظة بكلفة مليونين و ٨٠٠ الف دينار وتشمل انشاء كلية التمريض في منطقة مستشفى الكرك الجديد وابنية للمراكز الصحية واسوار واستملاك اراض لاقامة ابنية للمراكز الصحية عليها.

واقر المجلس موازنة المستشفيات في المحافظة والبالغة مليونا و ١١٩ الف دينار وموازنة مؤسسة الاتصالات في المحافظة والبالغة حوالي مليون دينار لتوسيع الشبكة الهاتفية واقامة توابع الكترونية وانشاء مشروع الاتصالات الريفية ومراكز خدمات للمشتركين.

وتم خلال الاجتماع التاكيد على اهمية تطوير المرافق السياحية وايجاد استراحات في مختلف المناطق وتشجيع القطاع الخاص في الاستثمار. وفي هذا المجال اوصى المجلس ان تقوم مؤسسة الضمان الاجتماعي بانشاء فندق سياحي في المحافظة.

وركز السيد المحافظ على اهمية تفعيل لجنة تنشيط السياحة في المحافظة خاصة وان المحافظة تحظى بالمواقع الاثرية والسياحية وتنفيذ المشاريع التنموية التي تشكل نقاط جذب وتطوير للمجتمع.

وسيواصل المجلس عقد جلساته لمناقشة موازنات دوائر المحافظة الاخرى..

مؤتمر الاكاديمية العالمية لعلوم ادارة الاعمال يعقد بالاردنية الاحد

عمان - الدستور - يعقد في رحاب الجامعة الاردنية مؤتمر الاكاديمية العالمية لعلوم ادارة الاعمال تحت عنوان «ادارة الاعمال وبيئتها في الدول المستهلكة للسلع والخدمات (الدول النامية) في الفترة ما بين ٢٦ - ١٩٩٣/٩/٣٠. وذلك بالتعاون بين كلية الاقتصاد والعلوم الادارية بالجامعة الاردنية والاكاديمية العالمية لعلوم ادارة الاعمال في الولايات المتحدة الاميركية.

وذكر الدكتور محسن مخامرة عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية رئيس المؤتمر بان المؤتمر سيناقش خلال فترة انعقاده العديد من الابحاث والدراسات وخاصة القضايا المعاصرة في ادارة الاعمال الدولية. وقضايا شرق اوسطية متعلقة بالتعليم والاقتصاد والاعمال والمياه والصراع الاقليمي والاستراتيجيات المالية والادارية والخصخصة والاتجاهات العالمية الحديثة في ادارة الاعمال ونظم المعلومات الادارية والمحاسبية والعوامل الحضارية والثقافية وعلاقتها بالممارسات الادارية والادارة في البيئة العربية وكيفية ممارسة نشاطات الاعمال في العالم العربي بالاضافة الى مواضيع اقتصادية وادارية متخصصة وخاصة مناهج ادارة الاعمال في الجامعات العربية.

وسيشارك في المؤتمر اساتذة متخصصون من جامعات الولايات المتحدة الاميركية واوروبا والدول العربية بالاضافة الى مشاركين من الجامعات الاردنية الرسمية والاهلية والقطاع الخاص وغرفتي التجارة والصناعة والنقابات والجمعيات المهنية المتخصصة بنشاطات الاعمال والاقتصاد.

تنويه من الملكية الاردنية

عمان - الدستور - تود الملكية الاردنية ان تلفت انتباه السادة المسافرين الى انه سيتم اغلاق قاعة المغادرين في المبنى رقم (١) اعتبارا من يوم السبت ١٩٩٣/٩/٢٥ وذلك لغايات الصيانة وعليه ستكون اجراءات المغادرة على كافة الرحلات من قاعة المغادرين رقم (٢) في المبنى رقم (٢).

تحت رعاية الأمير الحسن

مؤتمر وطني حول دور المرأة في المسيرة الديمقراطية الاثنين المقبل

عمان - بترا - برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد يعقد الاتحاد النسائي الاردني العام بالتعاون مع مؤسسة كونراداديناور الالمانية وجامعة البنات الاردنية المؤتمر الوطني حول دور المراة الاردنية في المسيرة الديمقراطية وذلك يوم الاثنين المقبل في الجامعة.

وقالت الدكتورة هيفاء ابو غزالة رئيسة الاتحاد في مؤتمر صحفي عقدته لهذه الغاية امس ان انعقاد هذا المؤتمر ياتي في فترة تشهد فيها الساحة الاردنية تحركا سياسيا وشعبيا للتحضير للانتخابات النيابية القادمة خاصة وان المراة الاردنية ساهمت في الانتخابات النيابية السابقة بحقها الدستوري كناخبة ومرشحة ولاول مرة.

واضافت انه نتيجة لهذه المشاركة اصبح صوت المراة امرا حاسما في نتيجة بعض المرشحين في دوائر انتخابية عديدة ومع انها لم تنجح في دخول البرلمان الا ان التجربة الاولى كانت درسا لها للاستفادة منه في الانتخابات القادمة.

واشارت الى انه انطلاقا من الدور المهم الذي يمكن للمؤسسات الشعبية ان تلعبه على الساحة الاردنية الاجتماعية والسياسية فقد جاء التحضير لهذا المؤتمر لتسليط الضوء على الدور الكبير الذي يمكن للمراة الاردنية ان تلعبه في المسيرة الديمقراطية للمجتمع الاردني ودور المنظمات النسائية في تنظيم جهود النساء وتوحيدها لتكون اكثر فعالية في اتجاه التنمية والتطوير.

وحول الموضوعات التي سيتناولها المؤتمر خلال مدة انعقاده على مدى ثلاثة ايام قالت الدكتورة ابو غزالة ان هناك عدة محاور وقضايا تتناول موضوع المراة سيجري البحث فيها اضافة الى دراسة ميدانية حول مشاركة المراة الاردنية في الحياة السياسية اجراها ميدانيا ولاول مرة مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية شملت ٢٠٠٠ امراة من مختلف القطاعات النسائية والتي تركز بشكل اساسي على التعرف على الاتجاهات النسائية في الاردن نحو دور المراة في الحياة السياسية في المجتمع الاردني.

وسيناقش المؤتمر دراسة حول المراة والفجوة الكبيرة في المشاركة السياسية بينها وبين الرجل اعدها العين حسني عايش ويتناول فيها التاريخ العلم والاسباب والعوائق واستراتيجية لردم هذه الفجوة في الاردن.

كما سيتم التعرف على رؤية الاحزاب السياسية الاردنية وبرامجها الموجهة للمراة الاردنية عبر حوار بين المشاركين وهذه الاحزاب اضافة الى مناقشة دراسة اخرى حول النظرة المستقبلية لدور المنظمات النسائية في المسيرة الديمقراطية الاردنية حيث من المتوقع ان تضع هذه الدراسة اطارا عاما للمنظمات النسائية للتخطيط لدورها الحالي والمستقبلي في المسيرة الديموقراطية الاردنية.

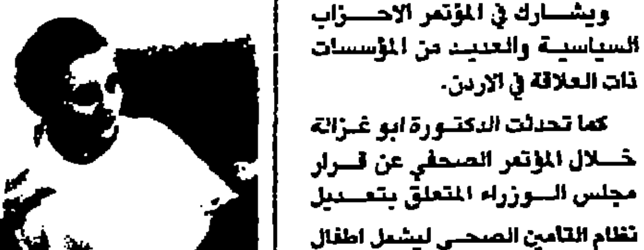
ويشارك في المؤتمر الاحزاب السياسية والعديد من المؤسسات ذات العلاقة في الاردن.

كما تحدثت الدكتورة ابو غزالة خلال المؤتمر الصحفي عن قرار مجلس الوزراء المتعلق بتعديل نظام التامين الصحي ليشمل اطفال المراة العاملة المحرومين من التامين الصحي حيث لم يكن سابقا يحق لهؤلاء الاطفال الاستفادة من التامين الصحي لوالدتهم حتى وان لم يكونوا مشمولين من قبل والدهم.

واشارت الى ان الاتحاد النسائي ومنذ فترة طويلة تطرق الى هذا الموضوع وشرحه للمعنيين مبينا مدى الاجحاف الذي لحق بالمراة وحق اطفالها خاصة وان المراة تدفع نفس نسبة التامين الصحي التي يدفعها الرجل في حين انها لا تستفيد بنفس القدر.

وشكرت جميع المساهمين ومن ابدوا تعاونا فعالا لاخراج التعديل الجديد الى حيز الوجود مشيرة الى ان هناك العديد من القضايا التي تحتاج الى تعديل والتي فيها اجحاف بحق المراة والتي سيعمل الاتحاد على متابعتها ومحاولة الوصول الى حلول عادلة ومنصفة لها مثل نظام التقاعد الاردني الذي يحرم ابناء المراة المتوفاة من الاستفادة من تقاعد والدتهم كما يحرم المراة من الجمع بين تقاعدها وتقاعد زوجها على الرغم من انها تدفع طيلة فترة عملها مثلما يدفع هو.

الاميرة عالية ترعى يوما طبيا بجرف الدراويش اليوم



عمان - بترا - تحت رعاية سمو الاميرة عالية بنت الحسين وبمناسبة مرور عام على عودة جلالة الملك الحسين سالما معافى من العارض الصحي الذي الم به .. يقيم الفريق الطبي الهاشمي لنادي ابناء الثورة العربية الكبرى يومه الطبي التاسع اليوم في جرف الدراويش في محافظة الطفيلة.. وسيقوم النادي بتوزيع العلاجات والادوية مجانا.

جامعة اليرموك تكرم الطلبة المستجدين

اربد - بترا - اقامت عمادة شؤون الطلبة في جامعة اليرموك حفلا فنيا للمستجدين في الجامعة لهذا العام.

واشتمل الحفل الذي رعاه الدكتور عاطف عضيبات عميد شؤون الطلبة على العاب بهلوانية وسحرية ومهارات فنية مختلفة قدمتها فرقة نانجنغ لالعاب الاكروبات والبهلوانيات من جمهورية الصين الشعبية.

وحضر الحفل حشد كبير من طلبة الجامعة.

اجتماع لمعلمي ومعلمات اللغة العربية في عمان الثانية

عمان - الدستور - بطلب السيد جميل الحجلية مدير التربية والتعليم لعمان الثانية من معلمي ومعلمات اللغة العربية ممن يدرسون الصف الثاني الثانوي حضور الاجتماع الذي يعقد في قاعة مدرسة الحرف النسوية الاشرفية الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد المقبل بهدف تعريفهم باساليب القياس والتقويم

مناقشة خطة الكشافة والارشاد في محافظة البلقاء

السلط - بترا - ناقشت اللجنة المحلية للكشافة والمرشدات في مديرية التربية في البلقاء في اجتماعها امس خطة المديرية للكشافة والارشاد.

واكد السيد محمد خريسات الذي ترأس الاجتماع ضرورة الاهتمام بالفرق الكشفية والارشادية وتنمية كفاءة القادة والقائدات من خلال تنظيم الدورات والندوات والمخيمات واكساب الكشافة والمرشدات الخبرات والمهارات الكشفية والارشادية.

واكدت الانسة شاهة النسور مسؤولة المرشدات مقررة اللجنة اهمية تغيير خطة عمل اللجنة للعام الدراسي الحالي من خلال التعاون المشترك مع القادة والقائدات في الميدان ووضع خطط مبرمجة من قبل قادة الفرق في المدارس وتنشيط العمل التطوعي والتفاعل مع المجتمع المحلي والبيئة المحيطة واقامة المخيمات للكشافة والمرشدات.

وتتضمن خطة عمل اللجنة دراسة اقامة تجمع لقادة الكشافة والمرشدات في السابع من تشرين الاول المقبل وتجمع لعرفاء الطلائع في السابع من تشرين الثاني المقبل بالمخيم الكشفي الدائم بالكرامة وتجمع للاشبال والزهرات في اذار المقبل بمنطقة زي وعقد ندوات ولقاءات من القادة خلال الشهر المقبل وتنظيم تجمع للمرشدات بمناسبة يوم المرشدة العربية في الثالث من تشرين الثاني المقبل وتجمع للكشافة والمرشدات بمناسبة يوم المرشدة العالمي في شهر شباط المقبل.

المشاركون في ندوة الصحة بالسجون يواصلون اعمالهم

عمان - بترا - ناقش المشاركون في ندوة الصحة في السجون ثلاثة موضوعات حول الشروط الواجب توافرها في السجون.

فقد استعرض البروفسور هيرنن من اللجنة الدولية للصليب الاحمر في جنيف اهم مقومات تأمين الصحة بالسجون كتوفير كوادر طبية كافية في السجن مع ضرورة السرعة في نقل الحالات المرضية الى مستشفيات الاختصاص وتوفير خدمات العلاج الاولية واعداد ملفات طبية تحوي كافة المعلومات عن حالة السجين المريض.

واكد ضرورة عقد الاجتماعات المنتظمة فيما بين الفريق الطبي للتباحث في الحالات المرضية للسجناء لاتخاذ الاجراء المناسب بشأن كل حالة وان يكون التمويل الطبي في السجون من قبل السلطات الطبية وليس سلطات السجون لضمان استقلالية المهنة في السجن وتوفير برامج تدريب مستمرة للكوادر الطبية العاملة في السجون وتطوير الاساليب العلاجية والعمل على تحسين الاضاءة والهواء النقي وتأمين العزل للحالات المرضية المعدية وتوفير الاندماج لبعض الحالات مثل المراهقين ومن يعانون من اضطرابات نفسية.

واستعرضت الدكتورة نجوى خوري من مستشفى الجامعة الاردنية في محاضرتها بعنوان «العدوى في السجون، اسباب وعوامل انتشار الامراض المختلفة وخاصة المعدية بين السجناء والتي تمثلت بالاكتظاظ وجهل ادارة السجون خاصة في البلدان النامية للمقاييس المناسبة لهذا الامر والتهوية السيئة وتدني المقاييس الصحية السليمة وعدم توفر المياه الكافية والعدوى من الامراض المختلفة في ظل غياب الامصال الطبية.

وبينت ضرورة توفير بعض العوامل لضمان الصحة في السجون كتوفر الموارد المالية والمياه وعمل ابحاث تتعلق بالشؤون الصحية وتبني برامج في الثقافة الصحية للسجناء خاصة غير المتعلمين.

وركزت في محاضرتها على الامراض القابلة للعدوى وامكانية انتشارها كالتهاب الكبد والايدز بشكل خاص حيث اوردت دراسة اجريت على انتشار مرض الايدز بينت فيها ان انتشار هذا المرض في السجون اكبر بكثير من النسبة خارج السجن ووصلت في سجون امريكا الى ١٤٪ بينما كانت خارج السجن ٢٪.

وبين الدكتور جون موسر في محاضرة حول السجينات كاقلية منسية في اغلب سجون العالم ان الاهمال من الناحية الصحية في السجون يسبب بعض الامراض النسائية كما تزيد نسبة حالات الاضطرابات النفسية بين النساء عن الرجال ففي دراسة اجريت على السجون النسائية بامريكا تبين ان ٥٠٪ من السجينات مصابات بامراض نفسية ويصاحب هذه الاضطرابات النفسية امراض عضوية.

الاجتماع الاقليمي الفني لمشروع المشرق يعقد في عمان الاثنين

عمان - بترا - يبدأ في عمان يوم الاثنين القادم الاجتماع الاقليمي الفني الرابع لمشروع المشرق الذي يعقده المكتب الاقليمي للمركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة (ايكاردا) بالتعاون مع وزارة الزراعة ويشارك فيه خمسة وعشرون باحثا من الاردن وسوريا والعراق وتونس وقبرص وتركيا اضافة الى مكتب ايكاردا

ويناقش الاجتماع على مدى ثلاثة ايام نتائج نشاطات مشروع المشرق التي تمت خلال الموسم الزراعي ٩٢ / ١٩٩٣ في مجالات تحسين انتاجية الشعير والاعلاف والاغنام

كما يناقش النشاطات في مجال التدريب وتاهيل الكوادر الفنية والزيارات بين الباحثين والتفاعل الاقليمي بين الاردن وسوريا والعراق وامكانية تمديد فترة عمل المشروع والحاجة الى مرحلة ثانية للمشروع

كما ستتم مناقشة وبلورة خطة العمل في المجالات المختلفة التي سيتم تنفيذها خلال الموسم الزراعي القادم ٩٣ / ١٩٩٤ في الدول الثلاث.

وجدير بالذكر ان مشروع المشرق يهدف الى زيادة انتاج الشعير والاعلاف والاغنام في المناطق المحدودة الامطار في كل من الاردن وسوريا والعراق ويركز المشروع على نقل التكنولوجيا المتوفرة في البرامج الوطنية الى المزارعين ومربي الاغنام بهدف رفع انتاجيته واربحيتهم

وسيتم تنفيذ المشروع من خلال البرامج الوطنية والباحثين والمرشدين الزراعيين في هذه الدول وتقوم ايكاردا بادارة المشروع وتوفير الدعم الفني له من خلال خبرائها ومختصيها خاصة في مجال التدريب وتاهيل الكوادر

ويمول المشروع الذي يستمر خمس سنوات انقضى منها اربع سنوات كل من برنامج الامم المتحدة الانمائي والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي

هيئة ادارية جديدة للنادي القوقازي

الزرقاء - بترا - انتخبت الهيئة العامة للنادي القوقازي بالزرقاء هيئة ادارية جديدة لها من السادة الدكتور عدنان رئيس رئيسا للنادي ومحمد مراد نائبا للرئيس ومحمد هارون عبدالباقي احمد دولت - محمد طه يسع. محمد مصطفى سمرخان . عمر عبد الباقي. محمد ابو مسلد وعبدالمجيد محمد عبدالمجيد اعضاء

في قرار للجنة السير الفرعية لمحافظة البلقاء

تعزيز خطوط بحافلات ركوب متوسطة وفتح محال لصيانة السيارات في مختلف مناطق المحافظة

السلط - الدستور - عقدت لجنة السير الفرعية لمحافظة السلط اجتماعا برئاسة السيد عبد القطارنة محافظ البلقاء رئيس اللجنة حيث وافقت على الطلبات التالية:

- الموافقة على الطلبات المقدمة من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط البقعة - عين الباشا - الشونة الجنوبية شريطة تأسيس شركة تضامن فيما بينهم وهم:

علاء عقلة احمد الخليفات، حنان عقلة احمد خليفات، أمل عبدالله حسين الغرايبة، زينب عبدالله بعلاوة، احمد حسن محمد عطية، حسن محمد احمد ثامر، حسن محمد عطية الوحيدي، حسن مفلح الغرايبة، مريم حسن جودة، فوزية محمد سلطان الوحيدي. والطلب المقدم من السيد كايد جمال عبد الكريم البقور وخالد جمال عبد الكريم البقور وسارة عبدالله البقور وخلدون جمال عبد الكريم البقور لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الكرامة/ الجامعة الاهلية/ البقعة. والطلب المقدم من كل من مصابر عبد الكريم مصابر العدوان وشركاه علي عبد الكريم مصابر العدوان وسمير عبد الكريم مصابر العدوان وجمال عبد الكريم مصابر العدوان واحمد عبد الكريم العدوان وابراهيم عبد الكريم العدوان لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الكرامة/ الشونة الجديدة الشونة القديمة والطلب المقدم من السيد وضاح سعود العدوان وشركاه رنا سعود العدوان وباسل سعود العدوان لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط دير علا/ الكرامة / الشونة الجديدة / الشونة القديمة. والطلب المقدم من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط خزمة/ الكرامة شريطة تأسيس شركة تضامن فيما بينهم وعماد عناد احمد هزيم واحمد محمد ابو حيدر وسهم عناد احمد هزيم واحمد محمود ابو حيدر واحمد عناد احمد هزيم وعربية سالم سليم والموافقة على الطلب المقدم من السيد عيسى محمد عبدالله الشقور وشركاه كل من تركية محمد عبدالله الشقور ومحمود حمد الله محمود ومحمد فلاح صالح لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط السلط/ دير علا والطلب المقدم من السيد عناد ابراهيم احمد العدوان وسلوى داود محمد الماضي واسمهان ابراهيم احمد الماضي وعلاء ابراهيم احمد العدوان لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط سويمة/ الكفرين/ الشونة الجنوبية والطلب المقدم من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط السلط / عين الباشا / سلحوب ،مثلث الجعيدية ، حي المساجرة/ حي ام العارك / حوض ياسين محمد علي السليمان الخوالدة ، سليمان موسى ذياب شمسة ، حليمة محمد حسين العبداللات، صالح يوسف كساب الخوالدة، محمود محمد الصبح الخوالدة، هيلدا سليمان علي الخوالدة محمد الصبح العود الخوالدة ومحمد العبدالرحمن الجابر الخوالدة صابر العبدالرحمن كساب الخوالدة - خضرا عايد الخوالدة علي عودة الخوالدة، ابراهيم كريم الخوالدة، نايف نهار الخوالدة، موسى عبد الكريم الخوالدة، خلف عليان الخوالدة، محمود مفضي الساجر الخوالدة، موسى مراد فريح الخوالدة، محمود عبدالرحمن الخوالدة، عليا زعل العيلان الخوالدة ، سليمان عودة الخوالدة، عارف كريم الخوالدة، نور نهار الخوالدة، صالح عبدالكريم الخوالدة، موسى فريح الخوالدة، قاسم عبد الرؤوف قاسم، هاني عايد مخايل الخوالدة، محمد يحيى الصاحب وتمام فواز خلف

والموافقة على الطلب المقدم من السيدة فوزية مفضي شلاش العدوان وشركاؤها رائد ابراهيم عبد الحافظ ابو عرابي وشادي ابراهيم عبد الحافظ ابو عرابي وهيثم ابراهيم عبد الحافظ ابو عرابي ورامي ابراهيم عبد الحافظ ابو عرابي لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الحنو مرورا بالبقعة / عين الباشا/ صافوط والطلب المقدم من السيد مثقال موسى الربيع وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط مثلث المصري/ معدي/ الصوالحة/ دير علا/ الرويحة/ ضرار/ خزمة والطلبات المقدمة من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط السلط/ الكرامة وسليمان علي صيران العدوان وحسين احمد ابو نوار وعبدالله عبدالفتاح سليمان الفلاح وعبد الكريم ياسين الفاعوري وعلي حسين علي جودة

والطلب المقدم من كل من يزن نزار محمد وريكات ومحمد مفضي وريكات وخولة زيد حمد وريكات وزين ضيف الله فالح وريكات وفريال القطاونة لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط هريج مرورا بالبقعة/ عين الباشا والموافقة على الطلب المقدم من جمعية الدوايمة الخيرية لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط البقعة/ عين الباشا والطلب المقدم من السيد محمود كريم الفاعوري وسناء طه امين وطارق محمود الفاعوري وطلال محمود الفاعوري لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط البقعة / عين الباشا/ صافوط/ السلط والطلبات المقدمة من السيد صفوان محمد توفيق وحسين علي رشيد لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط دير علا/ السرو/ عين الباشا/ البقعة والطلبات المقدمة من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط البقعة عين الباشا شريطة تأسيس شركة تضامن فيما بينهم واعتبار كل طلب حصة واحدة

- موسى سعد موسى وطارق زياد ومحمد سعد النافع وعيسى سعد النافع وعدنان زياد واسامة احمد محمود وقصي احمد محمود ورانيا احمد محمود وعبير احمد محمود ومنذر احمد محمود والطلبات المقدمة من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط خزمة / ضرار/ دير علا شريطة تأسيس شركة تضامن فيما بينهم واعتبار كل طلب حصة واحدة محمد عبد حمدان الديات وحليمة حسن عبد الفتاح وعبد حمدان الديات وراتب سعود موسى الخطيب واحمد ذياب ذيب الصوالحة والموافقة على الطلبات المقدمة من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الكراجات/ الخندق/ الاسكان/ المدينة الرياضية/ نقطة مراقبة سلاح الجو. شريطة تأسيس شركة تضامن فيما بينهم واعتبار كل طلب حصة واحدة زهير عبد مصطفى النسور وماجدة علي محمد الحبيبان ومحمد زهير عبد واحمد زهير عبد وايمن زهير عبد وايناس زهير عبد وميس زهير عبد وخلدون عبد الرحيم عودة وشركاه كل من حسن طلاق العساسوة وشهيرة احمد عياش غنيمات ونوفة مفلح فريح الحياري وسهام احمد حسن عناسوة وعلي عبد الكريم عودة غنيم وخولة عبد الرحيم عودة وماهر محمد صالح ابو عنزة وشريكه ابراهيم موسى خليفة ورياض ابراهيم حياصات والموافقة على الطلب المقدم من السيد احمد محمد هليل عبدالله الشديفات وشركاه فلاح احمد محمد الهليل وخالد احمد محمد الشديفات ونوال سليمان خنيفس سلمان لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط السلط/ الجامعة الاهلية/ السرو مرورا بالبقعة جامعة فيلادلفيا. والطلب المقدم من السيد خلف مرشود احمد الكلوب ومصلح احمد سالم سليم ومنى احمد سليمان عبد الكريم وهيا احمد سليمان الكلوب وضرار خلف مرشود احمد وبلال خلف مرشود احمد وعمار خلف مرشود واحمد ومنار مصلح احمد سالم وصلاح مصلح احمد سالم ووسام مصلح احمد سالم لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الكراجات. عين حزير/ محطة التنقية. عين الازرق. والطلبات المقدمة من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط السلط/ السرو/ عين الباشا/ البقعة شريطة تأسيس شركة تضامن فيما بينهم

سائد محمد رمضان حمد وعبد مسعد عبدالله شويحات وشركاه محمود احمد محمود ولولو يوسف عبدالله صلاحي وحنان مأمون شكيب الجيوسي وايمن مفلح صالح وشريكه وسلام حمد الله محمود والطلبات المقدمة من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الكراجات. العيزرية / الصافح/ المدرسة الشاملة/ البقيع شريطة تأسيس شركة تضامن فيما بينهم

عبد القطارنة

واعتبار كل طلب حصة واحدة زهير عبد مصطفى النسور ومحمد زهير عبد وماجدة علي محمد ولحمد زهير عبد وايمن زهير عبد وايناس زهير عبد وميس زهير عبد ومحمد احمد الدبابسة وجبريل احمد الدبابسة وربحي احمد عبدالرحمن الدبابسة وماجد سمير الدبابسة وحسام سامي الدبابسة وسمير جبر الدبابسة وناصر عبد الرحمن الدبابسة وابراهيم محمد ابراهيم الدبابسة وخالد احمد سليمان الدبابسة ومحمد جبر الدبابسة وعمر قبلان مطلق عبدالله ومنال قبلان مطلق عبدالله وخولة قبلان مطلق عبدالله وايمان قبلان مطلق عبدالله ومحمد حسن يوسف الحنيدي.

- طارق احمد علي البقور وسامي منصور احمد علي الكايد والموافقة على الطلب المقدم من جمعية مرصع التعاونية الزراعية لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط حي المساجرة / سلحوب مرورا بالبقعة عين الباشا والطلب المقدم من السيد سند محمد عبد الكريم الفواعير لتسيير سيارة ركوب متوسطة لتعمل كسرفيس داخل بلدية عين الباشا. والطلب المقدم من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط السلط ام النعاج/ الفحيص. البلدة القديمة ماحص وبالعكس.

عمر رجب محمد الحياري وشركاه فتحية شاكر حسين الترك ونصر رجب محمد الحياري وخالد رجب محمد الحياري ومحمد رجب محمد الحياري وسناء رجب محمد الحياري وفاطمة رجب محمد الحياري ومريم حسن محمد الحياري وامل رجب محمد الحياري واسامة محمد عبد خنيفس وليس محمد عبد خنيفس والطلب المقدم من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط السلط الشونة الجنوبية/ البحر الميت شريطة تأسيس شركة تضامن فيما بينهم.

امينة احمد الجالودي وشركاؤها كل من محمد تيسير سالم دعيبس وشادية سليم عبد العزيز وزهير عارف علي العمري وعبد احمد عبدالله الشباب وسلامة محمد سليمان ابو هزيم وشركاه زين مصطفى محمد النسور وسليمان فنيخ العبداللات والموافقة على الطلبات المقدمة من المذكورين تاليا لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط السلط. السرو. عين الباشا . البقعة جامعة فيلادلفيا

علي احمد هنيل الحجاحجة وعمر فلاح صالح والهام حمدالله محمود وبلال فلاح صالح الحمد والموافقة على الطلب المقدم من السيد سعد صالح العلقان ابو حمور وشركاه عبد الحليم صالح العلقان ابو حمور ومهى محمود عبد الرحمن البشير وعبدالله محيسن العمايرة وسميحة جميل دويلة العما يره لفتح مكتب تكسي في منطقة الكمالية والطلب المقدم من مؤسسة حازم علي النسور للنقل لتعديل مسار الباص العامل على خط السلط. نقب الدبور/ بركة العامرية ليصبح الموقف الرئيسي/ نقب الدبور/ حي المصامرة، المدرسة الشاملة. بركة العامرية والطلب المقدم من السيد سفيان النسور لاضافة كلمة الموقف على تصريح سيارة الركوب المتوسطة العاملة على خط نقب الدبور/ بركة العامرية مثلث وادي الشجرة بالعكس لتصبح الموقف الرئيسي/ نقب الدبور. بركة العامرية. مثلث وادي الشجرة والطلب المقدم من شركة غنيمات للنقل تمديد مسار الباص رقم ٩٤٠١ العامل على خط السلط. السرو. عين الباشا/ المخيم الشيحي. مثلث موبص. ليصل الى مخيم البقعة والطلب المقدم من شركة باصات ابو رمان وابو حمور لتمديد مسار الباص العامل على خط السلط ام جوزة ليصل الى منطقة ام القرام وضاحية الزهراء والموافقة على الطلب المقدم من السيد سليمان اسماعيل خريسات واخوانه بشأن تقصير خط الباص العامل على الخط الكراجات الصافح/ ابو القيقب/ ابو الردي / الرابع / كفر هودا ليصبح الكراجات الصافح / ابو القيقب/ ابو الردي والموافقة على الطلب المقدم من السيد عواد احمد ابو شعيب وعبدالله هاشم عبد الله احمد بشأن التنازل عن حصة كل من عودة الله محمد حسين ابو نور وسند علي اللامي وحمدي محمد اللامي واحمد محمود احمد صالح وبسام احمد محمود صالح ومحمود احمد محمود صالح ومنذر احمد محمود صالح وطارق اسماعيل عبدالله وخضر عبد الحفيظ عبد ربه ابو جلجة ونمر ومحمد حمدان عبد الرحمن في شركة باصات عواد احمد ابو شعيب وشركاه العاملة على خط البقعة ، عين الباشا صافوط وبالعكس الى اسميهما شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائعين.

والطلب المقدم من السيد عواد احمد ابو شعيب بشأن التنازل عن حصته السيد عبد القادر منصور ابو جلجة في شركة عواد احمد ابو شعيب وشريكه الى اسمه شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع والطلب المقدم من السادة شركة عواد مفلح الخرابشة ونايف سليمان بعجاوي وفؤاد محمد حمد احمد بشأن التنازل عن ملكية الباصات لتصبح على النحو التالي الباص العامل على خط البقعة/ الرميمين يكون مالكها السيد نايف سليمان محمد البعجاوي والباص العامل على خط السلط الرميمين ، ام جوزة البقعة والباص العامل على خط البقعة ام الدنانير الرميمين يكون مالكها السيدان عواد مفلح سليمان الخرابشة وفؤاد محمد حمد احمد شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع والموافقة على الطلب المقدم من السيد جبران عيسى عكروش وبطرس عيسى عكروش بشأن التنازل عن ملكية الباص العامل داخل مدينة الفحيص الى السيد كايد خلف كايد الخلف شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع والطلب المقدم من السيدين علي سعود الرضوان وسعيد سعود الرضوان بشأن التنازل عن حصتهم في الباص العائد الى شركة باصات الرضوان الى السيد لبرة سلطان رضوان شريطة مرور خمسة سنوات على ملكية البائع والطلب المقدم من السيد يوسف سعود جلود لفتح محل تجليس سيارات في بلدة عين الباشا. والطلب المقدم من السيد فخري يوسف عطا لفتح مشحمة وغيار زيت في بلدة عين الباشا والطلب المقدم من السيد محمد محمود احمد ابو شعيب لفتح محل بناشر وغيار زيت في بلدة عين الباشا والطلب المقدم من السيد محمد خميس وشاح لفتح محل تجليس سيارات في منطقة مثلث العارضة والطلب المقدم من السيد يحيى ابراهيم اسعد لفتح محل ميكانيك وغيار زيت في بلدة عين الباشا والطلب المقدم من السيد فواز خضر شلظم لفتح محل تجليس ودهان سيارات في بلدة عين الباشا والطلب المقدم من السيد عبد الفتاح محمد حسن درويش لفتح محطة غسيل وتشحيم سيارات في بلدة عين الباشا شريطة استكمال الشروط اللازمة لهذه الغاية والطلب المقدم من السيد سامي محمد عامر وشريكه فتحي محمد سليمان ابو عران لفتح كراج ميكانيك ودهان السيارات في بلدة عين الباشا. والموافقة على الطلب المقدم من السيد وليد سعيد سعدي لفتح محل ميكانيكي سيارات في بلدة عين الباشا. والموافقة على مضمون كتاب رئيس بلدية السلط بشأن منع وقوف السيارات على جانبي الطريق في شارع البلدية والقصار وقوف السيارات عن الشارع المذكور لغايات التحميل والتنزيل فقط والموافقة على تصحيح الاسم الوارد في قرار لجنة السير الفرعية رقم ٥٢ لسنة ١٩٩٣ وهو ياسر عبد الهادي السلامات الى الاسم المسجل في دائرة الاحوال المدنية وهو محمد عبد الهادي احمد السلامات.

والموافقة على الطلب المقدم من السيد احمد موسى حسين الفاعور لنقل مكتب تكسي فراس الكائن في مثلث العارضة الى موقف مقابل له في نفس المنطقة.

كلمة السر

● اعداد: مازن جميل حمدان/ عمان

★ اغنية لحسن الاسمر يتكون اسمها من ثلاثة مقاطع و ١١ حرفا.

[illegible]

كاظم الساهر. بانت الاعيبك. فات الاوان. هذا اللون. لا تجبروني. صابك غرور. ابعد غلا ابعد. عبرت الشط. رحال. سلمتك بيد الله. شلونك عيني. ايش جابرك على المر. بعدك باحلى العمر. عندك خبر. غلطة وندم. لا يا صديقي. محمود انور. صحيح ما اشوفك بعد. حاتم العراقي. لا لا تيجي وتعتذر. تمنيت. العيسلوي. مخطوبة. دواره. ميسون. حنان. سهى. وليد. ص. ود

الصلاة

الظهر	١٢.٢٨	العشاء	٧.٥٣
العصر	٣.٥٥	الفجر ليوم غد	٥.٠٤
المغرب	٦.٣٦	الشمس ليوم غد	٦.٢١

التلفزيون

القناة الاولى

١٠.٠٠ القران الكريم. من فيض النبوة
١٠.١٠ عرض برامج الجمعة
١٠.١٥ برامج الاطفال
١١.٢٥ حكايات العم قنديل
١٢.٠٠ موجز الاخبار
١٢.١٠ ابتهال ديني
١٢.٢٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١.١٠ ابتهال ديني
١.١٥ احلى الكلام
١.٤٥ المجلة الرياضية الاسبوعية
٣.٣٠ فيلم الجمعة الاجنبي
٥.٠٠ ما يطلبه المشاهدون
٦.٠٠ نشرة الاخبار الاولى
٦.١٠ المجلة الاخبارية
٦.٢٥ مسلسل المساء
٧.٢٥ مع الشباب
٨.٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية
٨.٣٥ مسلسل السهرة
٩.٢٠ عرض برامج السبت
٩.٤٠ ريبورتاج
١٠.٠٥ ادب وفن
١١.٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
١١.١٥ حواديث فكري اباظة/ ام كلثوم
١٢.٠٠ آخر المشوار. السلام الملكي

القناة الثانية

٥.٣٠ فيلم فرنسي طويل
٧.٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧.١٥ منوعات فرنسية
٧.٣٠ الاخبار بالعبرية
٨.٣٠ رئيس الصف
٩.١٠ شكوك مقبولة
١٠.٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠.٢٠ الانفصال

القناة الفضائية العربية

١٠.٠٠ القران الكريم
١٠.١٠ قوس قزح + المناهل رياضة الصغار
١١.٠٠ جولة سياحية/ جرش
١٢.٠٠ موجز الاخبار
١٢.١٠ من تراث الريف والبادية
١٢.٥٠ تمثيلية بدوية
٢.٠٠ مباراة كرة القدم. ضمن بطولة الرمثا العربية الثانية
٥.٠٠ القران الكريم
٥.١٠ بث حي ومباشر لمباراة كرة القدم بين الفيصلي + الحسين اربد من بطولة القدس
٦.٠٠ نشرة الاخبار الاولى
٦.١٥ الشوط الثاني من المباراة
٧.٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧.١٥ المسلسل الاردني اليومي
٨.١٥ الاثار والفنون الاسلامية
٩.٠٠ الاخبار الرئيسية
٩.٣٠ معالم ثقافية
١٠.٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠.٢٠ سهرة مع حرف
١١.٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
١١.١٠ متابعة سهرة مع حرف
١١.٣٠ وجهة نظر
١.٠٠ المسلسل الاردني. السلام الملكي

قناة دبي الفضائية

1:00 نشرة الاخبار العالمية
1:30 المسلسل العربي اليومي
2:20 منوعات غنائية
2:30 المسلسل الاجنبي/ الشجعان والجميلات
2:50 منوعات غنائيه
3:00 منكم واليكم والسلام عليكم
4:30 المسلسل العربي اليومي
5:20 تكميلات
5:30 ندوات دينية (القيم الاسلامية واثرها في بناء الحضارة الانسانية)
ادعية وابتهالات
6:30 المصحف المفسر
6:50 ادعية وابتهالات
7:00 نشرة الاخبار العالمية واهم اقوال الصحف
7:30 في رحاب اية
7:45 الله اكبر
8:00 نشرة الاخبار العالمية واهم اقوال الصحف
8:30 رسوم متحركة
8:55 اغاني واناشيد الاطفال
9:05 الرسوم المتحركة العربية (الايام السعيدة)
9:30 المسلسل الاجنبي/ الشجعان والجميلات (اعادة)
9:50 منوعات غنائية
10:00 نشرة الاخبار بالانجليزية
10:30 مسلسل اجنبي (همنجواي)
11:20 منوعات غنائية
11:30 الفيلم العربي اليومي (اعادة)
13:00 الناجون
13:30 المسلسل اليومي العربي (اعادة)
14:20 منوعات غنائية
14:30 مسابقة تلفزيونية (بلك بستري)
14:55 منوعات غنائية
15:00 نشرة الاخبار العالمية
15:30 كرة السلة الامريكية
16:30 الفيلم الاجنبي اليومي
18:00 المسلسل العربي اليومي (اعادة)
18:50 منوعات غنائية
19:00 نشرة الاخبار العالمية
19:30 مسلسل اجنبي (همنجواي)
20:20 منوعات غنائية
20:30 ندوات دينية (القيم الاسلامية واثرها في بناء الحضارة الانسانية)
21:20 عالم الناجون
22:00 نشرة الاخبار العالمية
22:30 الاخبار الرياضية
22:45 مسابقة تلفزيونية (اعطنا بليلا)
23:10 منوعات غنائية
23:30 الفيلم العربي اليومي

الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

العقبة	٩.٤٥ صباحا
جدة	١٠.١٥ صباحا
جدة القاهرة	١٠.٣٠ صباحا
مسقط دبي	١٠.٣٥ صباحا
الدوحة البحرين	١١.٠٠ ظهرا
مدريد امستردام	٥.٢٥ مساء
القاهرة	٦.٠٠ مساء
باريس	٦.٠٠ مساء
لندن	٧.٠٠ مساء
شيكاغو امستردام	٧.١٥ مساء
انقرة استنبول	٧.٢٥ مساء
تورنتو مونتريال	٩.٠٠ مساء
دمشق	١١.٣٠ ليلا

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة	٧.٣٠ صباحا
فيينا فرانكفورت	١٢.٠٠ ظهرا
انقرة استنبول	١٢.١٥ ظهرا
برلين لندن	١٢.٣٥ ظهرا
القاهرة	١.٤٥ بعد الظهر
دمشق	٨.٣٠ مساء
كولومبو	٨.٣٠ مساء
العقبة القاهرة	٨.٤٥ مساء
امستردام نيويورك	٩.٠٠ مساء
دلهي	٩.١٠ مساء
دبي كراتشي	٩.٣٠ مساء
الظهران	١١.٠٠ ليلا
الدوحة ابوظبي	١١.٠٠ ليلا

الشركات الاخرى القادمة

الايطالية دمشق	١٠.٣٠ صباحا
اليمنية صنعاء	١١.٣٠ ظهرا
السعودية جدة	١١.٣٠ ظهرا
الخليج البحرين	١.٣٠ بعد الظهر
التركية استنبول	[illegible] مساء
المصرية القاهرة	٨.٣٥ مساء
الشرق الاوسط بيروت	٨.٥٠ مساء
القبرصية لارنكا	٩.٤٥ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

الشرق الاوسط بيروت	٨.١٥ صباحا
الايطالية روما	١١.٣٠ ظهرا
اليمنية صنعاء	١٢.٣٠ ظهرا
السعودية جدة	١.٠٠ ظهرا
الخليج البحرين	٢.٣٠ بعد الظهر
التركية استنبول	٦.١٠ مساء
المصرية القاهرة	٩.٢٥ مساء
القبرصية لارنكا	١١.٤٥ مساء

حظك اليوم

الحمل: شراكة ناجحة على صعيد العمل وهناك عدة اسباب تدفعك الى الاتفاق الواسع فكن حذرا.

الثور: لن تلقى من الاصدقاء والاحباء الدعم الذي كنت تتوقعه وتقوم وحيدا بالسعي لتحقيق هدف معين.

الجوزاء: تتلقى اخبارا ومعلومات لا تكون كما املت بها والواقع انك تسمع اخبارا عن شؤون مالية.

السرطان: تجنب القيام باية مخاطرة من اي نوع كان والتجيء الى شريكة حياتك لاخذ النصيحة والمشورة.

الاسد: حاول ان تعطي اعصابك وجسدك حصتهما من الراحة والاسترخاء بعد اسبوع متواصل من العمل.

العذراء: تقوم ببعض الاتصالات مع اشخاص يقطنون في امكنة بعيدة كما تقوم بملاحظة بعض الامور القضائية.

الميزان: تعمل على عدة مشاريع هامة هذا الشهر، اهمها اتخاذك قرارا حول تقلدك منصبا جديدا.

العقرب: تشعر بثقة قوية بالنفس واحساس طيب يمكنك من اتمام بعض الامور.

القوس: مشروع سفر يتاجل لانهماكك في معالجة بعض الشؤون المنزلية التي لا تحتاج الى تاجيل.

الجدي: قد تواجه بعض الصعوبات في العمل لكنك تستطيع حل هذه الصعوبات بقليل من الديبلوماسية.

الدلو: معروف تقدمه لك شخصية نافذة يساعدك على تسلق الدرجات وعلاقة متينة تنعقد.

الحوت: كل الدلائل تشير الى تقدم في العمل والوظيفة وتسنح لك فرصتان ذهبيتان لتطوير قدرتك الخلاقة في العمل.

كلمات متقاطعة

● اعداد: سبيل الورداني/ عمان

[illegible]

○ عمودي
١- ت + قصة لنجيب محفوظ + حرف ٢- رطب بالانجليزية + كثير ٣- الاسم الاول لصحابي جليل + عاصمة جبل النار + ترك معكوسة + شعوب ٤- علم مؤنث اعجمي + للتاود معكوسة + ارد ناقصة الحرف الاخير + لباس + حرف جزم ٥- من الاشهر الهجرية + ممثلة مصرية ناقصة اخر حرف + الاسم الثاني لممثل سوري ٦- عاصمة عربية + من الديانات السماوية + نظرية فيزيائية مهمة لماكس بلانك ٧- مدينة فلسطينية + ذاب معكوسة + جدها في الرمضاء + نصف جميل + لمس معكوسة ٨- من الخلفاء الراشدين + عكس خوف معكوسة + تعب وقلق معكوسة + احد الوالدين ٩- حرف + مخيم فلسطيني في الشتات ناقص اخر حرف معكوسة + خارطة بالانجليزية + و ١٠- متشابهان + حرف + حيوان مفترس معكوسة + نهر في بلاد الشام معكوسة ١١- شك معكوسة + من الفواكه + يشتاق معكوسة + عاصمة في امريكا الجنوبية ١٢- علم منكر + عيب + من الفواكه معكوسة + من الطيور معكوسة + حرف ١٣- ممثلة اردنية ناقصة اخر حرف + صوت القط ١٤- متشابهان + من اجزاء الخيمة + فيلسوف اغريقي + شكر ١٥- يتكون على الحديد نتيجة تفاعل معكوسة + مكان في الحج + حروف متشابهة + وعاء

○ افقي
١- الاسم الحقيقي لتل ابيب + مكان اثري في الاردن ٢- رسام كاريكاتير عربي راحل + علم مذكر ٣- مجموعة من الطيور + صديق + من الاشكال الهندسية + امتناع عن الاكل معكوسة ٤- مدينة مصرية + معركة اسلامية + قائد الفرس في القادسية ٥- عاصمة اوروبية + حزن + جلد + من الحواس بدون ال + مدينة يمنية ٦- حرف + حروف متشابهة ٧- ن + مدينة اردنية معكوسة + س + من العاب التسلية + جواب ٨- الموت معكوسة + ا + ن + حاجز ٩- صحراء عربية + عشق + مختلفان ١٠- اضاء ضوءا خاطفا + ملك عربي محبوب ١١- ...... ١٢- مخيم المبعدين في الجنوب اللبناني معكوسة + مدينة اردنية ١٣- اغنية لكوكب الشرق معكوسة + علم امريكي مشهور + ن ١٤- في السماء + من لغات الكمبيوتر معكوسة + حيوان مفترس معكوس + حروف متشابهة ١٥- حروف متشابهة + مرض منتشر ومعد + حروف متشابهة

حل الشبكة السابقة

○ افقي
١- القلب يعشق كل جميل ٢- ليلى طاهر + ابيب + اوم ٣- امونة + الجود + وحي + رن ٤- مو + بيرم التونسي + س ش ٥- بن + عنيد + سماح انور + ي ٦- راديو + مكة + ل + مارد ٧- ح ح + نرسم + فاصل + قط ٨- سمات + فل + ا ر + طبال ٩- بدن + واهن (ناقص الحرف الاخير) + رد + لتوى ١٠- ب ب + شيد + لمع + تي + رجع ١١- ند + هـ ص + ربيع شهاب + امس ١٢- طي + ابيع + حطم + مواء + سو ١٣- رل + باسل رفايعة + دير ١٤- ال + محمود الربيعاوي ١٥- الملك حسين بن طلال

● عمودي
١- الامير حسن بن طلال ٢- ليمون + احمد بدير + لا ٣- قلوب + عدنان شهاب + مل ٤- ليفين + برتوي + صباح + ط ٥- بط + هر + يوسف ادريس + من ٦- يا + امر + صلة + بعل + و ب ٧- ع + هل + اسم + رحيل + دن ٨- جرس + لم + ك + معطف + يا ٩- فلو + تاه + عن + سلام ١٠- كبد + وح + فار + حريمه ١١- ليون + الاردن + او + ع + كي ١٢- جب + حسن مصطفى + ب ا هـ + مل ١٣- ماي + يو + البتراء + دام ١٤- يونس + ر ر + فلو + جم + لويس ١٥- لم + رشيد طليع + سوريا

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة النجدة	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
خدمة الجمهور	
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة	٦٤٤٤٩٤
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان	٦١٧١٠١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٢
ملاحظات الطوارىء	١٩٥
مديرية الدفاع المدني العامة	١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع المدني الفوري	١٩١
دفاع مدني محافظة العاصمة	١٩١
خدمات الدفاع المدني المركزية (الجويدة)	٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء	١٩٩ ; ٩٨٤٤٤١
دفاع مدني محافظة المفرق	١٩٩/١٩٨
دفاع مدني محافظة اربد	٢٤٣٣٢٣/١٩٩/١٩٣
دفاع مدني البلقاء	١٩٨/١٩٣
دفاع مدني محافظة الكرك	١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة	١١٨

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

[illegible] ٨١٧١٣٢ صويلح الكرنبي ... ابو نصير ص نودين ٩٥٢٧٠٦ الرصيفة

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

الثابتة حتى ١٢ ليلا

[illegible]

عمان
راوية ٦٤٠٨٤٣. بشناق ٦٣٠٩٥٥. زيادة ٧٧١٣٦٥. بسلم ٦٧١٣٩١. رشا ٦٤٧٥١٥. زهران المركزية ٨٢١٦٣٠. الرمحي ٦٤٤٨٨٥. الوفاء ٧٧٤٢٦٠.

صويلح	العرندي	ناعور	الهيثم
الجبيهة	الرشيد	مرج الحمام	ابن البيطار
ابو علندا	عنان	تلاع العلي	بسمة
وادي السير	ناديا	اليادودة	عبدالله
القويسمة	خضر	سحاب	الاسراء
ام السماق	رزان	المقابلين	الفار

الطبيب المناوب

عمان
يوسف سمور ٦١٥٦٤٨
عصام الاسمر ٨٩٠٥٠٤
فاروق نور ٧٨٦٦٨٠
بهجت بدر ٨٤٩٣٦٢
احمد خميس ٧٤٧٦٨٤
جهاد زيادة ٨٨١١٤٨

مادبا	نائل زوايدة
الزرقاء	فواز حمدالله
الرصيفة	محمد سرحان
م. حطين	مجدي يعقوب
السلط	بشير الحياري
البقعة	يوسف عشا
المفرق	عيسى شديفات
اربد	علي الفقيري
الرمثا	منصور تركي
الاغوار	جميل الزير
الكرك	نضال مستات

اطباء الاسنان

عمان
محمد الرمحي ٦٥٥٣٠٩ النزهة
مصطفى الشناق ٨٣٣٥٠٠ صويلح
نبيل عقل ٦٥٩٧٩٦ حي نزال

اربد	فراس القرعان
جرش	طارق الشريف
الرصيفة	اشرف فحماوي
الزرقاء	حسام الزعبي
السلط	علي النوفان
العقبة	نايف الرفاعي
المفرق	طارق شديفات
مادبا	اسحق جعارة
الكرك	عدنان الشمايلة

التاكسي المناوب

فراس/ عمان	٦٤٠٧٣٩
قادر	٦٥٠٤٠٦
رانيا	٦٢٥٠٩٥
تكسينا	٦٤٣٦٦٠
المهد	٦٢٢٠٣٨
البرج	٦٦١٠٢٨
خلدون	٦٦٤٨٨٨
البستان	٦٦١٠٦٠
عاصم	٨٤٤٣٠٥
مدينه الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣
فراس/ صويلح	٨٤١٠٥٨
النجاح	٨٤٠٦٠٦
الدويكات	٨١٦١١٥
ابوحيدر	٨١٥٣٦٤
مؤاب	٨٩٣٠٩٢
البيطار	٨٩٩٨٤٦
عمان	٦٥١٤٢٤
الحويان	٧٧٨٢٠٥
المحيصن	٧٤٠٩٣٤
البقعير	٧٩٠٥٥١
البدري	٧٦٣٠١٨
التاج	٧٧٤١٩٢
الطوبلسي	٨٩٥٤٦٠
يافا	١٧٦١٣٣
الاخضر	٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين	٧٧٠٥٤١
دعسان	٧٥٠٣٨٨
عبدالرحيم	٨٣٣٨٩٦
السليحات	٨٢٩٠٤٤
يزن	٦٩٨٣٣٣

اسعار الخضار والفواكه والدجاج

وزارة التموين
مديرية الشؤون والاسعار والدراسات
اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة التاريخ ٢٤-٩-١٩٩٣م بالفلس / كغم

[illegible]

دجاج حي ذبح وتنظيف محلات التنافسات مع الدمه ٨٥٠ / فلس
دجاج نظف تنظيفا كاملا ١١٤٠ / فلس
دجاج مسلح المليسل ١٣٠٠ / فلس

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

سينما بلازا ت ٦٩٩٢٣٨	سينما نيلادلفيا ت ٦٣٤١٤٩	سينما الكونكورد ت ٦٧٧٤٢٠	مسرح نبيل الشيني ت ٦٧٥٥٧١	سينما الحسين ت ٦٢٢١١٧	سينما رغدان ت ٦٢٢١٩٨	سينما بسمان ت ٦٣٠١٢٦	سينما الخيام ت ٦٢٢٩٥٠	سينما فلسطين ت ٦٢٢١١٩	سينما فرساي ت ٦٣٥٣٠٤	مسرح نبيل وهشام ت ٦٢٥١٥٥
[illegible]	[illegible]	BONFIRE OF THE VANITIES ... PASSENGER 57 [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	المسرحية الكويتية السياسية [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

ليجاز بأهم ما ورد في تقرير مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٢

حضرات المساهمين الكرام
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
[illegible]

الى مساهمي شركة المصانع الاردنية للحلويات والشوكولاته المساهمة المحدودة (شركة مساهمة عامة)
عمان – المملكة الاردنية الهاشمية
[illegible]

المكتب القانوني العربي
[illegible]
عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

شركة المصانع الاردنية للحلويات والشوكولاته المساهمة المحدودة
شركة مساهمة عامة
عمان – المملكة الاردنية الهاشمية
الميزانية العمومية كما هي في ٣١/ كانون الاول ١٩٩٢ و ١٩٩١

بيان – ١ –
[illegible]

ان الايضاحات المرفقة تشكل جزءا من هذه البيانات ويجب ان تقرا معها

بيان – ب –
بيان الارباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٢ و١٩٩١

البيان	١٩٩٢ بالدينار	١٩٩١ بالدينار
فوائد مقبوضة ومستحقة عن الوديعة المربوطة	٦٩٢٣	٣٣٩٩
ايرادات مسقفت معادة	...	٧٠١
مجموع الايرادات السنوية ينزل منها المصاريف الكلية	٦٩٢٣	٤١٠٠
مجموع المصاريف تطرح من الايرادات	(٦٠٣٥)	(٤١٨٠)
صافي ارباح (خسائر) العام القابلة للتوزيع ويقترح توزيعها:	٨٩٨	(٨٠)
للاحتياطي الاجباري	٩٠	...
لمخصص رسوم الجامعات	٩	...
لمخصص البحث العلمي والتدريب المهني	٩	...
صافي ربح العام للدور منقول لبيان – ١ –	٧٩٠	(٨٠)
المجموع	٨٩٨	(٨٠)

ان الايضاحات المرفقة تشكل جزءا من هذه البيانات ويجب ان تقرا معها

مذكرة دعوة

محكمة حقوق استئناف عمان
هـ/٥
رقم الدعوى ٩٣/٥ تسوية
اسم المدعى عليهم وشهرتهم ومحل اقامتهم
المستانف ضدهم وجميعهم من سكان الجيزة وام العمد والقسطل.
طارق الفايز ورفقاه

١ – تركي سامي مثقال سطام الفايز
٢ – محمد سامي مثقال سطام الفايز
٣ – عبدالله سامي مثقال سطام الفايز
٤ – صدام سامي مثقال سطام الفايز
٥ – فهد سامي مثقال سطام الفايز
٦ – خالد سامي مثقال سطام الفايز
٧ – بسام سامي مثقال سطام الفايز
٨ – طارق سامي مثقال سطام الفايز
٩ – علي سامي مثقال سطام الفايز
١٠ – مشهور مثقال سطام الفايز
١١ – نشمي مثقال سطام الفايز
١٢ – نواش مثقال سطام الفايز
١٣ – عاكف مثقال سطام الفايز
١٤ – راكان مثقال سطام الفايز
١٥ – محمد مثقال سطام الفايز
١٦ – طلال مثقال سطام الفايز
١٧ – طايل مثقال سطام الفايز
١٨ – فيصل عاكف مثقال الفايز
١٩ – فايز علي مثقال الفايز
٢٠ – ممدوح سلطان مثقال الفايز
٢١ – شاهر زيد مثقال الفايز
٢٢ – نايل خالد فواز الفايز
٢٣ – عارف خالد فواز الفايز
٢٤ – محمد خالد فواز الفايز
٢٥ – موسى خالد فواز الفايز
٢٦ – شبلي خالد فواز الفايز
٢٧ – فوزه خالد فواز الفايز
٢٨ – شاهه خالد فواز الفايز
٢٩ – عنود خالد فواز الفايز
٣٠ – ماجد مشهور السطام الفايز
٣١ – مشهور ماجد السطام الفايز
٣٢ – ممدوح ماجد السطام الفايز
٣٣ – شميسه ماجد مشهور الفايز
٣٤ – مشاعل ماجد مشهور الفايز
٣٥ – سلطانه ماجد مشهور الفايز
٣٦ – خلفه زوجة ماجد مشهور الفايز
٣٧ – أمنه زوجة ماجد مشهور الفايز
٣٨ – سعود شاهر فواز الفايز
٣٩ – صيته عواد زوجة سعود شاهر الفايز
٤٠ – محمد سعود شاهر فواز الفايز
٤١ – طلال سعود شاهر الفايز
٤٢ – لورنس سعود شاهر الفايز
٤٣ – نورة بنت سعود شاهر الفايز
٤٤ – منيرة بنت سعود شاهر الفايز
٤٥ – غزيل بنت سعود شاهر الفايز
٤٦ – عنود بنت سعود شاهر الفايز
٤٧ – شيبة بنت سعود شاهر الفايز
٤٨ – غدير بنت سعود شاهر الفايز
٤٩ – مشعل ثلاج اسمر المحمود
٥٠ – اكرم ثلاج اسمر الحمود
٥١ – محمد ثلاج اسمر الحمود
٥٢ – سعود خالد الإسمر المحمود
٥٣ – سلامة عايد حسين المحمود
٥٤ – احمد سلامة عايد الرتيمة
٥٥ – هايل سلامة عايد الرتيمة
٥٦ – تامر سلامة عايد الرتيمة
٥٧ – الطيفان ارشيد حمد الفايز
٥٨ – ظامز سلامة عايد الرتيمة
٥٩ – عايش محمد سلامة الرتيمة
٦٠ – ثاني سلامة عايد الرتيمة
٦١ – خالد عناد عرار النمر
٦٢ – ترفه عناد عرار النمر
٦٣ – صياح ارشيد حمد الفايز
٦٤ – سليم ارشيد حمد الفايز
٦٥ – محمد سليم ارشيد الفايز
٦٦ – حسين سليم ارشيد الفايز
٦٧ – عطاالله صياح مرسال نمر
٦٨ – مخيمر عرار نمر الفايز.

يقتضي حضوركم لمحكمة حقوق استئناف عمان يوم الاثنين الواقع ٩٣/١٠/١١ الساعة ٩ للنظر في الدعوى التي اقامها عليكم حمد سالم الدهامشه واخرين

فقدان

اعلن انا المدعو محمد عبدالله احمد ياسين عن فقدان رخصة سوق عمومي رقم ٤/٧٩٣٠١ والعائدة لي وفقدان رخصة اقتناء للسيارة العمومي رقم ٣٠٧٨٣ مع كرت التامين راجيا ممن يعثر عليهما تسليمهما لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف رقم ٧٨٠٩٢٩.

فقدان وثيقة سفر فلسطينية لبنانية

اعلن انا المدعوة لينا حسن عوض عن فقدان وثيقة سفري الفلسطينية اللبنانية الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٧٩١٠٨٧ او تسليمها لاقرب مركز امن.
وله الشكر.

مكتب المهندس جهاد نبابته

(طلب مهندسين)

١ – مهندس معماري بخبرة لا تقل عن ٩ سنوات في مجال التصميم
٢ – مهندس ميكانيكي بخبرة لا تقل عن ٣ سنوات.
المراجعة هاتف ٧٣٢٥٦٢
ملاحظة يرجى ايداع نسخة من طلب التوظيف لدى نقابة المهندسين

شركة كهرباء محافظة اربد المساهمة العامة
اعلان فصل تيار

تعلن الشركة للمواطنين الكرام بانها ستقوم بفصل التيار الكهربائي يوم السبت ٢٥/٩/١٩٩٣ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر وذلك عن المناطق المبينة ادناه
دير يوسف، حبكا، جحفية، المزار ما عدا المزار العربي، بئر جحفية، مشتركين ٣ فاز بالمناطق اعلاه.

العلاقات العامة

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان
تبليغ حكم غيابي

صادر عن محكمة الرصيفة الشرعية الى المدعى عليه محسن من المختار الفتوسي مجهول محل الاقامة اخر سكن له الزرقاء حي معصوم – قرب كازية ابن سيناء ميت عبدالمنان محمد عبدالله.
اعلمك انه في القضية رقم ٨٥٧ ٩٣ المقامة عليك من قبل المدعية ماثلة محمد سعيد صالح بطلب التفريق للعيبة والضرر قد صدر الحكم عليك بالتفريق بينك وبين المدعية المذكورة بطلقة واحدة بائنة للعيبة والضرر وان على المدعية العدة الشرعية اعتبارا من صدور هذا الحكم بتاريخ ١٤١٤/٤/٢ هـ وفق ١٨/٩/١٩٩٣م وضمنتك الرسوم والمصاريف القانونية واتعاب المحاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والإستئناف موقوف النفاذ على تصديقه من قبل محكمة الاستئناف الشرعية الموقرة وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ٦/٣/١٤١٤ هـ وفق ٢٢/٩/١٩٩٣م

قاضي الرصيفة الشرعي
منذر سريف الكيلاني



الشركة الموحدة لتنظيم النقل البري

تعلن الشركة الموحدة لتنظيم النقل البري عن تأجيل تقديم عروض العطاء رقم (١/٩٣) الخاص بإنشاء مكاتب للشركة ومحطة الوقود والوحدات الصحية وغرفة الكهرباء الى الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٨/٩/١٩٩٣ في مكاتب الشركة في العقبة.

المدير العام
المهندس عبدالله الجبور

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الطفيلة

يدعى المقاولون المصنفون طرق فئة خامسة فما فوق والراغبون بالإشتراك في هذه المناقصات مراجعة مديرية اشغال محافظة الطفيلة اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٥/٩/١٩٩٣ وفق الاتي:
١ – اخر موعد لبيع وثائق العطاء هو يوم الخميس الموافق ٣٠/٩/١٩٩٣.
٢ – تودع العروض لدى صندوق العطاءات بمديرية اشغال محافظة الطفيلة في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢/١٠/١٩٩٣
٣. على كل مناقص ان يرفق بعرضه كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة الموضحة ازاء كل من العطاءات المبينة في اسناد وبخلافه يرفض عرضه
٤. على كل مناقص ان يقوم بتعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع العرض
٥. على كل مناقص ان يبرز شهادة التصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاءات.
٦. لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة بإحالة العطاء على مقدم اقل الاسعار

رقم العطاء	وصف العمل	ثمن نسخة العطاء	قيمة كفالة المناقصة
ط ٩٣/٢٣	بشان تعبيد طريق خربة نوخة ١٠ دنانير		٣٥٠

رئيس لجنة عطاءات المحافظة
مدير اشغال محافظة الطفيلة
المهندس بشير الخوالدة

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٧٦٩) تاريخ ٢٥/٨/١٩٩٣ عدم الموافقة على تخفيض سعة الشارع الواقع بجانب منزل السيد حسين سلمان سلامة ضمن الحوض رقم (٧) وذلك في قرية الزنيه والمزرعة والخربة السمراء/ محافظة المفرق.

الدكتور محمد مهدي الفرحان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى



في رحاب الله



هوامش اسلامية

حين نكون شيئا

• أحمد العناني

بغيضة الى النفس هذه المهارشة بين القابلين والرافضين... بين المنظرين والعمليين. بغيض لأنه يفوح من ثناياها صميم المصالح الخاصة والغنى الفاحش، والشهوات المستترة، والاهواء الخفية، ولو كان الصراع لأجل الله لا لأجل عمر لانقادت لنا الدنيا، ولكنه قتال لعزة يمن او مضر، وكما قالت تلك المرأة المجهولة لمعاوية بن ابي سفيان على طريق الحجاز وهو يسوق بغالا شهبا محملة بالنفائس ليمهد بها حينا وبالسيف المشهر في الخفاء حينا لكي يكون ابنه يزيد هو خليفة المسلمين شاء من شاء، وأبى من أبى، فتقول له تلك العجوز الحصيفة .والله ما أنت ولا من يقاتلونك بمختلفين الا على من تكون له هذه البغال الشهب وما عليها ومن يسوقها لمن متفضلا متمننا وهي من مال الله، ولو شاءت تلك المرأة لقالت ايضا او لقال على السنتها الرواة، لو كنتم في مثل عفة عمر وترفعه عن مال المسلمين وانصرافه الى مرضاة رب العالمين لما حل بكم وبالمسلمين هذا الشقاق والهوان، ولو شئتم رضاء الله وعدلتم كعدل ابي بكر او عمر لما تمنى احدكم طول الاقامة في شقاء الخلافة، ولنأى بجنبيه عن شقاوتها وهي امانة شاق حملها... ولكنكم جعلتموها طريق ثراء وشهوات، وفرش وثيرة وموائد منقلة، فيا طول ما تشقون بما عليه تقتتلون على مثل هذه الحال لم نكن ولن نكون شيئا، لن يهابنا عدو ولن يسعد بنا صديق، وكيف يصح الحال وتقر العيون اذا الذنب الوحيد يقارفه الفقير فيجر على وجهه، ويرتكبه السري الثري فلا تجد له فينا الا مملقا ومنافقا... نحن في نفس الحلبة نتعثر، ومن نفس الوجع المزمن نشكو، معاييرنا منذ عادت قبلية ظلت على حالها لا يرتفع معها ما ارتفعت علم للحق، ولا حكم بالعدل، ولا توزيع مال الا بباطل.

والخلاصة فنحن معاشر العرب في سائر الجزيرة العربية وفي شماليها بحوض الفرات وحوض دجلة جميعنا نشكو من سوء نحن نصنعه بأيدينا، وننسجه ثم نتعثر فيه ومن تلك المنقصة ينبع الخوف من تحدي السلام الذي بتنا نواجه احتمالاته وتحدياته. ان قيمة الفرد كقيمة الامة على قدر الحاجة له او لها ومن اراد ان يحترمه الناس عليه ان يجعل من نفسه شيئا له وزنه وشأنه فيسعى الناس له كرهوا أم احبوا، والهوان لمن ليس له اي قيمة فمن ذا يأبه به او يسعى له. وأمر الحرب ليس كأمر السلام، فالحرب اصلا عملية لا تعتمد المبادىء الحضارية وربما غنمها من كان اكثر توحشا، وأوغل في الجهل والخشونة ولكنك حين تنافس الناس في السلم تحتاج الى ان تبحث عن كفاياتك ومهاراتك، وعلمك وامكاناتك صناعيا وتجاريا، وعن كل معطى من المعطيات الحضارية...

وفي حالة العرب والاسرائيليين يكمن الخطر على العرب في كل الامور التي تنطوي على تقنيات عالية او مهارات فنية معقدة تستند الى تجارب طويلة عميقة فمن ذا يستطيع ان ينكر على الاسرائيليين تفوقهم الكبير في الادارة المالية، والفرص الاستثمارية وفي الكثير جدا من الجوانب الانتاجية في ميادين الزراعة والصناعة والتجارة..

وأول مراحل درء الاخطار الناجمة عن تنافس غير متكافىء في اي ميدان من ميادين الحياة توفر الدراسات الصحيحة الموثقة عن مقدرات المنافسين وامكاناتهم ووسائلهم، ويخيل للمرء ان القوم كانوا سباقين في جمع المعلومات عنا وعن اراضينا ليس في العالم العربي وحسب، وانما في العالم الاسلامي الاوسع، بل وفي العالم الثالث كله، ولهم في مواجهة الفرص المالية مواهب عريقة قديمة.

ولا يوجد ادنى ريب بأن كل تلاق بين اي عنصرين من عناصر الحياة يحدث تفاعلا يتأثر به الطرفان تأثرا متفاوتا اذا اختلفت مكوناتهما وتأثرا متقاربا اذا تشابهت.. ستكون هناك آثار ايجابية واخرى سلبية، وعلى ارباب الفكر والخبرة ايجاد تصور سليم لما تكون عليه الحال، وصفا قائما على ارقام موثوقة على احسن قدر مستطاع. صحيح ان عالم القرن الحادي والعشرين سيكون مختلفا جدا عن عالمنا في قرننا الحالي، كما ان ايام الاستعمار المباشر في القرن التاسع عشر ستطوى صفحاتها الى الابد، ويحل محلها استعمار اقتصادي غاية في التعقيد، لا يكاد يمس الحقوق السياسية في شيء ولكن يفتك بالامكانات الاقتصادية للامم المتخلفة.

ونحن نعرف كيف تستنضب ثرواتنا في شراء الاجهزة المصنعة والسيارات وكل متطور من البضائع السلمية والحربية على حد سواء.

أليس مخيفا ان عالمنا العربي يواجه هذه الاحتمالات المنذرة بأشد الاخطار والتحديات، واهله عاجزون عن ان يبعثوا الروح في هياكلهم الاقتصادية؟

أليس مخيفا ان تكون التجارة البينية بين بلدان العالم العربي بهذه النسب المتدنية التي لا تصل بأية حالة الى عشرة بالمئة..؟

تلك فقط جانب واحد من جوانب التحديات الكبرى التي تواجهنا، وتمسك بخناقنا على حين غرة، وبيتنا مشوش وحالنا على ما هي عليه من الاضطراب وفقدان التمسك والتلاحم في حلبة ربما تقرر فيها مصير البقاء نفسه؟!

في نور القرآن

ما بين الله والانسان.. في سورة (الانسان)

من السور البهية ذوات الاشعة الصارخة سورة (الانسان) السورة قبل الأخيرة من الجزء التاسع والعشرين وهي في مستوى اعجازها تضارع العجب العجاب في خلق الانسان نفسه، ومن ذا يمكنه لو اعيد القهقرى الى كونه وهو مجرد نطفة من ماء مهين ان يملك ناصية العقل ولا يصاب بالجنون.. من أين جاء السمع والبصر، لتلك النطفة التي تحولت الى مجرد علقة كأي دودة حمراء كالتي نراها في مجاري العيون والينابيع، قطعة لا هي الى الصلابة ولا هي الى السيولة حمراء رخوة، ما تلبث ان تتحول الى كيان لحمي اكبر يسمى بالمضغة وهي كأي فتات منفصم عن عضلة لحم حين تقطع فتفتلت من اطرافها نتف او مضغ من اللحم فاذا هذه المضغ تتفجر عن آلة للبصر وآلة للسمع وآلة للفكر واخرى للخيال، واخريات بالألوف للتعبير عن الوان العواطف، واخريات لتشغيل الفكر، وتمتين الذاكرة، وتخزين الاحداث و... و... الى آخر هذه المواهب التي لا حصر لها.

ولكنها قبل ان تجيء من ماء مهين تسلسلت في مراحل الطين الى آماد لا يعلمها الا الله..

ويقول الحق جل جلاله... انها نطفة امشاج او اخلاط ربما دخل في تركيبها كل عنصر من عناصر الدنيا من حولنا... ومن بعد ذلك واهم منه كله ان الله تعالى من بعد مراحل الخلق انشأ تلك النطف خلقا آخر، فتبارك الله احسن الخالقين.

تبارك الله الذي جعل للعينين عدسات تعكس ملايين الانفعالات النفسية، وبين ثانية واخرى تعكس لك عتبا غاضبا مع الثارة من الأمل والرجاء ثم بعد جزء من الثانية ربما تعكس تضرعا مشفوعا بالتذلل مع الاستعداد عند الفشل للسخط.. عند ما شئت وهذه العدسة العجيبة في كل مرة تتغير معادلات الدم التي فيها.

ولنتوقف عند امور من السورة الشريفة اولها آية الاستفتاح وهي ترد على شكل سؤال فيه قدر عظيم من التبكيت للانسان، مقرونا بالسخرية من عنجهيته، وسخف نسيانه حقيقة بدايته من الطين ونهايته بين غبار القبور.

انه سؤال تقريري يحمل من العتب الالهي فتونا ينحنى لها كل صاحب جبين يسعده السجود لرب العالمين، وكأنما الحق جل جلاله يقول ،يا ايها الانسان المستكبر غرورا الثاني عطفه خيلاء وكبرا، المقتحم غمرات السوء الى اوحال الذنوب الست أنت الذي كنت نطفه من ماء مهين ليست شيئا مذكورا؟ لم تنس فضل ربك، يا ابن التراب العائد الى التراب ما الذي ينفخ الغرور في رأسك غير شيطان السوء.

ثم تأخذ السورة في تقرير الحقائق بكل الجدية التي تحملها الجملة المؤكدة بلفظة ان المؤكدة.

• انا خلقنا الانسان من نطفة امشاجا نبتليه.

• انا اعتدنا للكافرين سلاسل واغلالا وسعيرا.

• ان الابرار يشربون من كأس كان مزاجها كافورا.

ثم يستخدم الحق صوت انهار الجنة وخريرها العذب في تصوير اسباب السعادة بها، فالشرب من كأس مزاجها كافور، والعين فيها يفجرها الابرار تفجيرا، والطائفون على المؤمنين يشبهون اللؤلؤ المنثور والاكواب كانت قوارير، والقوارير قدروها تقديرا وجزاء الصبر جنة وحرير، ونضرة وسرور، والمتكئون بسعادة على الارائك لا يرون فيها شمسا ولا زمهريرا واذا رأيت رأيت نعيما وملكا كبيرا وثيابهم السندسية خضر واستبرق ويحلون اساور من فضة، وسقاهم ربهم شرابا طهورا.

وفي متابعة منا للوكب من حرف الراء في تكراره الذي يصور خرير انهار الجنة، نجد الحق جل جلاله يخوف المعرضين بيوم عبوس قمطرير.

وليس ذلك الا جانب واحد من جوانب النسيج البديع الشكل والاسلوب، وهو على روعته لا يتجنى مثقال ذرة على المضمون فان الذي يتلو متفكرا خاشعا يمثل له نعيم الجنة عيانا.

ولكن ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب، ويقيمون الصلاة، ومما رزقهم الله ينفقون مؤمنين بما انزل على محمد ﷺ وما انزل على النبيين من قبله يملؤهم يقين باليوم الآخر فيرتجلون مخافة ورجاء..

اما غير اولئك فيحسبونه في ضلالهم اساطير كأساطير الاولين.

وما ابعد الشرق من الغرب

وابعد النور من الظلام

وابعد الهدى من الضلالة.

الاوزون... داخل النفس البشرية

،بين انتهاء التخطيط لجريمة مروعة، واول خطوة في تنفيذها، هناك فترة رهيبة من العذاب النفسي المغلف باوهام شقية، تكون حالة الانسان معها كحال دولة صغرى قامت فيها حرب داخلية.

وليم شكسبير في ،يوليوس قيصر،

كل انسان سوي غير مجنون او شاذ مجهز بطبقة كأنها غلالة معصمة من النور تلف ارادته وقلبه ومواطن قواه الفاعلة داخل نفسه.

واذا حصل ما يخرق تلك الغلالة فذلك على الفرد اخطر من تمزق قدركيير من طبقة الاوزون التي تغلف الفضاء هذا الغلاف الواقي من السوء يشكل مناعة للمخلوق السوي من بني آدم ضد ما يسخط الله تعالى من الآثام والكبائر بل قد تكون من حساسيته من الدقة بحيث يهتز لادنى توجه الى الاثم، او نية من السوء ويحس حتى اصغر الصبيان بوجود هذه المناعة ضد السوء فاذا ما تسلل احدهم الى حديقة لغير اهله فانه يحس بخفقان قلبه وارتعاش نفسه حتى ولو لم يوجد احد على قرب منه، لكن هذه الرهافة الحسية تتضاءل بتكرر الخطأ حتى تتبلد وتصبح كأنها لم تكن.

لقد غذى الاسلام هذه المناعة الخفية في الوجود الانساني بكل ادواته الفاعلة من وضوح العقيدة الى عظمة البيان القرآني الالهي في التحذير والبشارة كما ان الحق جل جلاله اوضح بان الذنوب ترين على القلب فتغلفه وتميت حساسيته وتغلق منافذ الحس اليه.

وربما كانت عبارة ،التقوى، وهي صفة السلوك الناتج عن ادراك المرء لصلته بالله تعالى ومصيره اليه هي افضل العبارات في التعبير عن ذلك الحاجز ،الاوزوني، الذي تخرقه الذنوب فتميت بموته افضل مزايا الانسان وتسقط بضياع التقوى افضل اسلحة المرء في الدفاع عن مصيره كله ولا يجد المسلمون العقلاء اليوم سرا وراء ضعفهم اكبر من السر الناجم عن ضياع التقوى فانه لا يصلح العمل لا على مستوى الفرد ولا على مستوى الامة بغير توافر التقوى ومخافة الله تعالى

ولعل هذه الحالة من الضياع هي التي يسميها بعض علماء النفس والاجتماع بحالة خسران النفس لو اندرلخها وفي هذا الصدد يقولون ان الانسان هو الخاسر اذا ما ضحى بمناعته ضد الآثام والفساد والرشوة واعمال التقصير الفاضح والكسل المقعد عن الواجب والانهماك في عادات الادمان والتخدير وامثال ذلك ولو اعطي مال الدنيا وسائر حطامها..

ويخاف الناس ويرتعشون من الاخطار التي تتهدد طبقة الاوزون في الغلاف الجوي ولكن السواد الغالب منهم يموت حسه فلا يلاحظ انه خسر الاوزون الداخلي الذي كان يحفظه في نطاق الادمية المهتكين.

وبالطاعات والانمداج في ارادة الله تعالى باعمال الخير والبذل والتضحية تتقوى روح التقوى ويشتد نسيج المناعة ضد الخطايا والشر وخير رقيب وافضل اداة في المتابعة الدقيقة لعمل الانسان والخفارة الساهرة على تصرفاته تكون باقامة الصلاة الخاشعة ومراجعة عمل المرء بين كل فترة من النهار وفترة.

ولا شك ان كل امرىء على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره.. فاللهم العون والهداية يا رب..

معلومات.. وكلمات.. ومواقف

• كان قضاة المسلمين في العصر العباسي لا يهيىء للقاضي اي مستوى من الرفاه، وكان كثيرو العيال منهم يضطرون للقيام بأعمال اضافية تأمينا لرزق عيالهم. كان القاضي ابو خزيمة ابراهيم بن يزيد الرعيني يعمل ارسان الخيل فينجز رسنين في اليوم فينفق على عياله ثمن واحد ويرسل ثمن الآخر الى اخوان له بالاسكندرية وكان القاضي خير بن نعيم يتاجر بالزيت.

• زي القضاة الخاص ظهر في العصر العباسي وهو عبارة عن كساء اسود طويل من الصوف وقلنسوة سوداء، وذلك جريا مع شعار المسودة.

• من اخص الدلائل على ذكاء ابن خلدون انه هو الوحيد الذي تمرد على الاساليب المتخشبة المسجوعة في الكتابة، المثقلة باشكال الاستعارات والكنايات والمجازيات وكانت خطوته الكبرى في ذلك، عام ٧٩٠ للهجرة. وقد اشار الى ذلك مستمسكا بالاسلوب المرسل الخالي من الزخارف، وأكد ان معاصريه انتقدوه لذلك.

ومن اسف بالغ ان بعض الناس حتى بعد مضي ستة قرون على وفاة ابن خلدون ما يزالون عاجزين عن ادراك نواحي عبقريته السابقة لزمنها في رؤيتها بأماد بعيدة.

• من نوادر نبغاء الامة الاسلامية العلامة الامام ابن الجوزي الفقيه الحنبلي الذي تميز ببديهة فذة وذاكرة عجيبة وحضور رائع، وربما كان اعظم واعظ تأثيرا في العامة والخواص في تاريخنا كله وهو يعود في نسبه الى ابي بكر الصديق رضي الله عنه، ولد في بغداد في بدايات القرن السادس للهجرة.. كان ابوه تاجر نحاس ثريا يسمى محمد بن علي لكنه مات وولده عبدالرحمن في نعومة اظفاره، ولم تعتن به والدته فدفعته الى عمته لتربيته وتركته وتزوجت... وقد عوض عن شقاوة حداثته باقبال على العلم منقطع النظير.. وكان يكاد يحفظ كل ما يسمع لأول مرة، وكان يجد مشقة البحث عن المعرفة اشهى من العسل، وكان من اساتذته ابو بكر الدينوري.

يقول ابن الجوزي ،لقيت مشايخ علماء يتفاوتون في مقاديرهم وكان انفعهم لي في صحبته العامل بعلمه،.

سمعه الرحالة ابن جبير يخطب فكان مما قال فيه ،ما رأيت رجلا كابن الجوزي يفرغ في اصداف الاسماع من عجائبه دررا فكنت اذا انتهى من خطبته افيق منذهولا لأقول ،أفسحر هذا ام انتم لا تبصرون.. حدث ولا حرج عن البحر وسبحان الله الوهاب،.

• وقف رجل في طريق يحيى بن خالد البرمكي فقال له ،انك لأحلم من الاحنف، فأجاب يحيى فورا يقول ،ما تقرب الي من اعطاني فوق حقي،.

متنكير للذين يطيلون في الصلاة وهم يؤمون اناسا فيهم الشيخ الواهن والمريض المتهالك..

روى البخاري بسنده انه ﷺ قال ،اني لاقوم في الصلاة اريد ان اطول فيها فاسمع بكاء الصبي، فاتجوز في صلاتي كراهية ان اشق على امه، وثبت انه ﷺ قال لمعاذ ،أفتان أنت او افاتن انت واعادها ثلاث مرات، (وذلك حين اطال معاذ صلاته) فلولا صليت بسبح اسم ربك الاعلى والشمس وضحاها، والليل اذا يغشى، فانه يصلي وراءك الكبير والضعيف وذو الحاجة.

تعرفوا على أئمة الاسلام..

الامام علي بن احمد بن سعيد بن حزم

من مواليد قرطبة وهي ما تزال عاصمة الامويين بالاندلس وفي الحي الشرقي منها وذلك على وجه التأكيد بعيد فجر آخر ايام رمضان من سنة اربع وثمانين وثلاثمئة للهجرة وعاش حتى عام ٤٥٦ للهجرة.

• وبذلك تكون حياته عاصرت ضعف وسقوط دولة الامويين في قرطبة، وفترة حكم الحاجب المنصور وفترة من عصر الاضطراب الشديد فمرت بسلسلة من الاضطراب والفوضى والاحزاب.

• اصل ابيه فارسي من موالي يزيد ابن ابي سفيان، شقيق معاوية الذي ساهم في قيادة الجيش الاسلامي الذي فتح سوريا

• كان ولاؤه للامويين يجعله يدافع عنهم بغير هوادة، وكان جده الاعلى قد التحق باسياده الامويين لدى هجرتهم الى الاندلس، وقد وصف الفتح بن خاقان اسرة بني حزم بقوله ،بنو حزم فتية علم وادب وثنية ومجد وحسب، فلهم رفعة العلم، ورفعة الجاه والمجد؟. وكان امويو الاندلس يستوزرون منهم.

• لم يطلب ابن حزم العلم ينبغي به رفعة الدنيا فقد كان بيته بيت عز ومال وجاه.

• يقال ان من اسباب حدته، وتوقد طبعه، واسرافه في سوء الظن احيانا انه تربى على ايدي النساء والجواري وكان ذلك من الاسباب التي تجعله يؤثر الوحدة ويصرف وقته في مطالعات مستفيضة يعينه على الافادة منها ذاكرة عجيبة في توقدها.

• اكثر من اثر فيه من العلماء ابو القاسم عبدالرحمن بن يزيد الازدي، وكان رجلا عاقلا وزاهدا ومتبحرا في العلم، وورعا فاضلا.

صاحب انفلات الامور في آخر عهد الامويين تعرض اسرة ابن حزم لمآسي الفتنة، فلم يزل عنهم منصب الوزارة حسب ولكنهم اضطروا للفرار من شرقي قرطبة حيث اشتد النهب والعدوان على الآمنين فتركوا قصرهم ناجين بانفسهم من ضاحية الزهراء الى اقصى الحي الغربي في دار فقيرة ضيقة وهناك مات والده غما سنة ٤٠٢ للهجرة.

• ثم اضطرت الاسرة للرحيل من قرطبة كلها التي اصبح جنود البربر ينهبونها دون تمييز الى مدينة المرية سنة ٤٠٤ للهجرة.

• خلال كل ذلك كان ابن حازم يواصل طلب العلم ثم تعرض للسجن فلما خرج ترك المرية مهاجرا الى بلنسية ثم ترك الاندلس وهاجر الى القيروان بتونس.

يكون ابن حزم قد شهد صراع الصغار من الامويين على الملك اواخر دولتهم واستعانة بعضهم بالنصارى ضد ابناء عمومتهم وما ادى اليه صراعهم من تدهور احوال الاسلام والمسلمين في سائر الاندلس.

• تعرض ابن حزم لغضب علي بن حمود الحسيني (الشيعي) الذي استولى على قرطبة سنة ٤٠٧ هجرية ولاحقه بتهمة كونه من مؤيدي الامويين.

• في رمضان سنة ٤١٤ هجرية تمكن انصار بني امية في قرطبة من خلع علي بن حمود الشيعي، وكان ابن حزم قد عاد لها بعد عذاب التشرد الذي دام ٦ سنين، وكان يشتغل بالعلم ويناصر الامويين الذين استطاعوا تجديد حكمهم بمبايعة الامير عبدالرحمن بن هشام ولقبوه ،المستظهر، واصبح ابن حزم وزيرا للامويين كما كان من قبل ولكن المستظهر كان شابا غير مؤهل للحكم وانتهى الامر بخلع المستظهر وسجن ابن حزم بعض الوقت وبعد الافراج عنه بقليل عادت حياته الى الهجرة والاضطراب حسبما وصف ذلك هو نفسه في كتابه ،طوق الحمامة، اذ يقول، ،انت تعلم ان ذهني متقلب وبالي مضطرب مما نحن فيه من بعد الدار والجلاء عن الاوطان وتغير الزمان، ونكبات السلطان وتغير الاخوان وفساد الاحوال وذهاب الوفر والخروج من الطارف والتالد، واقتطاع مكاسب الآباء والاجداد، والغربة في البلاد وذهاب المال والجاه، والفكر في صيانة الاهل والولد.

• برز ابن حزم بمنهج للفقه غير متوافق مع مذهب البلاد المالكي ولا مع المذهب الشافعي الذي شغل نفسه به بعض الوقت، وكان عنيفا في جدله، شديدا على خصوم فكره، وقد اضطرته احوال العداء الشعبي له والتحريض عليه الى الالتجاء الى جزيرة ميورقة حيث كان له تلميذ متنفذ وصديق يدعى احمد بن رشيق وكانت وفاة هذا الصديق عام ٤٤٠ فلم تلبث احوال ابن حزم ان عادت الى التأزم الشديد.

• التجأ الى مملكة المعتضد باشبيلية وكان رجلا ديكتاتورا اذا سهل الاتصال به شق الانفصال عنه وفي اشبيلية المعتضد نجح حساد ابن حزم من صغار الفقهاء في تأليب الطاغية عليه فأمر باحراق كتبه

• انتهت حياته بالابتعاد عن الضجة التي اثارها فقهه المتسم بالفكر العميق والتحليل الدقيق، وعاش حياة علم وتأمل وتأليف يأتيه الشباب المعجبون بفكره وتآليفه من مختلف البقاع الاسلامية لكنه لم يعش هناك طويلا، وكان الفضل لطلبته في نشر افكاره وعلمه ومدوناته.

• يعتبر ابن حزم من ألمع العقليات الاسلامية على مدى التاريخ فبالاضافة الى تبحره الهائل في الفقه كان اديبا فذا ومؤرخا وعالما بحديث رسول الله ﷺ، ملما بكل دعوات الفرق التي انشقت عن التيار العام للفكر الاسلامي وقد بلغ مبلغ الغزالي في الرد على جميع تلك الفرق والمتفلسفين، وقد فند محاولات بعض اليهود ضد الاسلام.

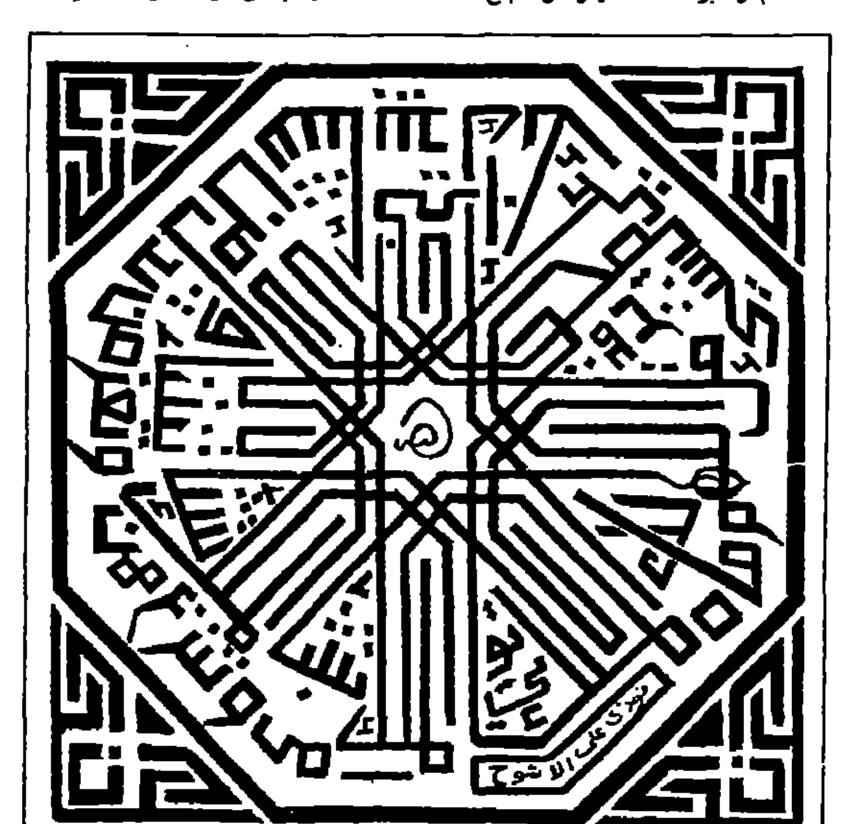
• وصفه الذهبي ـ كما ورد في نفح الطيب فقال كان اليه المنتهى في الذكاء وحدة الذهن وسعة العلم بالكتاب والسنة والمذاهب والملل والنحل، والعربية والآداب والمنطق ونقد الشعر. مع الصدق والديانة والحشمة والسؤدد وكثرة الكتب وانفاق العمر تبيين القراءة والتأليف.

• ذكر غير واحد من الرواة ان مجموع اوراق تآليفه بلغ ثمانين الف ورقة... وربما لم يضارعه في ذلك غير الفقيه المؤرخ ابن جرير الطبري..

• ما تزال الاجيال تكتشف الجديد من افكار ابن حزم النيرة وفهمه العميق لروح النصوص الاسلامية، وتغلغل ذكائه الوقاد في معرفة الوسائل لحل مشكلات الحياة الاسلامية.

• لقد كان احراق كتبه الدليل الحق على تقبيح عقله على اهل زمانه.

• وبعد فهذه خلاصة خاطفة وبعيدة عن الوفاء بحق ذلك الانسان العظيم.



كلمات طيبة

• «... قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية او متاع زبد مثله، كذلك يضرب الله الحق والباطل فاما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض كذلك يضرب الله الامثال» صدق الله العظيم

الرعد ١٧

• كان لي اخ اعظم الناس في عيني، وكان رأس ما عظمه في عيني صغر الدنيا في عينه، كان خارجا من سلطان بطنه فلا يشتهي ما لا يجد ولا يكثر اذا وجد وكان خارجا من سلطان لسانه فلا يتكلم بما لا يعلم ولا يماري فيما علم وكان اكثر دهره صامتا فاذا تكلم بذ القائلين»

،عبدالله بن المقفع،

• كتابي هذا اليك وانا مترجح بين طمع فيك، ويأس منك واقبال عليك واعراض عنك، فانك تدل بسابق حرمه وتمت بسالف خدمه، ايسرهما يوجب رعاية، ويقتضي محافظة وعناية.. ثم تشفعهما بحادث غلول وخيانة وادنى ذلك يحبط اعمالك ويمحق كل ما يرعى لك فلا جرم ان وقفت بين ميل اليك، وميل عنك، اقدم رجلا لصدمك، واؤخر اخرى عن قصدك.

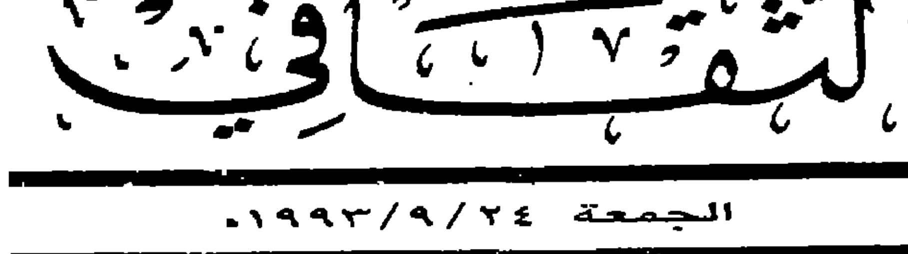
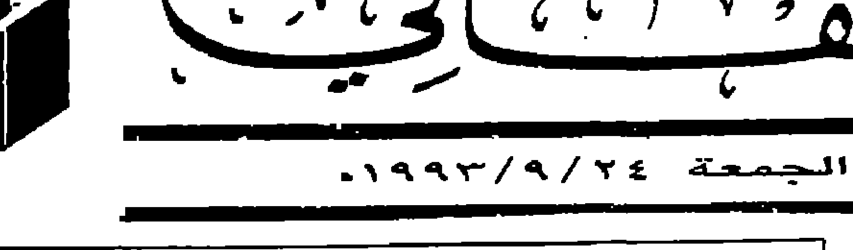
،ابن العميد،

• الرجال حصون يبنيها الاحسان، ويهدمها الحرمان، وانه لا مال بغير رجال ولا صلح الا بعد قتال، والجبان مقتول بالخوف قبل ان يقتل بالسيف، والشجاع حي وان خانه العمر وحافر وان غيبه القبر، ومن طلب المنية هربت منه كل الهرب، ومن هرب منها طلبته اشد الطلب،

،ابوبكر الخوارزمي،



الدستور   الثقافي

■■ يصدر صباح كل يوم جمعة ■■

الجمعة ٢٤/٩/١٩٩٣م.

حديث الثقافة



خيري منصور

قد تبدو عبارة الشاعر الالماني «هايني» عن الفلاسفة الذين يشيدون او يبنون حضارات من غرفهم الصغيرة، طريفة حد الاضحاك خصوصا في زمن تراجعت فيه الفلسفة وانقرض الفلاسفة، تاركين الحيز كله لشارحي المتون وللاساتذة الذين لا يشغلهم شيء كالتصنيف وملء الخانات.. حتى فلاسفة اوروبا الجدد، يعترفون بانهم ليسوا اكثر من شراح لنتشة. وفي مقدمتهم جاك دريدا الذي ملأ فرنسا والغرب بالدفاع عن حق الجسد باعادة اكتشافه..

وهناك امم عاشت منذ البدء عزلاء من الفلسفة، وان كانت مدججة بالايديولوجيا والافكار الناجزة، التي تلوي عنق المستقبل برمته لكي يستجيب الى صورته المطلوبة، والى النموذج الكامل المرسوم مسبقا

ولدينا.. ما من كلمة ساء حظها في التداول اليومي ككلمة فلسفة حيث تحولت على اللسان الشعبي الى نعت هجائي لمن يثرثرون، او لا يقولون شيئا ذا بال..

حتى الآن لا يزال العقل لدينا يخوض حربه اللانهائية لكي يستعيد دوره في تاريخ قتيل. تاريخ ممهور باليتم والوشاية لكنه متعال عن اسباب قهره، اذ قلما يحاورها الا على استحياء ولهذا اسبابه..

فتاريخ التعذيب في الشرق يعامة امتاز عن توامه الغربي بالصورة التي اقتنصها «ميشيل فوكو» على سبيل المثال بانه كان تعذيبا للعقل اولا.. او بتهمة اقتراف التفكير..

مقبرة كاملة، وشاسعة في حضارتنا تؤوي رمم اناس كانت تهمتهم «الاثم» مهما موهت او جرى تعديلها هي التفكير!

وخشيتنا ان يستمر هذا الكابوس حتى قيامة العقل نفسه من سبات كهفي استغرق قرونا.

ويبدو ان المقولة «الديكارتية انا افكر اذن انا موجود لها نقيض لا يزال ينعم بالتقديس وهو.. انا لا افكر.. لان انا موجود..

فطوبى لمن قال يوما بان اخا الجهالة مقيم في النعيم!

وطوبى لمن جعلوا «اللاتفكير» شرطا للكينونة هي دون العدم..

يوم عادي لليلى الاطرش:

هذه مجموعة من عشر قصص قصيرة «صدرت عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٩٢» وخشية ان تعلق ايحاءات لفظة «عادي» بطبيعة القصص نفسها اسارع الى القول باننا نقرأ في هذه المجموعة قصصا غير عادية في اتساع مجالات التجربة الانسانية وفي تنوعها، وهو تنوع يبسط ظله ايضا على الشخصيات -في تفاوت الاعمار والبيئات والتجارب والميول- وعلى تفرد كل قصة ببناء قصصي يناسبها. تستوي في ذلك القصة البسيطة التي يفلت فيها حبل التشويق من يد الكاتبة، كما هي الحال في قصة «العقد» والقصة الشديدة التعقيد والتعمية من اجل رفع درجة التشويق وتداخل الضمائر ومجاوزة التراتب الزمني مثل قصة «حجاب الشيخ حسن». وتطرح كل قصة مشكلة او قضية معينة، ولهذا ايضا يكثر التنوع في الموضوعات، فبينما تتحدث احدى القصص عن مشكلة خاصة تجد قصة الحجاب تدور حول مشكلة تكاد تكون عامة وهي اضطهاد المرأة وبخاصة في الريف، بحرمانها من الميراث ومن العمل بل ومن الزواج كما تتحدث «سجادة الوزير» عن احتمال العثور على وظيفة بواسطة الرشوة. وبسبب ضروب التنوع يظل من الصعب على القارىء ان يكتشف في القصص عناصر توحد او تقارب فيما بينها

ولكن حين تريد الكاتبة ان توحي بشيء من الوحدة بين بعض القصص تعتمد في ايصال القصة الى مستوى الاكتمال والتاثير على عنصرين في الغالب، اولهما البلوغ ببعض شخصياتها مرحلة الخطر دون الوقوع فيه. او دون التاذي اذا وقعوا فيه لان براءتهم او طيبتهم لا بد ان تكون معينا لهم على النجاة من المأزق في اللحظة المناسبة، وثاني العنصرين هو تكثيف التاثير باللجوء الى رسم المفارقات او المقابلات، ولتوضيح ذلك اورد ثلاثة نماذج اولها قصة «يوم عادي» وهي تتحدث عن خمس فتيات متفاوتات في الاعمار اكبرهن في التاسعة او العاشرة والصغرى منهن لم تدخل عامها الخامس، وقد تعودن ان يلعبن في احد الكروم فلذا اردن الراحة جلسن تحت شجرة عندها مغارة، وذات يوم حط على جذع الشجرة التي يجلسن تحتها طائر كبير يلهث من شدة الحرارة والعطش ولذا ان نقول هنا ان وصول الطائر كان ايذانا بوصول صياد يطارده اي ان الصغيرات فوجئن بوجود رجل غريب على مقربة منهن وكان هذا الصقر الاسفني ايضا يلهث ولكن بسبب اخر غير حرارة الجو ها هنا نجد ان القصة تعتمد فنيا على عنصرين تعريض ابطال القصة الى مأزق ورسم المفارقة بين الغريبين الطائر والرجل. ولكن هل نجحت المفارقة هنا؟ لقد نجحت على مستوى القارىء ومنحته الشعور بقدرة القاصة على رفع درجة التاثير ولكنها لم تنجح على مستوى الصغيرات اذ فات ادراكهن معنى تحرش الصياد بكبراهن ومعنى لهاثه واحمرار عينيه

وننتقل الى قصة ثانية بعنوان «الرسالة» وبطلها سعد، الطالب الذي لا يتجاوز الثالثة عشرة، وقد عرف في المدرسة بالاجادة في الانشاء، وشاع صيته بذلك عند الجيران، ومن ثم تحاول جارتهم مريم المرأة الجميلة زوجة وليد ان تستغل قدرة سعد على الكتابة المؤثرة فيخط لها رسالة الى خالد، سائق التاكسي الذي تحبه لعله يعود ويحاول سعد ان يكتب على لسانها رسالة يفتتحها بقوله «الاخ خالد» فلا ترضى هذه الصيغة، ثم «الاستاذ الفاضل خالد» فتستبعدها ايضا وبعد محاولات تقبل على مضض صيغة عزيزي خالد، وتغضب من سعد حين كتب «انا والعائلة مشتاقون لك الغربة صعبة والاوطان عزيزة» اذ لم تكن العلاقة بالوطن هي ما يهم مريم ثم تمتلىء نفسها بالسرور حين يهتدي سعد الى صيغة يتذكر انه استعملها في بعض موضوعات الانشاء «مشتاقة لك كشوق البحر الى النسيم، كحنين الارض العطشى للمطر».. وقد حققت الرسالة التاثير المطلوب فحضر خالد وهربت معه مريم

ان سعدا رغم صغر سنه احب مريم حبا مبهما لا يد له فيه ولا ارادة، وكان اقباله على كتابة الرسالة يقربه من مريم ويبعدها في الوقت نفسه عن زوجها وطفليها واصبح سعد يتحين كل فرصة ليراها ويتلصص من فتحات الابواب ليلمحها واخذ يضيق ذرعا بان امارات النمو -كظهور الشعر على العارضين وتحت الابط- ما تزال بعيدة عنه بينما ينعم بها اقرانه انهم يكبرون اما هو فهو لايبارح حالته، وتعليل ذلك عند امه وغيرها ان «قطعته صغيرة».

ولقد كتب سعد رسالة بمنتهى البراءة على لسان مريم ربما كانت السبب في تسهيل طريقها الى الهرب مع عشيقها وهو هرب جر عليها نقمة المجتمع من حولها والتهديد بقتلها ولكن اي ذنب جنى سعد في الحالين؟ ان براءته كانت ترفعه عن مستوى الذنب وان خامره بعض لوم ذاتي اذا اكتشف الناس الصلة بين الرسالة وهرب مريم ولكن اين المفارقة في هذه القصة؟ ان كان ثمة مجال لمثل هذا السؤال فالجواب عنه ان القصة من بدايتها الى نهايتها قائمة على المفارقة بين براءة سعد وخداع مريم بين حب سعد وحب مريم اي بين حالين متفاوتتين ترتكز عليهما القصة

وحين ننتقل الى قصة ثالثة هي قصة «الطوبجي» نكون قد تجاوزنا مرحلة الطفولة ومرحلة الحد بين الصبا واليفاعة ودخلنا في مرحلة الرجولة الناضجة وقصة «الطوبجي» هي قصة الفتى القروي الطيب ابراهيم علي الذي تدرب على استعمال المدفع وغلب عليه اللقب حتى طمس اسمه الاصلي او كاد وكانت في شخصية الطوبجي نقطة ضعف صاحبته منذ الصغر وشبت معه وهي الفتنة بأجساد النساء وبخاصة الريفيات اللواتي تعود ان يراهن وهن يستقين الماء من بئر تقع في طريقه وهو ذاهب من قريته الى القدس ويبدو ان ضعفه قد تحول مع الزمن الى مرض نفسي اصبح بعد انخراطه في سلك الجندية يحول دون صبره على الانتظار طويلا في مهنته الجديدة ولهذا حتن الفرار من الجندية وسيلته للتخلص منها وكان على مقربة من قريته دير تعرف فيه وهو صغير الى الخوري يعقوب



د. احسان عباس

بل ان الخوري هو الذي اقنع والد ابراهيم بان يسمح لابنه بمتابعة دراسته رغم حاجته اليه في الفلاحة وحين اتيح له ان يهرب ذات يوم اوصله هربه الى قريب من الدير والمطاردون وراءه ففكر في ان يلجأ الى الدير ويحتمي بظل الخوري يعقوب، وهنا تفاجئنا مفارقة لم تكن متوقعة

لانها تضع امامنا شخصين الطوبجي الفار من الجندية الرافض لها والخوري يعقوب الذي ثار على الرئيس اليوناني لان هذا اصر ان تؤدى الصلوات باللغة اليونانية فوضع الخوري

يعقوب في الحجز اما الطوبجي فانه سلم ما معه من نقود الى احد الكهنة لايصالها الى ابيه وسلم نفسه الى المطاردين ربما فيزا ان طيبة ابراهيم لم تنجه من العقاب عمليا ولكنه في القصة عقاب

مسكوت عنه، كما ان المفارقة قد خففته الى حد الحجز حين قارنت بينه وبين العقاب الذي حل بالخوري يعقوب كلاهما ثار على وضع يراه خطأ واحد مجند رغما عنه واخر مجبر على ان يصلي بغير لغته

وانصافا لهذه القصص اقول: ان من الظلم لها ان تلخص وتوضع في صورة موجزة ليتمكن القارىء من تصورها اذ ان

العناية بالتفصيلات فيها فن قائم بذاته يؤكد براعة فنانه في لمح ادق الجزئيات والخلجات

النفسية لدى شخوصها واستغلالها خير استغلال في رسم تدرج القصة ومنباتها الكثر

مؤنس الرزاز في روايتين

نزيه ابونضال

«الذاكرة المستباحة
بين الرمز الفني والمعادل الموضوعي

«١»

لماذا يحتل مؤنس الرزاز هذه المكانة المتميزة على خارطة الرواية الاردنية والعربية؟ هذا السؤال يساوي ما هو المعيار الذي نحكم من خلاله على روائي بانه ناجح فنيا؟

لعل من اصعب الامور ان نضع قائمة اسباب لنجاح رواية او قصيدة. فثمة سحر خاص ومدهش في العملية الابداعية يكشف عن نفسه من طرف خفي دون ان يصرح، او هو يومىء دون ان يحدد ويوضح. والمتذوق او الناقد الفني يحس بهذا السحر، ولا يستطيع دائما ان يحدد ماهيته

لعله جملة من المكونات والعلاقات الداخلية في بنية العمل الفني. تتصل باللغة والاسلوب والتقنية والقدرة على الوصف والسرد القصصي الخ لـ بعلاقة كل هذه المكونات الداخلية بشرطها الموضوعي الخارجي اي بمدى انسجامها او تعبيرها عن نواقع الاجتماعي التاريخي في حالة حركته الاساسية وما تؤشر له وليس باعتباره حالة ساكنة

غير ان كل هذا الكلام لا يعني شيئا حاسما في الاجابة على اسئلة الرواية وقد نكون اقدر على اكتشاف الشيء الصحيح باستبعاد ما هو خاطىء كان نقول مثلا ان اهمية الفكرة او المضمون لا تصنع رواية جيدة والا لكانت مقالة فكرية لكاتب او فيلسوف اكثر اهمية من انتاج دستويفسكي وكافكا معا

وفي المقابل فان الشكل الفني وحده لا يصنع عملا روائيا ناجحا ولم يعرف في تاريخ الابداع الفني من استطاع ان يقدم شكلا فنيا ناجحا دون مضمون حقيقي، او بمضمون تخريبي او منحط كما يقول د. احسان عباس وليس صدفة بالطبع ان تاريخ الحركة الفاشية والنازية والفرانكوية الاسبانية وحاليا الصهيونية لم ينتج اي ابداع فني يستحق الذكر

انن ثمة علاقة جدلية عميقة وحميمة بين المضامين والافكار من جهة وبين الاساليب والاشكال الفنية من جهة ثانية، وهي التي تصنع هذا السحر الفني والمدهش في العملية الابداعية وتحدد بالتالي شروط تميزها وتجلياتها

***

«الذاكرة المستباحة».. وهي اخر الاعمال القصصية لمؤنس الرزاز والى جانبها القصة الطويلة الاخرى «قبعتان ورأس واحدة». تجيء لتؤكد المكانة المتميزة التي احتلها بجدارة من خلال رواياته السابقة «احياء في البحر الميت»(١٩٨٢)، «اعترافات كاتم صوت»، و«متاهة الاعراب في ناطحات السحاب»(١٩٨٦)، و«جمعة القفاري»(١٩٩٠)

تنتمي «الذاكرة المستباحة» فنيا الى القصة الطويلة وليس للرواية، بل ان منهجية الاحداث التي تكاد تقتصر على مكان واحد، هو بيت «عبدالرحيم الامين»، يجعل هذا العمل يقارب النص المسرحي، خاصة انه يأخذ شكل منولوج طويل، يطرح عبدالرحيم من خلاله حكايته وكوابيسه واوهامه ويتقاسم البطولة او جانب الامين ولده غريب الاطوار «منقذ» وخادمته السيرلانكية وعشيقها البنغجي، ثم هناك اصدقاء عبدالرحيم، وسعاد جارة منقذ والبقال ابوفتحي.

في «الذاكرة المستباحة» يستحضر مؤنس الرزاز الواقع العربي المستباح ويقدمه كنموذج مصغر من خلال بيت عبدالرحيم الامين ففي هذا البيت يتجسد الشكل الفاضح للاستباحة، وحيث مهانة الانسان العربي تصل الى ابشع اشكالها فخادمه السيرلانكية تستقبل عشيقها البنغجي سرا في البداية، غير ان الاستهتار يصل

الى مداه فها هو البنغجي يعبث في البيت كما يشاء ويعتش في خزانة ملابسه ويلهو بملابس زوجته المتوفاة في ارجاء الغرفة ثم يقلب مكنوه الصور والذكريات ويتغزل بمفاتن الزوجة الراحلة كما يعبث برسائلهما المتبادلة الخ ويتبادل الجنس مع الخادمة امام نظره وعلى سرير زوجته(ص٥١) وتصرخ اريا بوجه عبدالرحيم «بوسعي ان اعبث بحياتكم ان شئت ومتى شئت ولا يجوز احد ان يسائلني عما افعل»(ص٧٧)

وتصل المهانة الى منتهاها حين نعلم ان عبدالرحيم الامين هو قائد ومناضل سابق العهد العجز والشلل وتوالي الهزائم والنكبات، واصدقاء عبدالرحيم هم ايضا مناضلون وقادة تاريخيون فقد شارك احدهم في الثورة العربية الكبرى واخر في عم الكرك وحزب ثالث مع سلطان الاطرش ورابع في ثورة ٣٦ اما ابومحمد فقد قاتل في معركة ميسلون، واذا اراد هؤلاء ان يدللوا على صدقهم نتهد بقسمون برحمة يوسف العظمة وجمال عبدالناصر(ص٧)

مؤنس الرزاز مثل محضر الارواح، يجمع هذه الكوكبة المضيئة من تاريخنا المعاصر لترى المهانة والهزيمة التي وصلنا اليها في لحظتنا الراهنة

لقد قاتل هؤلاء الرجال القادة وهزموا في جميع المعارك العظيمة التي خاضوها، ولكنهم قاتلوا بشرف وهزموا بشرف اما اليوم فاننا نفتقد حتى الى شرف الهزيمة فالواقع العربي المهزوم والمأزوم يعبر عنه الان عبدالرحيم العاجز المشلول والمتردد باتخاذ القرار في اللحظة المناسبة، لطرد الخادمة وعشيقها من منزله، ولكنه لا يعدم خوفا على منقذ، من انتقام البنغجي من جهة وبحثا عن اثارة مفقودة في زمن تحول فيه عبدالرحيم الى متفرج يجتر ذكرياته ولا يتذكره احد «فبلادنا بلا ذاكرة»(ص٨)

اما الشخص الاخر الذي يعبر عن هذا الواقع فهو ابنه «منقذ» ولد سماه منقذا تيمنا بانه سيلعب دورا في انقاذ الامة العربية ولكنه كان مجرد معتوه غريب الاطوار لا يخلو من لحظات ذكاء، ولكن عبدالرحيم ينسج من حوله الاحلام والاوهام بانه سيفعل شيئا خارقا في اللحظة المناسبة، وبالفعل فان «منقذ» يتحول عندما تصل المهانة الى ذروتها فاذا به يمتلك قوة خارقة لا تقاوم ويحسن استخدام المسدس ببراعة وبرود يفوق براعة الكاوبوي الاميركي فيحطم اضلاع اللص ويقتل البنغجي، ولكن ذلك يحدث في احلام عبدالرحيم فقط اما الواقع الفعلي فما زال مستباحا وما زالت اريا السيرلانكية تتسيد البيت بلا منازع والبنغجي يعبث به كما يشاء

مؤنس الرزاز في «الذاكرة المستباحة» لا يتعمد تقديم رواية رمزية بالمعنى الفني، لان الرمز الفني لا يكون على هذه الدرجة من الوضوح والمباشرة والذي يمكن كشفه بسهولة فائقة سواء من خلال دلالة ومعاني الاسماء ام من خلال الوقائع والاحداث نفسها

مؤنس الرزاز يقيم نوعا من المعادل الموضوعي بين القصة والواقع العربي، وهو يريد ان يؤشر الى هذا المعادل الموضوعي بأعلى درجات الوضوح الممكنة، ولكن دون ان يتحول العمل الفني الى مجرد اشارات ودلالات لافكار معينة فنجاح العمل الفني مرهون اولا وقبل كل شيء بواقعية التكوين والسلوك الانساني لشخصياته

ونهذا فنحن نتعامل مع القصة باعتبارها حكاية واقعية لا تخلو من عنصر السرد والتشويق والشخصيات الحية، كما يتجلى ذلك في شخصية البطل الرئيسي عبدالرحيم والبقال ابوفتحي الخ

وبعد ان تستوفي القصة شرطها الواقعي يمكن الانتقال الى مستوى ارقى من الحبكة الفنية والنقدية باعتبار مجمل العمل الفني رمزا او مؤشرا لموضوع اكبر واوسع كان تكون رواية رمزية او تقيم معادلا موضوعيا مع الواقع، كما هو الحال في «الذاكرة المستباحة»

«قبعتان ورأس واحدة» الكوميديا سوداء..

فالواقع «على كف عفريت»

«٢»

«الذاكرة المستباحة» و«قبعتان لرأس واحدة»(*) هما (روايتان) كما يقول غلاف كتاب مؤنس الرزاز غير ان العملين على المستوى الفني ينتميان لعالم القصة الطويلة، مع اقتراب ملحوظ من عالم المسرح وخاصة «قبعتان ورأس واحدة» بحيث يمكن ان نسميها «مسرواية». اما على مستوى الاسلوب والمعالجة الفنية فان مؤنس الرزاز يلجأ الى نوع من الكوميديا السوداء ذات الطابع الفنتازي الواضح وكأنه يقول بان واقعنا العربي الراهن، بكل تناقضاته وتصارعاته غير المفهومة او المبررة، انما يثير الضحك او السخرية ولكن على طريقة «شر البلية»

مؤنس الرزاز يختزل الواقع العربي ببناية قديمة معتمة بلا كهرباء ويفتقد سكانها الى التواصل والتعارف اي غياب المعرفة وسيادة وقائع التفتيت والتجزئة ورغم ان الجار قد يلحظ «في التفاصيل التافهة لجاره، كلون حذائه البني المغبر وجوربه الاصفر المثقوب الا انه لا يعرف شيئا عن حقيقة مواقفه وافكاره ومشاعره»(ص٨٦) مما يجعل الصراع الدموي يدب بينهما بلا مبرر كما حدث مثلا بالنسبة للاعور والاصلع بعد ان قاما بانقلابهما المشترك على رئيس البناية السابق واستيلائهما على السلطة فيها

وبسبب هذا التصارع وهذه العقلية فان الاهمال يلحق بالبناية فلا احد يهتم باصلاحها او ترميمها او بمجرد تأمين التيار الكهربائي لها وحين تستعين عجوز الدور السابع بشمعة فانها تحرق البيت صورها في طريقها (ص٨٨) وفكرة «الالبوم» يكررها مؤنس كذلك في «الذاكرة المستباحة» وحيث يعبث البنغجي بالبوم عبدالرحيم الامين اي باسرار حياته وتاريخه كله

«تحتل قصة قبعتان ورأس واحدة» اثنان هما الاصلع والاعور ومعهما تجارة السمراء وبعض عناصر الكومبارس للمساعدة على تقديم الفكرة مثل سكان البناية ورجال الصحافة والاعلام العربيين

هذان البطلان وبعد استيلائهما على السلطة يتشكلان في وضع غريب تجسد ازدواجية السلطة بينهما فهناك رأس واحدة فقط ولا تتسع الا لقبعة واحدة، فلا بد اذن من ان يقصي احدهما الاخر

رغم عدم وجود اي خلاف جدي بينهما، ورغم امكانية الاتفاق على تقاسم السلطة او تبادلها بصورة ديموقراطية، ولكن الانقلابيين الذين اعتادوا بالتحكم السابق لا يأمنون بعضهم البعض

ويخشون ان ينقلب احدهم على الاخر في اي لحظة فيبدو كما يقول «الاصلع» ان اي حركة لا تصلح لراسين على احدنا ان يقتل الاخر وسحضر قبل ان تتعدى في»(ص٩٥)

نكتشف من سياق احداث القصة ان الاصلع والاعور رغم انهما جاران منذ سنوات طويلة الا ان احدهما لم يعرف الاخر، وفقط في لحظة عابرة اثناء صعود احدهما الدرج ونزول الاخر يلحظ احدهما حذاء الثاني وجوربه المثقوب كما يلحظ الثاني صلعة الاول

فيتبادلان حديثا سريعا يتوافقان من خلاله على مفاهيم الحرية والديموقراطية والعدالة الاجتماعية وحقوق المرأة الخ وهذا

التوافق الايديولوجي يتم في سياق مشهد فنتازي ساخر فالاعور يحمل كيس الخضار والمنطورة فيتمزق الكيس وتتدحرج حبات البندورة على الدرج وتنفجر على راس الاصلع فيواصل حواره

الفكري وهو يمسح البندورة عن صلعته ودون ان يرى احدهما وجه الاخر(ص٩١)

ومثل هذه المفارقات الساخرة تتخلل حوارات القصة كلها فالتواصل والتعارف لم يتم بين سكان البناية بسبب حالة اللاحرب واللاسلم فلو وقعت الحرب لهبط سكان البناية الى الملجأ وعندئذ سيتم التعارف بينهما، ولكن البناية بلا ملجأ(ص٨٩)

والاعور غير ديموقراطي لانه يرى الامور بعين واحدة ونور واحد اما الاصلع الذي اراد تغيير العالم عنده فهو لا يعرف الدهشة لانه اصلع، لان المفترض ان الانسان حين يندهش يقف شعر رأسه وهو اصلع فلا شعر فكيف يندهش اذن(ص٩٠)

هذان البطلان كما يبدو ذلك بوضوح من خلال سياق القصة يعكسان او يرمزان لفكرين او موقعين طبقيين فالاعور ينتمي لطبقات المعدمة في الارض(ص٩٧) اما الاصلع فينتمي الى البرجوازية التي يسميها هو الارستقراطية(ص٩٦) ومن المفترض

ان الاعور يرمز الى الشيوعيين بينما يرمز الاصلع الى القوميين غير ان ايا منهما لا يعبر حقيقة عما يدعيه من افكار، فالاعور اراد ان يسوق نفسه عند الصحفي الاشتراكي بشتم الشيوعيين (ص١٠٠)

اما الاخر الارستقراطي صاحب التقاليد العريقة والذي يسمع «بيت» هوفن اي بيت الموسيقار هوفن فقد اكتشف انه يفضل عليه نهد ملك(ص٩٦)

وتكتمل عناصر الكوميديا السوداء حين نكتشف في النهاية ان هذين النموذجين وخلال تصارعهما الدموي لا يهدد احدهما الاخر فقط وانما يهددان بنسف وتدمير البناية او الواقع العربي بكامله.

فاحدهما يحمل لغمه مزروع في مسطح امامها وقف، والاخر يصوب اليه مسدسا عن قرب واي تصادم بينهما سيفجر الاثنين معا كما سيفجر البناية

وتصل لحظات التأزم ذروتها حين تبدأ ذراع حامل القنبلة بالتراخي، فهو لا يستطيع ان يظل ممسكا بها الى الابد. ومسمار الامان ضائع والبحث عنه بالغ الصعوبة بسبب انقطاع التيار الكهربائي عن البناية ويتركنا مؤنس الرزاز هكذا معلقين «الليل بلا بهيم والكهرباء مقطوعة كيف سنعثر على مسمار الامان. العتمة تعد المسرح والستارة تنسدل والصمت شامل»(ص١٠٨)

فقد يشبه هذا المشهد واقعنا العربي في لحظته الراهنة، حتى باستبدال بعض الرموز والمسميات، فنحن نعيش في ظل استباحة كاملة من قبل الامريكيين والصهاينة ورغم ذلك فنحن في حالة انشقاق دائم او مستمر بين مختلف القوى والاتجاهات الفكرية

والسياسية القومي والوطني، الشيوعي والاسلامي، الكادح والبرجوازي، الفلسطيني والاردني، السوري والعراقي، المسيحي والمسلم، حزب الله وامل، حزب التحرير وحزب الخضر الخ

والانفجار قائم، فهل نعثر على مسمار الامان قبل وقوع الكارثة؟ هذه هي الصرخة او النذير الذي يطلقه الرزاز في «قبعتان ورأس واحدة» فنحن كما يقول «على كف عفريت».

لم نكن قبل هذا نصدق

لم نكن قبل هذا نصدّق بالعاديات
ونؤمن ان الحياة ستقبلُ يوماً
ونقبلُ
حتى اذا ادبرت
تقبلُ الحزنَ
نبني سقوفا لنا لا تدومُ
ولا تدرأ الموت والريح
تمضي..
ونحمل اسماءنا خلفنا
تمسح الروح،
تمضي..
فلا زال فينا الصباحُ الجميلُ
يجدد احلامنا كل يوم
وفينا جذورُ البروق
وفي صدرنا الف ريح تنامُ
لم نكن قبل هذا نصدقُ
ان البحار التي نبعت من يدينا
تجفُ
وان الاعنة اخلت جموح الخيول
وان العواصف بحّتْ
وتاهت ظباء الغمامْ

●●●●

ما الذي سوف يأتي
اذا انطفأت نجمة الصبح
تاهت قوافلنا في الضباب
وحلّ الظلامْ

وهل يقبل البحرُ
صبرا جريحاً
وقافية سودتها السنين
وتلويحة في الزحامْ

●●●

ما الذي سوف يأتي
اذا انطفأت نجمة الصبح
تاهت قوافلنا في الضباب
وحل الظلام...
وهل تثبت الارض اسماءنا

زعترا في البراري
فيأتي زمان لنا
في الزمانِ ..
ونولد، نولد، نولد
كل البراعم فينا تفتحُ
نسقط حرب النجوم
وعصر الصواريخ
اجهزة القمع
والانتقامْ!!

كأنا غفرنا

يجدد فينا الربيع حديث الفصول
كأنا استعدنا مفاتيح ابوابنا
عاد آباؤنا من ذهاب الزمان الذي
لا يعودُ
وعادت بهم ومضةُ العمر شوقا
كاشجارهم في السواحل
كالبرتقالْ ،
كأن سقوف البيوت اطلت علينا
كأن النوافذ
تفتحُ فينا اناشيدها الزرق
- ظل الشواطىء
عاد السنونو وعادت الى البحر
عاداته الكثرْ
عادت رفوف الحمامْ
كأن سلام الخديعة
يلوي الحديد
ويخمد لسع الفجيعة حينا
كأن الدماء التي تنزف الان
ليست رعافاً من الروح
يرتد فينا
كأن ليالي الخنادق كانت سراباً
كأنا غفرنا .. كأنا نسينا
قلوبا لنا في التراب
الذي صار منا، ندى، ياسمينا
كأنا قطيع الى الذبح نمضي
وتهوي علينا حراب السلام،

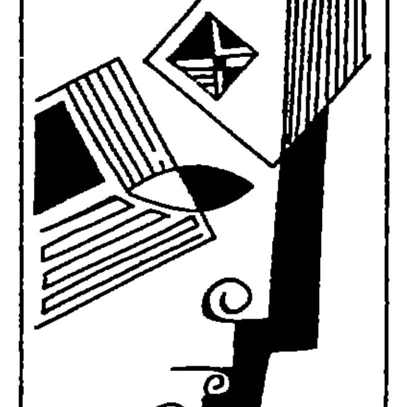
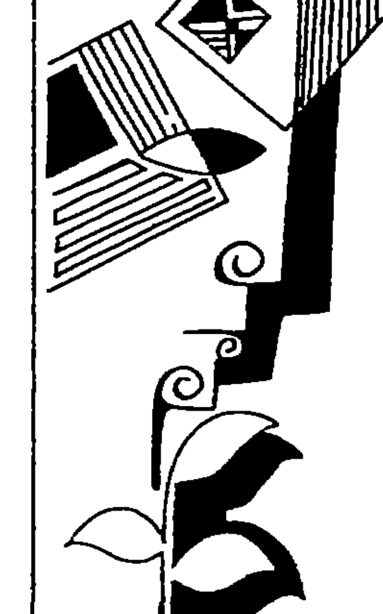
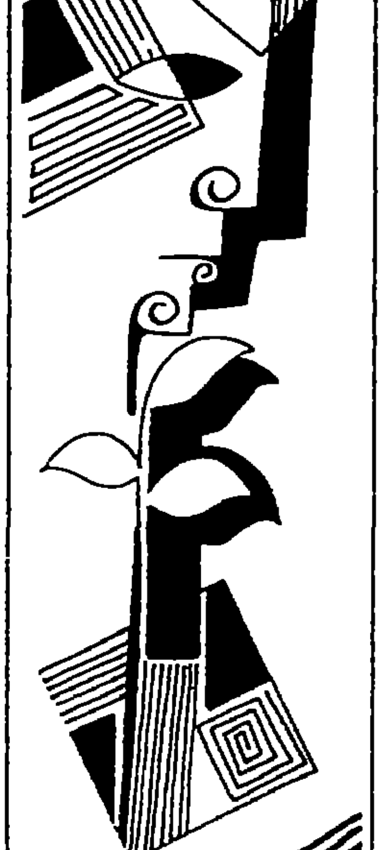
الشهداء لا يخرجون من تاريخهم

اني السلطة الوهم
حقلٌ لاصباح صبرا
وزهرٌ لاكليل ماري
وحلمٌ لتحكي ندى للنجومْ
وتحكي دلال امام المصور
بأن الدماء وان العيونْ
ستعطي مواسم قطر وشهد
وفيضا من الحب للقادمينْ
وفي السلطة الوهم
متسعٌ للحنين
وهل يحفظ السلمْ
حقّ الاقامة للراحلين
ويحفظ لون عيون الضحايا
ولون الوعود الجميلة
والثرثراتْ
وحق الشهيد بان يتجول
بين القصائد والاغنياتْ
وحق الدماء بان تتبرعم
ان تتلون شأن النباتْ
ويرجع حبا تمزق بين الرصاص
وبين الفتات
وحلما شقيا جريح الاكف
تسلق بحثا عن الامنياتْ
اني السلطة الوهم متسع للسنينْ
لكل الصنوبر والبرتقال
وكل الازقة. كل الوجوه
وكل الرفات
وما اشعل النبض فيها بنا من امان
ومن ذكرياتْ
وما لم تسعها القصائد والاغنياتْ
وقد ضاق عنها النشيدُ
وفاضت عن المجد مجدا
فهل من سماء كما للنجوم
كما للصلاة
زرعنا العروق
واعطت مروجا
فأين الدماء
من التسوياتْ

قصائد جديدة

العفو للارض

مي الصايغ

فضاءات



● فخري صالح

القصة القصيرة في افق التسعينات (٢)

ان الوفاء للتقاليد الواقعية في القصة هو في جوهره دلالة على كون محاولة قصة السبعينات الخروج من اسر الشكل الواقعي واعني بذلك ان الارث الواقعي قد استطاع ان يتسرب الى الجيل التالي من القصاصين الشباب. ولعل عودة الشكل الواقعي الى القصة القصيرة بصورته التي رايناه عليها في قصص الجيل الاخير ان تكون ناشئة عن حرارة الشكل وقدرته على التجدد والغور على التجارب الانسانية الحية. وكون القصة القصيرة في العالم قد نشات في احضان الشكل الواقعي. ومن هنا فان ظهور قصاصين شباب يعودون الى استنطاق الشكل الواقعي للكتابة القصصية والاستفادة من الارث الواقعي العالمي والعربي ليس امرا مستغربا. كما ان بعض ممثلي الجيل السابق على هذا الجيل كان وفيا في اكثر لحظات التجريب لبعض مكونات الارث القصصي الواقعي.

لقد لاحظنا التاثيرات الواقعية في قصص امين يوسف عودة. رغم محاولاته الواضحة للخروج من اسر هذه التاثيرات وكتابة قصص فانتازية او كافكاوية ذات بعد غرائبي. ويمكن اضافة اسم حزامة حبايب الى المحافظين على التقاليد الواقعية للقصة القصيرة. تلك التقاليد التي تتبدى حاضرة في حفاظ القصة على عناصره الكلاسيكية: الحبكة ووضوح قسمات الشخصية ولحظة التنوير. لكن هذا الاهتمام بالتقليد القصصي يمنح قصة حزامة حبايب حرفية وتماسكا وقدرة على التقاط التفاصيل الانسانية الصغيرة التي تشكل في النهاية المادة التي تصنع منها القاصة عالمها القصصي. ان قصص «الرجل الذي يتكرر» تلتفت لتفاصيل صغيرة في حياة امراة شابة او ذكرياتها في الطفولة، اضافة الى عدد اقل من القصص تروى عن شخصيات ذكورية تعاني من الوحدة او العجز او تشابه الاحداث الى درجة انمحاء الفارق بين الازمنة وتكرر الاحداث بصورة كابوسية.

قصة «طفلة وورق» على سبيل التمثيل هي قصة معلمة شابة تندمج في العمل الروتيني الى الحد الذي يجعلها غافلة عن ملاحظة تفاصيل صغيرة هي ما يعطي الحياة معنى ويجعل فعل الوجود مبررا. وعندما تكتشف المعلمة غيابها عن التفاصيل حولها تقرر ان تعيد النظر في اسلوب حياتها، ان تعيش حياتها بشكل آخر يضفي عليها معنى الوجود والاشتباك مع التفاصيل الصغيرة.

«عدت فنظرت في المرآة. وجهي صغر. بدا لحمه يتقهقر الى الوراء لتنبز عظامه بلا رحمة. شعري هرم وبدا يتعرق كعروق الكزبرة الصفراء. يداي الصغيرتان بقيتا صغيرتين لكن قبحتا. فيهما صفار الموت والروتين وطفولتي التي لم تتغير. رقبتي مقطعة حتى ليعتقد من يراها ان راسي مركب فوق شرائح من اللحم. ومن الممكن جدا انني لو رفعت راسي الى اعلى وشددته بقوة لانفصل عن جسدي بسهولة. راسي صغر واذناي كبرتا كما لو ان جرس المدرسة اليومي ورمهما. كل شيء في خلقتي اماكبر واما صغر واما سرق مني كلية. غسلت يدي وسحبت ورقة. دارت اللفافة ودارت بسرعة.. بسرعة كبيرة جدا. وكر مع دورتها شريط طويل.. طويل.. طويل جدا.. سحبته كله. كانت اللفافة تدور وكانت تصغر.. بعد يومين او ثلاثة تدور اللفافة دورتها الاخيرة وتنتهي». (ص: ٢٨).

ان القصة بحشدها التفاصيل يتكون منها المشهد لا تريد ان تبلغ القارىء فقط ان الشخصية، التي كانت غافلة عن التفاصيل التي تصنع للحياة. قد عادت الى تبين معنى الحياة من خلال تتبع هذه الاشياء الصغيرة. بل انها تهدف الى ابعد من ابلاغ هذه الرسالة. ان البنية السطحية للنص تقول ذلك، لكن البنية العميقة تلح على ما هو اكثر من ذلك. لنقرا باهتمام اكبر المقطع الذي اوردناه سابقا والذي يبني من اللفافة الورقية جسما رمزيا يتحد مع لحظة التنوير التي سماها جيمس جويس لحظة الظهور او التجلي في القصة. نحن في هذه القصة امام التماعة الغياب والكف عن الوجود في هذا العالم. كما اللفافة تنتهي فان حياة الانسان تنتهي. ثمة دلالة رمزية. نوع من اكتشاف معنى للعيش مبثوثة في قصص المجموعة كلها.

في قصة «الاصبع» نكتشف من خلال ذاكرة الطفولة ان الاسرار الفعلية لا تميط اللثام عن وجهها الا في اللحظات الاخيرة وان التقى كما الفسق هي اشياء نسبية. ان المقام الذي يبنيه الناس للولي يتحول الى مكان لممارسة الحب يوم العيد في ترجيع لسر حياة الولي نفسه. ورغم ان «الرجل الصالح» قد كشف بنفسه عن هذا السر الخفي في حياته الا ان رغبة الناس في عدم فهم البعد الرمزي لتآكل اصبع الولي تجعلهم غائبين عن المعنى الفعلي لحقيقة السر.

«كان الشيخ مبروك مريضا. كان جسده ينقضي ساعة بعد ساعة.. كانبش الثقل لسانه وفرطت كلماته الى ان فقد النطق تماما فكان اذا ما حدثه احد بشيء قطب حاجبيه بتأفف ونفض سبابته اليسرى في الهواء ثم دسها بعجلة تحت فراشه و... مات!

لكنه قبل وفاته، كان قد اودع عند صاحب الدكان رسالة موجهة باسم الجيران، قال فيها: «الخطيئة الوحيدة التي ارتكبتها في حياتي هي انني كنت قد لحست من بيت احدكم عسلا.. في السر. افتحوا على قبري بعد وتعرفون ما القصد».(١٠٧)

ان العسل ذو دلالة رمزية واضحة في سياق النص القصصي، وهو ما يكشف عنه الحدث النهائي في القصة حيث ترى الطفلة التي تروي القصة مشهد رجل يتبادل الحب مع امراة في اشارة رمزية لحل لغز العسل الذي تناوله «الرجل الصالح».

ان قصص حزامة حبايب تعتمد لحظة التنوير الكاشفة او تكثف المشهد القصصي لبناء بعد رمزي او اقامة توازيات بين الاحداث للكشف عن حقيقة غائبة في وعي الشخصيات، وهذه تقنيات دارجة في النماذج المتطورة من القصة الواقعية (نعثر عليها في قصص غوغول وتشيخوف ويوسف ادريس وغسان كنفاني.. الخ).

ثمة قصة اولى في الرجل الذي يتكرر تعد تتويجا لاسلوب القاصة وطريقتها في توظيف مادتها القصصية حيث تدمج بفعالية بين اللغز في الشخصية والبعد الرمزي واللحظة التنويرية. ان قصة «طاقش طاقش» تعتمد ذاكرة طفلة تعيد بناء شخصية معقدة لحفار قبور صغير (شخصية منبوذة ومرهوبة ومحبوبة من قبل الاطفال الذين يرون في قسوة قلب هذا الصبي المنبوذ سرا غامضا يرغبون في الكشف عنه). تتبع الطفلة، التي تروي، مشاهد الدفن بطريقة تبني شخصية حفار القبور بصورة مغايرة لما ستكشف عنه نهاية القصة.

«شاهدناه يقفز بين القبور.. كان يتوقف قليلا يهرش كاحله بالرمل ثم يزعق. ويعود فيقفز ونحن نقف.. نرى.. ونفهم.. ولا نفهم.. وجعل يقفز ويقفز الى ان قفز من اعيننا.. ثم قفز من مخيمنا. اختفى! طار.. «انتثر». «لقد طاقش». هذا ما قاله الحاج حسين. «طاقش» طاقش.

لكن خيالات اقدامنا ما تزال الى الآن تتزاحم بالقرب من دارهم واصداء السنتنا التي كانت تتجمع ساعة العصر تحت شباكهم ما فتئت الى اليوم تردد اكتشافنا للمعنى الجديد..

- «طاقش طاقش يا ام طاقش! طاقش طاقش يا ام طاقش.. طاقش طاقش يا ام طاقش!» (ص:١٧).

ليس هنا من مجال كاف للحديث عن بقية قصص المجموعة التي تبدو منسجمة في البناء وفي السعي الى التقاط التفاصيل الحياتية الصغيرة واعادة تشكيلها في النص القصصي بحيث تكشف عن معنى الحياة الكامن في حواف الاحداث. في الهامشي منها او غير المضاء. في تلك النقاط المظللة بعتمة الاحداث الكبيرة. وفي تنكب الاحداث الكبيرة والاقامة في حواف الاحداث تنسجم قصص حزامة حبايب مع الروح العامة التي تميز قصص هذا الجيل.

ان هذه الطريقة في بناء العمل منسجمة تماما مع ميل القاصة الى انهاء قصتها بلحظة تنويرية كاشفة تميط اللثام عن حقيقة مغايرة لما بناه القارىء من مجموع المشاهد السابقة عن المشهد النهائي للقصة. وفي طريقة البناء انسجام واضح مع التقليد الواقعي العريق في الكتابة القصصية.

(يتبع)

● حزامة حبايب: الرجل الذي يتكرر.
المؤسسة العربية للدراسات والنشر.
بيروت ١٩٩١.

شيء من البوح

«نص الشهادة التي القيت في ملتقى القصة القصيرة الذي عقد مؤخرا في عمان»

يوسف ضمرة

في الخامس من حزيران لعام ١٩٦٧م، اطلقت الاذاعات العربية شارة البدء لرحلة العودة.. عودتنا - ابي وامي والاشقاء - من احدى القرى الصغيرة جدا قرب مدينة «رام الله».. الى احدى القرى الصغيرة جدا على ساحل المتوسط. وتستغرق الرحلة - حسب توقيت ابي - اربعا وعشرين ساعة سيرا على الاقدام. والطريف ان ابي كان يصر على حكاية الاقدام تلك، بالرغم من توفر وسائل النقل الحديثة آنذاك، اضافة الى الوسائل التقليدية.

ربما - وهذا اجتهاد شخصي - كان ابي في اعماقه يؤكد على ان يكون رد الفعل مساويا للفعل في قوته المتجمعة من تفاصيله. واهمها انه خرج وامي وشقيقي الاكبر عام ١٩٤٨م من قريته سيرا على الاقدام! ولكن اسبوعا واحدا مر على ذلك الخامس من حزيران، لاجد نفسي في شاحنة صغيرة تاكل الطريق لهفة الى الجسر الخشبي المسابح فوق النهر!!

المهم، هو ان ذلك اليقين بالعودة.. اليقين الذي تجمع في اناة على امتداد ايامي بين عامي ١٩٥٢م و ١٩٦٧م، انهار في لحظة عابرة. ليحل مكانه وبسرعة خاطفة يقين آخر بان العودة حلم طفولي سابح في الهواء، يستعصي على القبض!

ولكن.. مع نهاية ١٩٦٨م وبداية العام التالي، انهار اليقين الجديد. وتحول ذلك الحلم الطفولي الى حقيقة ملموسة. ومرئية بوضوح على اعقاب البنادق التي راحت تجوب المدن والمخيمات حتى خريف ١٩٧٠م، حين تعرضت المقاومة لامتحان صعب.. فاختفت البنادق. وعاد الينا ذلك اليقين الرهيب الذي يقضي باستحالة العودة! ثم جاء تشرين ١٩٧٣م، وتلاه كامب ديفيد.. الخ.. ما اريده بهذا التقويم، هو الاشارة الى انني تشكلت بين انياب التناقض. وعرفت مبكرا ان ليس ثمة يقين في الحياة يستعصي على الكسر! وربما كان هذا هو المفتاح الرئيسي لقصتي.

***

ينبغي الاعتراف بالخوف.. الخوف من مواجهة الذات من جهة والآخرين من جهة اخرى. فالكتابة عن تجربة كهذه، مشروطة بامرين.. ان تكون ككاتب على يقين باهمية التجربة وتراثها. وان يكون الآخرون في موقع مشابه! وهذان الامران بالنسبة لي ليسا ثابتين!

فبينما اجد نفسي احيانا مطمئنا لما كتبت، يربكني احيانا اخرى هاجس الكفر به. الى الحد الذي اتمنى معه ان اداري عيبا لا ريب فيه !! وهذا الهاجس يقودني دائما الى صراع ذاتي شرس.. هل اجرب مرة اخرى عساني اقدم شيئا لا مثيل له، ام اكتفي بمحاولاتي المتعددة؟

لقد اكتشفت - والفضل لفكرة الشهادة هذه - انني وبعد عشرين عاما من القص لم اهتد الى ضفة قصصية واضحة، ومحددة المعالم! ولعل اي قارىء لقصصي كلها مجتمعة، قادر على الاكتشاف ذاته! بل وربما تحقق ذلك اثر قراءة اي مجموعة منفردة! فثمة في المجموعة الواحدة ما يسمى بالواقعية. وثمة ما يوصف بالغموض، وثمة لغات متعددة! ثمة سرد نثري الفي. وثمة تقنيات مزاحمة!!

وباختصار ازعم ان لدي روح مغامرة في الكتابة.. والمغامرة ليست دائما ايجابية العواقب. والدليل على ذلك هو انني ما ان اقرا قصتي منشورة في كتاب او مجلة حتى اجدني اقرا ودون انتظار وقت طويل على اصدار حكم نهائي.. وكثيرا ما اعترفت للآخرين بذلك بل انني وفور صدور احدى مجموعاتي القصصية قمت بتمزيق احدى القصص قبل ان اقدم المجموعة لاحد.

لم تعجبني قصة لكاتب سواي الا وتمنيت ان تكون لي. وقد تحايلت في البدايات على ذلك الشعور بطريقة ما..

كنت اقرا رواية جديدة فاكتب قصة!

قرات (اللص والكلاب). فتماهيت مع سعيد مهران الى حد فجائعي، وكتبت قصة تحكي عن شاب يسرق منزلا، ثم يصحو ضميره، فيعيد المسروقات الى مكانها!

بدات اكتب وانا لا اعرف عن القصة الا القليل جدا. وما زلت كذلك. ولربما ساهم جهلي هذا في توضيح جانب ما من جوانب التجربة كلها. فلم يحدث وان عثرت على قانون صارم للقصة. وطالما ان هنالك قصاصين ابتكروا، وجددوا، فان ما كان، وما هو كائن قصصيا، ليس مقدسا ينبغي الالتزام به.

ان فهما كذلك يتطلب اقصى درجات الشجاعة، ومع ذلك فانني لم اكن شجاعا تماما.

كنت جبانا في قصص كثيرة، لانني لويت اعناق شخوصي كي يكونوا كما اريد انا، او الناس. لا كما ينبغي لهم هم ان يكونوا! وكنت شجاعا.

او ربما لم تكن اعناق شخوصي الاخرى طرية تقبل اللي! فلحبط من احبط ومات من مات، لكنهم واجهوا تلك الرغبات السانحة من الخارج. بافضليامم وهمومهم الانسانية مهما بدت صغيرة. لكي اتعلم لاحقا، ان كل ما في الحياة.. العابر وغير العابر، الصغير والكبير، يمكن ان يكون ميدانا واسعا ترمح فيه خيول القصة!

فبينما كان المفهوم الفج للالتزام مهيمنا تماما على الكاتب والمتلقي، نجحت بعض شخوصي في الانعتاق من تلك الهيمنة، وان كان ذلك على استحياء في بادىء الامر!

في ذلك الوقت - والحديث عن مطلع ومنتصف السبعينات - كان على القاص ان يكتب عن الوطن والجماهير والصراع الطبقي والبطل الايجابي وما الى ذلك!!

كان على ام الشهيد ان تزغرد، وعلى الاب ان يتلقى التهاني! وكانت الاشارة - ولو عابرة - الى علاقة المراة بالرجل، او الى الضعف البشري، تعني خروجا على قوانين الادب (الملتزم)!! وخيانة مطلقة بالمفهوم الاخلاقي!

كان علينا كجيل ان نتبع السابقين، اولئك الذين كان ابطالهم يعبرون النهر كل يوم، ويعودون ظافرين. والابطال الطالعين من ازقة المخيم، والحارات الشعبية. ويقودون مسيرتي الكفاح المسلح، والثورة الاجتماعية. وقد فعلت!!

كتبت قصصا كثيرة استقبلها النقاد والجمهور بحفاوة.. ولكني كتبت ايضا قصصا لم تنل مرتبة مشابهة الا فيما بعد!

لقد تعرضت ذات ندوة قصصية في ذلك الوقت، الى هجوم ضار من احد اساتذة الجامعات، لان بطل احدى القصص التي قراتها، شرب كاس نبيذ واحدة، وتساءل بغضب (اي بطل هذا الذي يشرب النبيذ، وما هو دوره الاجتماعي في حال كهذه؟).

ولكن، ينبغي التاكيد على ان الابطال اعلاه، والموضوعات يمكن لها ان تكون ابطالا وموضوعات قصصية، اذا ما تعامل القاص معها كبشر، لا كافكار، وصور في المخيلة العامة!!

كانت بعض قصصي آنذاك، تثير شفقتي وتستحقها. فقد صلحت بصوت مختلف وايقاع مختلف، الامر الذي جعلها خارج السرب!!

والا.. كيف انتظرت اكثر من سنة لانشر احدى القصص؟ تلك القصة التي كتبتها بعد زيارة لبيروت في كانون الاول لعام ٧٨م والتي تحكي عن شاب وفتاة صديقين يلعبان بالثلج؟! ذلك ان دعاة الالتزام الساذج كانوا مستعدين للقول، انني عدت من غابة البنادق والخنادق لاكتب عن الثلج؟

***

تعلمت الجراة من يوسف ادريس الذي انطلق الانسان في الشيخ والبهلول في الرجل وفي المراة.. في المثقف وفي الامي مهملا تلك الصفات والملامح الخارجية للصورة الاجتماعية!

تعلمت من زكريا تامر كسر المالوف عند الضرورة، والقص بطريقة تختلف عن السائد! تعلمت من مجيد طوبيا تقنية التداعي، وتداخل الازمان، والواقعي بالغرائبي!!

ولكنني تعلمت من (انساتيتي) الكثير جدا! وما ساعدني في ذلك، هو انني كنت بطلا للعديد من قصصي!

كيف تشغلني امور تبدو صغيرة، واتجاهلها في الكتابة؟

كيف افكر بطريقة حرة متداخلة، ثم اجعل ذلك منتظما بدقة في الكتابة؟ لكن اكثرما شغلني، هو ما يسمى بالخطاب القصصي! وقد كان هذا الهاجس انعكاسا مباشرا لافكار المتلقي.. هل اعيد صياغة تلك الافكار، ام انحاز الى حرية النص؟

ولان النقاد - اكثرهم - يقولون (تطرح القصة كذا وكذا) او (تصور كذا وكذا) او (تقول كذا وكذا). فقد الزمت في البدايات نفسي بقول وتصوير وطرح وما الى ذلك.. اي انني وقعت كما وقع غيري في كمين الوظيفية السامية للادب، باعتبار الكاتب طليعيا، مستشرفا، رائيا (بملميا)!! وللحق، فقد استغرقني الامر طويلا من الوقت لاكتشف انني لا اعرف عن اي شيء اكثر مما يعرفه الآخرون.. وان الفرق بيني وبين من لا يكتبون يكمن في متعتي بالخلق! وانه لا يمكن لاي عمل فني ان يقول شيئا محددا واضحا قاطعا. والا لاكتفى الناس بكتب التاريخ والطب والابيديولوجيا والفلك وغيرها.. وما اعلنني في هذا السياق، رؤيتي لصور فوتوغرافية لمنحوتات (مايكل انجلو)!! فما الذي يريد انجلو قوله في «منحوتاته»؟

سالت غالب هلسا ذات يوم عن رواية لكاتب فلسطيني، فقال: اليس عيبا ان يكتب خمسماية صفحة ليقول ان الصهيونية رديئة؟

***

ثمة قصص كتبتها لان شخصيات معينة اعرفها، بدت لي مستعدة للبطولة - البطولة هنا ليست بالمفهوم الاجتماعي.

والجميل، هو ان تلك الشخوص تتحول في القص الى شخوص مختلفة تماما عن الاصول.

لقد علمني ذلك ان التركيز على عنصر فني واحد لا يصنع قصة! وان كل ما في القصة يستحق قدرا ما من البطولة.. فلا الشخوص وحدها تنتج قصة، ولا الاحداث العظيمة.. والا لحلت الكاميرا محل القصة والرواية، ولحلت الصحافة والتلفزيون والسير الذاتية اي اهمية للقص!

وعليه، فان القصة بالنسبة لي، لا تخضع للثوابت الاجتماعية، والميثولوجية، كما انها ليست درسا اخلاقيا جيدا او رديئا! فعندما يقدم عجوز فقير على سرقة حذاء، فانني لا اقصد ان اوجه الفقراء الى السرقة! وفي الوقت نفسه فانني لا اطالب قصصي بالدفاع عن الفضائل.

ربما وقعت في البدايات في كمين (الوظيفية) كما اشرت من قبل وهذا ما ساهم في كتابتي لقصص رديئة! وفي المقابل، فانني تعلمت لاحقا انني لو لم اكتب تلك القصص، لما تجاوزتها!!

كانت المشكلة تتجسد في (الشخصية)!! فقد تعلمنا في البدايات ان نتعامل مع (فكرة) الشخصية في الذهن! فكرتنا نحن عن الشخصية. وهذا ما قادنا - كجيل - الى عالم التسطيح، والتنميط!!

وعلى سبيل المثال، فقد حافظت صورة (المختار) في القرية على ملامحها وطبيعتها الجاهزة في العديد من القصص لكتاب مختلفين! وكذلك الحال مع (المناضل) و (الجلاد) و (المومس الفاضلة)!

ومع ذلك، فقد استطعت ان اتعامل مع الانسان كانسان. من دون اي اعتبار لفكرتي وفكرة المجتمع عنه..

ما فعلته، ومبكرا نسبيا، هو انني استفدت من كل شيء.. حياتي وحيوات الآخرين، والاحداث الصغيرة والكبيرة، وكل ما له شان بي.. ولم يبق احد من اسرتي الا وشغل حيزا ما في قصصي، وفي مرحلة لاحقة، رحت استفيد من الوثائقيات كالصحف والتلفزيون.

***

شغلت باثنين.. المكان واللغة!!

والمكان في قصصي، غالبا ما يكون معروفا تماما بالنسبة لي.. منزلي وقريتي ومدينتي والشوارع التي اعرفها.. وقد وصلت الى قناعة مفادها ان تفاصيل المكان المعروف، تسهم الى حد كبير في الاقناع الفني! وهذا لا يعني بالطبع ان القراء يعرفون تلك التفاصيل. ولكن نقل التفاصيل المكانية لا يتيح الفرصة لخلل مكاني قد يطيح بالقصة كلها!

وهذا ما جعلني ابتعد عن الاماكن المفتوحة، لانها تنحرف بشكل او باخر الى التهويم. ان اي قاص - وربما اي شخص - قادر على قول شيء ما عن الغابة كمكان، حتى وان لم يرها! فثمة اشجار، وشمس تتكسر على الاغصان، وثمة حيوانات، الخ. وارى ان مكانا كهذا يصعب ان يتحول الى عنصر فني الا اذا جبل وبمهارة بالبعد الانساني!

وبالرغم من ذلك فقد خانني المكان في بعض القصص

اما اللغة، فقد شغلتني طويلا، واكثر من سواها من العناصر الاخرى!

لقد كتب اكثر من ناقد يقول ان في لغتي شيئا من الشعر! واعتقد انني طربت لذلك في البداية، الى الحد الذي جعلني اقلل من التركيز على عناصر القص الاخرى! وربما كان ذلك الاهتمام، انعكاسا لهيمنة الشعر العربي في الستينات والسبعينات على الاجناس الادبية الاخرى!

***

الآن، وبعد ما يقرب من مائة قصة، اسال نفسي: لماذا يموت كل هؤلاء الناس في قصصي؟

والرغيب انني لم اتطرق مباشرة لموضوع الموت!

ربما كان للموت عراب الاسى البشري، وهذا ما يجعل الآثار الفنية القائمة على الموت في عالمية ابدية.

ان قيادة اغاممنون لقوات اسبارطة، اكتسبت عظمتها بعد ان قدم اغاممنون ابنته بنفسه قربانا لاله الريح!!

انني وانا اقرا قصصي بعد عشرين سنة، لا املك الا ان التفت الى الخلف، لارى نبع التجربة كلها فارى الموت.

ولكن ما اجهله بحق هو الكيفية التي جاء بها الموت في الكتابة واظن ان هذا ليس من مهمتي بشكل عام وليس له في هذه الشهادة اي مصلحة!!

. القصة (الرجل الابيض) في المجموعة القصصية (المكاتيب لا تصل الى امي)
٢القصة (الحرام) في المجموعة القصصية (ذلك المساء)

وداعا.. وداعا

● زياد بركات

الى اسامة
القمصان المفتوحة والبناطيل الجينز:
هنا يعني انك كنت صغيرا ـ.

في الفراشات.. في الغيم

انت الآن في الفراشات.
تحوم الفراشات.. يركض الاطفال خلفها والنسوة يبتهجن

انت الآن في الفراشات.. في الغيوم، انت الآن في الابدية الزرقاء ترعى الغيم بعينيك، وتدفع باصابعك البيضاء الآن.. البيضاء بما يشبه الحلم، بما يشبه الدندنات الحزينة والغامضة، تدفع الفراشات نحو الزهور، بعيدا عن شغب الاولاد الذين يعبثون.

هل تعرف الفراشات التي كفنتك وانت مسجى كصلاة مبهمة وقصيرة في ذلك الصبح البعيد، قبيل سقوط الندى.. حين جاء القتلة على غفلة منك ومن انتباهك، حين جاءت طعناتهم فجاة، فحوطتك تلك الفراشات باجنحتها كامهات حزينات. هل تعلم تلك الفراشات بانك الآن روح طليق، وانك الآن في ابديتك الزرقاء وباصابعك البيضاء كالحلم وكالدندنات الحزينة والغامضة ترعاها في وحدتك العظيمة وتبعدها عن عبث الاطفال وتدفع عنها المبهور بالضوء عن الموت للتقرب من الازهار. انت الذي يرعاها ويرعى الاطفال والغيم والبحر والمحبين الكسالى.

انت الآن في الفراشات..

اين يذهب الضحك؟!! هل يتبدد؟!! واين نعثر على من نحب حين يرحلون عنا، حين يسلبهم القتلة حياتهم وماء عمرهم القصير؟!! وماذا تفعل الام الحزينة المنتظرة ابدا على باب البيت في انتظار من رحل؟ هل تطرز الغيم بالدموع. القميص المكوي باتقان بالصبر الجميل ام تنهب الارض باظافرها ليخرج الجميل من تحت التراب، ليقوم.. لينهض. لينفض عنه الموت والصليب واكليل الشوك، ليعود الى الحضن الدافىء، الى الفرح القتيل؟!!

وكنت جميلا حين ذهبت.. يا اسامة.

بهيا، مندفعا كحصان.

العشب كان يتكسر حين كنت تمر وفتاة النافذة تغضي وتقطف الليل وتخبئه في الصدر.. يا امرأة ما قطفت الليل لها وخباته في القلب ما اضات شمعتك كما اضاءت. ذلك انه لم يكن ثمة وقت. ذلك انك كنت تعرف انك ستموت.

كنت جميلا حين ذهبت يا اسامة.

وكنت تعرف الصليب والدرب.. وكانت هذه الخطى التي كانها لطائر قلق ونزق تقودك الى الصليب الذي كنت تعرف انه في انتظارك.

جاء الندى، يا حبيبي، تلك الليلة باكرا جاء قبل الصبح ورشق النوافذ. والياسمين ارتمى على شباك الحبيب وانت تمشي كالنائم نحو الصليب الذي كنت تعرف انه في انتظارك. تمشي صامتا ومكتئبا وحزينا.. ونهض القتلة تلك الليلة قبل الندى، قبل ان تقطفه انت، قبل ان ترشق به كابتك، واعولت الذئاب. وعلى البكاء الذي ملأ الارض، كان الحزن الكبير ذلك انك ذهبت قبل ان تقطف الندى، قبل ان ترشقه، ذلك انه لم يكن ثمة وقت لترشق نافذة الحبيب مرة واحدة والى الابد بوردة الحب الكبير.

وكنت جميلا حين ذهبت يا اسامة. واعرف انك ذهبت باكرا وبلا نساء تحت الجلد فقد كنت صغيرا حتى على الموت. واعرف ايضا انك الآن في الفراشات تطير.. قالت الام: الموتى الصغار عصافير.. الموتى الصغار فراشات تطير. وها انني اراك فتيا ومندفعا كحصان وجميلا كعذراء، ها انني اراك اينما ذهبت يا اسامة واشعر بالحزن كثيرا، يا حبيبي، ذلك انك وحيد.

في الياسمين الخجول

ها السنين تمر يا اسامة. ها الياسمين يذبل..

هل نصعد الطريق الطويلة لتعرف؟! وهل كان ثمة من ضرورة للالم؟ والنساء - بعيدا عنا - يا اسامة ماذا يفعلن؟؟ الامهات اللواتي طرزن القميص المكوي باتقان بالدموع ماذا يفعلن بنا حين نرى اليهن الآن من بعيد وهن ينتظرننا ابدا على ابواب البيوت؟ وهل الموج يعود الى البحر حين يرتمي؟ واين ذهبت الاصوات التي نادتنا ان لا نبتعد في اللعبة حتى منتهاها؟؟

لعله الموت يا اسامة

لعله الموت يا حبيبي.

نصعد الطريق. يجيء من يقول لنا بانهم يعدون الزنازين، ومن يقول بان الندى قد سقط قبل الصبح غير اننا كنا ذاهبين بما يشبه الجاذبية الحمقاء الى ما يشبه الوطن.

نصعد الطريق..

نسمع الاصوات تنادينا بان لا نبتعد، نسمع من يقول لنا باننا نحن الوطن، وان علينا ان نبحث عنه فينا، غير انا لا نجيب، فقد اسرتنا لذلك فكرة ان نقلب هذا العالم وان نحرثه حتى البذر العميقة، ونساء في طريقنا لم نغو فقد كنا يموعين اكثر مما يجب واموالا لم نسرق واخطاء لم نرتكب، وفي مملكة الرب لم نعبث، فقد كانت الطريق طويلة وكان العمر اوله

فهل ضللتنا الطريق اذن؟! هل خدعتنا الايام؟!

. البندى.. نسقط.. ورشق.. نوافذ المحبين وما كنا هناك. ولكن ذهبت الفتيات الى غيرنا لاننا لم نكن يوما نجد الوقت لانتظار الحبيب، ولم نجد الوقت لنعرف الوردة التي تذبل في الكتاب. واذكر الياسمين الخجول يغتصب الليل ويهتك هدوء النافذة فيما نحن نقرا في الكتاب ثورات العالم الاولى الكبيرة ونحلم بتغيير هذا العالم وباطفال نظيفين وبيوت مضاءة وشوارع تمتلىء بالاشجار. واذكر ان الثورة لم تمنحنا وقتا لنرى الينا في الحياة، لنرانا في عيون الآخرين.

هل مرت السنون يا اسامة؟

هل تغير العالم؟

ولماذا انتظرك القتلة طويلا في الصبح قبل ان يقطف جسدك الفتي الندى وانقضوا عليك قاتلين وبارعين كالات حديثة.

هل هذا هو الموت يا اسامة؟

هل هذا هو الموت يا اسامة؟

لعله الموت يا حبيبي، لعله الموت، ولكنها الاشجار لم تقل، والندى لم يقل لي انك ذهبت الى الابد يا اسامة.

انه النوم يا حبيبي اذن، ويا جميلي، انه النوم الطويل في الحفرة الصغيرة. والفراشات التي تحوم.

تجرح الرجولة.. دونما ضجة.. وبمشرط صغير..

جواهر رفايعة في مجموعتها الاولى: الفجر والصبية

خليل قنديل

الكتابة تلسح المكانة لصاحبها. وتمنحه حق ان يتوج في هذه المساحة. وتسيده عليها.. وبعض النتاجات الابداعية لا تحتمل مراحل التشرنق والتدرج

بل تحدث مرة واحدة لتقول لنا باتساع الوضوح ها انا مساحة جديدة في الكتابة. انها حالة من الانبثاق والتفجر. تحدث مثلما

تتدفق مياه الينابيع على حين غرة من الصخر.. او مثلما تتفجر الحمم البركانية التي تبدو ساكنة!! هي الكتابة اذن.. لا

تحتمل اناقة الحالة بل تحدث هكذا مرة واحدة. قاطعة كي تمنح صاحبها مساحته الابداعية الخاصة دونما مواربة.

القاصة الاردنية «جواهر رفايعة» التي اصدرت مجموعتها الاولى مؤخرا والموسومة بـ «الفجر والصبية» عن دار ازمنة

وبدعم من وزارة الثقافة الاردنية يقع احداثها الكتابي ضمن ما طرحته عن الكتابة التي تتوج صاحبها.

فنحن وحينما ندخل في مدغلها القصصي نبدا بتلمس بشارة ولادة قاصة.. ولهذه البشارة تجليات فرحة حدوث الكتابة التي وان بدأت بالخدش الخفيف الا انها تعد حقيقة بابداع قادم له ملامح الجدة والانجاز.

وجواهر رفايعة . المقبلة من جنوب الاردن.. لا تحمل على سطح جلدها الكتابي اية مساحيق.. ولم تنضج بين تلك الابنية المترفة في جدرانها.. ولا في تلك الحدائق المروضة التي تحبل بها المدن عادة وتقذفها لتزين المرة بها.. لم تصنع حسيا تلك الشوارع المليسة.. ولا ذلك الاكتظاظ الفاحش الذي يظل ينفخ سطح المدينة.. جواهر هي ابنة القرية الجنوبية.. حيث لا شيء.. الا الجنوب!!

في قصة «الفجر والصبية» تطالعنا جواهر رفايعة بصوتها الواضح..

جنوبا تولد الحكايا في ليلة وتنضج عروسا من الحسن والفيروز في الليلة التالية وفي مجالس السهر تحكيها الجدات الواهنات على ضوء شحيح يتماوج من قنديل كاز للصغار الذين يغفون قبل ان تكتمل وانا قصتي اتلوها باسم الله على مسامعكم اصحاب النيافات.

جنوبية المزمار واللحن. جنوبية الشمس حال وجوبها على حلم وتفتتها عن موت.. جنوبية حيث الجنوب هو الجنوب في كل الامكنة والازمنة.

وحيث انا امراة جنوبية.. جنوبية جدا.. فقرا عن فقر وحزنا عن حزن! احرص حرص البخيل ان تصيخوا الاذانكم جيدا لصوتي فلن غفوت قبل ان تبلغكم خاتمة قصتي القصيرة اتوسل الى حضراتكم ان توقظوني بنومي خفيف واغلقتي اشف من حلم.

هذه هي بطاقة التعريف بالقاصة المختبئة بوضوح خلف بطلة «الفجر والصبية». وهذا هو المدخل الشرعي للمجموعة حيث نبدا بتلمس ما تود ان تقوله جواهر رفايعة في قصصها.. ان القمع الذكوري للمراة تاريخيا هو الهاجس المهيمن على اغلب القصص الواردة في مجموعة «الفجر والصبية». وهي بمواجهتها لهذا القمع لا تقف ذلك الموقف الندي الذي تمارسه عادة الكاتبات اللواتي يكتبن في قاعات الاتحادات النسائية. ان مواجهة القمع الذكوري الذي تحمله جواهر رفايعة هي المواجهة التي تنكر بالبنية الانسانية..

جواهر رفايعة
الفجر والصبية

غلاف المجموعة

وبالطرف الذي يجرح بلغته الشعرية الطرف الآخر. القامع والمهيمن .. والتي تشير اليه بطرف خفي على انه «المقموع»!!

ان الرغبة الخانقة بالتحرر والانعتاق والخروج من مساحة القمع الاجتماعي تظل تلاحق ابطال جواهر رفايعة. ففي قصة الفجر والصبية نلاحظ تلك الصبية التي تحمل في اعماقها الرغبة الجارحة في الخروج مع الفجر والاندماج بهم باعتبارهم الجهة الوحيدة اجتماعيا المعفاة من ضرائب الامكنة.. وهي تكشف من جهة اخرى رغبة الرجل في الانعتاق من الثقل التاريخي حينما يقبلون على الفجر لمشاهدة الرقص.

وفي قصة «سريح البيت» نلاحظ امتداد قمع الرجل للمراة بحيث تبدا المراة بتمثل شخصية القامع حيث نتعرف على الام التي فقدت ابنها الوحيد بين البنات في البئر.. وانها ظلت تخاطبه عن باب البئر حتى سقطت هي الاخرى دون ان يشكل تركها للبنات اي مشكلة او ازمة.. لانها الام التي تلحق بضوء البيت، الذكر الوحيد.. انها الام التي تعاود تشكيل قمعها.

وفي قصة «الثوب» نلاحظ كيف تخلع الفتاة الذاهبة في الاخضرار من ثوبها الطفولي المزهر بالالوان كي ترتدي ثوب الفتاة «البالغة» ثوب الانوثة الذي يطرد الطفولة كي تستعد لابن المحل القائم للزواج.

وفي قصة الرجل الاسمر الابيض نتعرف على الفتاة المنذورة للزواج من قراءة العرافة لكفها حيث تصعد الحالة لتطابق بين نبوءة العرافة في الزوج «المقترح» وركاب الحافلة. الا انها تظل وحيدة في الحافلة.

اننا نتعرف في منلخات جواهر رفايعة القصصية على ضحايا حقيقية .. نتعرف عليهن دونما ضجيج.. ودونما صراخ ذو احصائيات..

اننا نتعرف عليهن بمشرط صغير.. يجرح.. ويطالبنا برجولة اكثر تحضرا

جورج امادو امبراطور الباهيا

اعداد: حياة الحويك عطية

من هو هذا الروائي الذي يعتبره البرازيليون، كاتبهم، وبطلهم ويحتفلون معا بعيد ميلاده الثمانين، بعد ان ترجمت كتبه الى ٥٢ لغة؟


امادو

عندما سمع جورج امادو نبأ وفاة ستالين عام ١٩٥٣، بكى. «كنت يومها مسؤولا عن الشؤون الخارجية في الحزب الشيوعي البرازيلي. ورجلا مولعا لدى السوفيات. وكنت قد تلقيت لتوي جائزة ستالين الذي بكيته وكأن ابي الحقيقي».

بعد سنة ونصف كان امادو في موسكو لحضور المؤتمر السنوي للكتاب السوفيات وعلى مائدة العشاء وجد الى يمينه امرأة جميلة العينين وان بدون رتوش، اسمها الزا تريولي.

بعد العشاء عاد امادو الى فندقه. ولاختفى لمدة اربع وعشرين ساعة: «ابلغوني انهم سيصطحبونني الى مسؤولين كبار وبدأت الرحلة بقضاء ساعات في احد بيوت اللجنة المركزية. بعدها دخلت الى اجتماع لهذه اللجنة حيث قيل لي: رفيق امادو، انت كاتب. امسك قلما واكتب وراحوا يملون علي جرائم ستالين. كان في كلامهم معلومات اقل مما ورد بعدئذ في تقرير غروتشيف. ولكن رغم ذلك كان الامر صدمة، اية صدمة! ثم اضافوا: الآن عليك ان تنقل هذه الوقائع الى الحزب الشيوعي البرازيلي».

بعدها استبقي امادو ساعات في مقر اللجنة قبل ان يعودوا به الى فندقه

وعندما عاد الى البرازيل اجتمع بقيادة حزبه، الذي كان ما يزال محظورا، ونقل لهم ما سمع. احدهم صرخ في وجهه: «ايها البائس لقد كنت دائما خائنا. وكنت اعرف ذلك! انت كاتب!». لكن عضوا اخر قال: «لا هذا صحيح. كنت اعرف ذلك منذ زمن طويل. اخبرني به السوفيات».

بعد سنة انفصل امادو عن الحزب وعاد الى طاولة الكتابة. قبل ان ينشر تقرير خروتشيف، وبعض رفاقه قرروا «الانتهاء من امره خلال ستة اشهر».

لكنه ما يزال حيا، الآن بعد اربعين سنة وما يزال شرها، فضوليا، لبقا متطلبا، ممتلكا لحيل الشعراء، ووفيا لعرائس الهامة التي اخذت بيده منذ كان طالبا متمردا لدى الرهبان في باهيا، وبعد ان كان واحدا من ابطال اليسار الاميركي، يكتفي امادو بأن يكون امبراطورا متفرغا لمهنته الكتابة

ولد امادو تحت سماء واسعة يوم كان الكاكاو ما يزال نضرا، وكان الازدهار سائدا مع الحب، الاغتيالات، والبنوك، «وكعك حلفاء» والقصص المتنوعة لاولئك الذين يلتحقون بالدم مع كل الولادات.

اعطته البرازيل احلى ما عندها: ازهارها، ضوء قمرها، شطآنها، شطآنها، ماضيها المشحون بالمغامرات.. حاضرها الغريب، وغنى مزيجها الدموي المتنوع الاصول.

اما اذا عاد الى تاريخ اسرته، فانه يجد جده، عبدا اعتق فتزوج من الآنسة امادو، التي اضطر الى حمل اسم اسرتها، اسم شاعري، واسرة معروفة في البرتغال، في اسبانيا، في لبنان وسوريا.

ولذلك فان اطياف جنود اتين من تلك الشرق تتحرك على شاشة ذاكرة الكاتب ومعها مشاهد شرقية ايضا.

كيف اخذ كل هؤلاء طريقهم ليتزرعوا في تربة (باهيا)؟ هذا سر يظل ضائعا بين رمال شواطىء الزمن. وتطرح افتراضات من مثل كون اجداده الاصليين من المهاجرين العرب. اما طفولته فيكتب عنها قائلا:

عندما كان عمري ١١ سنة، قرر ابي ان يدخلني المدرسة الداخلية في المدرسة اليسوعية في باهيا. لم اكن بائسا فيها. رغم النظام القاسي واتذكر جيدا استاذا كاهنا، كان يقرأ لنا مقاطع من الادب الكلاسيكي. وفي احدى المرات، كان يعيد الينا دفاترنا ـ وكان الواجب انشاء عن البحر ـ قال وهو يمسك دفتري: «الذي كتب هذا الانشاء سيكون يوما كاتبا». اصبحنا بعدها اصدقاء وهو الذي جعلني اقرأ سويفت ثم ديكنز كله. وعلى ظهر مركب ذاهب الى جزيرة ايتباريكا، وجدت كتابا ابوما نسيه احد الركاب. ثم اخذت اقرأ كل شيء، الجيد والسيء.

في الثالثة عشرة من عمره هرب من المدرسة الداخلية، وتاه اياما قبل ان يصل الى منزل جده، ليستعيده ابوه فيما بعد ويرجعه الى المدرسة.. ولكن غير الداخلية.

كان امادو طالبا سيئا، وذهنه ابدا تائه في القصص التي بدأ يكتبها لاحدى المجلات. وراح يمضي حياته في الشوارع متتبعا ما يحدث فيها من جريمة واعتداء وسرقة. باحثا عن كل التفاصيل كم طعنة تلقت القتيلة؟ هل توفيت على الفور؟ هل كان لها عشاق؟ الخ.. ومن هذه الاسئلة راح ينسج قصصه.

يصبح طالبا في كلية الاعلام، ويستأجر شقة في حي موح جدا، حيث كانت نافذته تشرف على الساحة التي يتم فيها تحرير العبيد، ومن هناك كان يتأمل كل يوم فصولا مؤثرة من المأساة الانسانية. اما مسكنه فهو كما يصفه: «في مئة وثلاث عشرة غرفة، يسكن مئة شخص، عالم كامل. عالم بائس بدون غذاء وبدون اغلاق، مع الفئران والجرذان. عمال، جنود، عرب ذوو لهجات مختلطة، لخرون، سارقون، مومسات، خياطات ناس من كل الالوان، ومن كل الامكنة، وبكل الملابس».

عندما لا تكون المراهقة عمر الوحدة فانها تكون عمر العصابات او الشلل. وهكذا فان امادو انضم منذ الخامسة عشرة الى شلة يترأسها الشاعر الشعبي غريغوار دوما توس، الذي يكرس اشعاره لانتقاد المستعمرين والنبلاء البرتغاليين، ويصادق المومسات، والمشردين ليترك لدى زملائه حس ادب مرتبط بالناس، بالشعب.

ولكي يعبر الشاب عن امتنانه لابيه، على الحرية التي منحها له، فقد حاول ان يحقق حلمه ـ حلم كل امراء الكاكاو ـ بان يصبح ابنه «دكتور» ولذلك سجل في كلية الحقوق. ومن هناك كان انتماؤه الى اول تنظيم شعبي قريب من الحزب الشيوعي.

في الخامسة والعشرين نشر ستة كتب منها «كاكاو» و«سيور». لكنها كانت كلها تمهد لعمله الهام «باهيا لكل القديسين» الذي كان اساس شهرته، وجعل اوزوالد دو اندراديه، الناقد البرازيلي الكبير يصرخ: «هذه ايلياذة سوداء». كما جعلت اندريه مالرو، يوعز للجنة القراءة بنشرها ضمن مجموعة «صليب الجنوب». لكن الكاتب الشاب لم يكتف بهذا. كانت الطبقات الشعبية وحدها التي تسكن خياله وتحركه وتنتج كتابيه الآخرين «ماروتو» و«ضابط الرمال» اللذين تدفقا من ذلك الشريان الذي جعله يكتب «تحت القمر، في مكان عتيق. هناك اطفال ينامون».

وكان من الطبيعي ان تغضب السلطات الديكتاتورية من هذا الكاتب الذي اصبح شيوعيا، والذي يتعلق جمهور القراء بكتبه حيث الفقراء دائما على حق فراحت تمنع رواياته، توقف ناشريها. وراح هو يتنقل بين السجن والاختفاء، الى ان حل وذهب الى الارجنتين، ليعود بعد انتهاء الحرب وينتخب نائبا. ويغرق في السياسة، سياسة تغضب الحكومة اكثر من كتبه فيطرد من البرلمان مع بضعة نواب اخرين، ويبعد الى باريس حيث يلتقي بيكاسو، شاغال ـ ليجب فيركور، ويصبح صديقا لايلوار وفايان. ويحضر اجتماعات مع اراغون «الذي ليس له اصدقاء، بل معجبون».

لكن سعادة باريس لا تطول اذ يتلقى امرا بمغادرة باريس خلال خمسة عشر يوما. «كان هذا رهيبا لان باريس اصبحت تشكل جزءا من حياتي».

ينتقل الى براغ، ويقابل بترحاب كبير، ويسكن في قصر جميل قرب العاصمة، حيث يجد نسخة مترجمة من «الف ليلة وليلة» ويقرأها. لكنه حين يغادر بعد ثلاثة اعوام يكون اقل قربا من الشيوعية. ولعل السبب المباشر هو استنكاره لتوقيف صديقه «لوندون» واتهامه بافظع التهم بعد ان كان نائبا لوزير الخارجية. ومأساة لوندون هذه هي التي جسدها امادو في روايته «البوح» التي اصبحت فيلما سينمائيا على يد كوستا كافراس.

وتشاء الصدف ان تعرف البرازيل بعض الانفتاح الديمقراطي مع مجيء «كوبيتشيك» فيعود اليها امادو متحمسا. لكن انقلابا عسكريا لا يلبث ان يدمر كل شيء ويكتب امادو «انها الاخطاء المعتادة والثقيلة لليسار. هي ما سمح للعسكريين بأن ينجحوا في هذا الانقلاب».

ويناضل امادو طويلا مع شعبه ضد الرقابة، ضد القمع ضد التسلط الى ان يتوصلوا معا الى ارسال رئيس الى المحاكمة لانه سلب اموال الدولة

اما البرازيليون، فيشعرون بالامتنان لهذا الكاتب الذي غنى شعبه وجعل منه بطلا انهم بدورهم قد جعلوا منه بطلا قوميا، واطلقوا اسمه على واحد من اهم شوارعهم واحتفلوا رسميا بعيد ميلاده الثمانين، على موسيقى الرقص الشعبي، في الشارع الممتد من كنيسة «سيدة السود» التي انشأها عبيد سود في القرن السابع عشر، الى مؤسسة جورج امادو المنشأة في القرن العشرين بتبرعات قراء اوفياء وكثيرا ما يتساءل الغرباء كيف يستطيع شعب فقير كهذا ان يقيم ويحب كاتبا الى هذا الحد؟

والجواب يأتي من شاشات التلفزيون فمعظم اعماله قد تحولت الى مسلسلات يجد فيها الناس انفسهم.

ولا شك في ان هناك بعض القراء النخبويين، الذين يقيسون الادب الجيد «فانتاج حريدا».. لا يعجبهم امادو كثيرا ويلحنون عليه ببساطته. ويعتبرونه امبراطورا جشعا.

لكن الحقيقة ان سر امادو يكمن في هذا الحنان الشعبي الذي يعبق في رواياته. فيما قاله «موران» يوما مفسرا تميز بيكتز، بان في اعماله شيئا غير الوثائق او الشخصيات في مرحلة ما، شيئا هو «اشارات اخوية عبر الزمن».

ويبدو ان امادو قد تلقى منذ كان طالبا وقرا ديكنز هذا المشعل من يد سلفه الانكليزي

حـوارات مـع بـورخـيـس

ترجمة واعداد محمد الظاهر

الحلقة الثانية

بين الحس الذاتي، والاغتراب العام، بين الانتماء لثقافة امريكا اللاتينية والمستعمر الاوروبي، والانفتاح على الشرق بشكل عام والثقافة العربية بشكل خاص، بين الانخراط في العمل السياسي وادارة الظهر لكل ما هو سياسي، بين الحياة والموت، يقف «لويس خورخي بورخيس» متفردا بين الكتاب العالميين، الذين طرحوا رؤاهم وافكارهم بكل جرأة وصدق وتفرد. وهذه المقتطفات التي نترجمها هنا ما هي الا شذرات من كتاب جديد، صدر في لندن بعنوان «حوارات مع بورخيس»، يحاول ان يرصد اهم الافكار التي وردت في العديد من الحوارات الصحفية العالمية التي اجريت مع بورخيس.

(١)

★ حين بدأت الكتابة، كنت متأثرا بالاسلوب (الباروكي) وبالادب الانجليزي على وجه الخصوص. فقد كنت اميل الى الزخارف اللفظية، وكنت واقعا تحت سحر «كيفيدو» و «لوغونيس». اما الآن، فقد قلبت الحجن لكل ذلك، واحاول ان اكون سهلا وبسيطا وواضحا. لانني لا اريد ان اقيم الحواجز بين النص وبين القارىء، واعتقد انني قد كتبت حكايات، يمكن ان تكتب لها الاستمرارية، او ان تكون جديرة بالبقاء، ولكن قيمتي الوحيدة، في هذا الانتاج، انني قمت برواية حكايات قيمة.

(٢)

★ انني اكتب لنفسي ولاصدقائي، لكي اخفف من مجرى الزمن. فالكتابة ممتعة دائما، حتى وان كان ما نكتبه عديم القيمة. واذا كان الكتاب يعثرون اولا على حقيقتهم ثم يضعونها في كلمات، فانني اضع المسألة بشكل اخر، حيث انني ارى ان فن الكلمات ينبغي ان يسبق حقيقتي، لانني اجعل الكلمات تتراقص. انني اقول الاشياء الحقيقية عن طريق الخطأ.

(٣)

★ الآن بدأت اعرف من انا، ادري بأن مصيري هو ادبي، وليس علي ان اتململ من ذلك او اشكو، ان القراءة والكتابة هما دوما قدري المحتوم، اجل لقد عرفت ان قدري الوحيد هو ان اقرأ واكتب واحلم. فالعالم كابوس بالنسبة لي، وخلاصي اجده في الكتابة. في هذا العمل الذي اواصله بطريقة يائسة، اعرف انني فشلت، وسافشل، لكن الكتابة هي المبرر الوحيد لحياتي، لانها هي التي تحررني من الكوابيس والهواجس التي تسكنني، انها المعجزة الكبيرة في مواجهة الخوف والقلق والوحدة.

(٤)

★ يمكن الحكم على قدرة الكاتب، وطاقته الابداعية، من خلال ما يقدمه للقراء من متعة، وبمقدار ما يبعث في نفسه من عواطف ومشاعر. اما الافكار، فمهما بلغت ابعادها السياسية والفكرية فهي ليست ذات اهمية في العمل الادبي، ذلك ان العمل الادبي يمكن ان يقوم بعيدا عن هذه الافكار.

(٥)

★ قال لي كاتب مكسيكي شهير ذات يوم، اننا نحن معشر الادباء ننشر ابداعنا، حتى لا نقضي حياتنا ونحن ننقح ونصحح. لذلك فانا اعتقد ان الاديب منا، حين يقوم بنشر انتاجه، انما يفعل ذلك حتى يتحرر منه، انه لا يريد ان يظل اسيرا لذلك الموضوع، وهذا هو ما افعله بالضبط فانا لا اعود الى ما اكتبه ابدا، ولا احتفظ باي كتاب من كتبي

(٦)

★ انا اعتقد ان كل الادب عبارة عن خيال، واذا لم يكن كذلك في الحاضر فانه سيصبح في المستقبل جزءا من الخيال، وانا لا اعتقد ان الادب الواقعي والذي فعلا! او ان له علاقة بالواقع الممكن، فالكلمات هي اولا واخيرا اقنعات، والواقع ان يكون مجرد كلمات فقط ولكنه مزيج من الافكار والافعال والتصرفات والاشياء التي لا يمكن حصرها.

(٧)

★ هناك اكثر من سبب للعودة الى الماضي، واول هذه الاسباب ان المدينة الحالية، لم تعد مدينة الحلم الذي نبشر به، كذلك فان هذه المدينة لا تملك مقومات الاثارة والدهشة التي يحتاج اليها الفن القصصي والروائي، لقد فقدت المدينة الكثير من الاشياء التي كانت تشكل احدى خصائصها، وحين اتحدث عن بيونس ايرس بالذات فانني اقول ان (رعاة الغوشو) الذين يشبهون (الكاوبوي) لم يعد لهم وجود، ومع انني من مواليد عام ١٨٩٩، الا انني لم اشهد ايا من هؤلاء الرعاة في بيونس ايرس، لقد شاهدتهم في (مونتيفيديو) في البرازيل فيما بعد. كما ان الكاتب يجد لمه اكثر في الموضوعات البعيدة في الزمان والمكان، لان ما يحدث حاليا، يمكن ان يكون قد حدث منذ خمسين عاما او اكثر. ولذلك ارى انه يجب علينا ككتاب ان نتحرر ببعض الفطنة، ولا نزج بانفسنا في هذا العالم المعاصر، هذا من جهة، ومن جهة اخرى فان هذا الشيء يعد احد كلاسيكيات فن القصة

(٨)

★ انا وموسيقى «التانغو» وجهان لعملة واحدة في الارجنتين، فهذه البلاد لم تكن تعرف (بورخيس) ابدا، ولم تلتفت الي الا بعد ان حصلت على جائزة ادبية من فرنسا، وحين عرفت الارجنتين ان هناك من يهتم بي في هذا العالم، و اكتشفت ان وجودي هناك افضل من وجودي هنا في الارجنتين، بدأت بالالتفات الي، وهذا هو نفس ما حدث لـ (التانغو) فقد كانت هذه الموسيقى هي موسيقى المواخير والعالم السفلي، وكانت تقابل باحتقار شديد، خاصة عند الموسيقيين الذين يعرفون اصولها، ولكن حين بدأ (التانغو الاخير في باريس) واخذت فرنسا ترقص على انغامها، اخذت البلاد تلتفت اليها، وتحاول تطويرها، لقد فرضت هذه الموسيقى على موطنها الاصلي فرضا، وهذا الفرض جاء كالعادة من الغرب، انني ادرك مدى احتقار ابناء الشعب لتلك الموسيقى، واذكر انني حين كنت طفلا، كنت ارى الناس ـ والنساء بشكل خاص ـ ينفرون منها، وكان الرجال وحدهم، هم الذين يرقصون على انغامها لان النساء كن يرفضنها، اضافة الى ذلك فان هذه الموسيقى كانت محرمة اثناء الاحتفالات، لانها موسيقى الفحش والرداءة.

الديموقراطية هي تعسف الرأي العام، لانها تعطي السلطة لمن لا يستحقها

بورخيس

(٩)

★ كان ابي استاذا لعلم النفس، وكانت محاضراته باللغة الانجليزية، اضافة الى ذلك فان امي انجليزية، وقد سألتها ذات يوم عن الدم الذي يجري في عروقها اهو دم (اسكتلندي) ام (غالي) ام (ايرلندي) فاجابتني ان الدم الذي يجري في عروقها هو دم انجليزي صرف.

(١٠)

★ الادب الانجليزي دم متجدد متطور، لا يصل الى طريق مسدود، وعلاقتي بالادب الانجليزي علاقة حميمة، فقد اطلعت على الكتاب المقدس من خلال طبعة كينغ جيمس الرائعة، وقرأت الشعر عن طريق اللغة الانجليزية، اضافة الى اعمال كل من (فيتزجيرالد) و (شيلي) و (كيتس) و (شكسبير) الذي لا يعلى عليه باختصار. لا ادري ماذا كان بامكاني ان افعل لولا الادب الانجليزي، ولولا اللغة الانجليزية التي احبها.

(١١)

★ هذا لا يعني انني لم اطلع على الاداب والثقافات الاخرى، فانا اتقن الفرنسية، وقد كنت اتكلمها يوميا طوال الفترة الواقعة بين ١٩١٤ و ١٩٢٠، واتكلم اللغتين الانجليزية والاسبانية، كذلك فانني افهم بالالمانية التي تعلمتها من خلال كتب (هاينة)، وقد اتصلت بالادبين، الفرنسي خلال زيارتي لباريس، والاسباني خلال اقامتي الطويلة في اسبانيا، وقد اعجبت بـ (فرلين) و (هوغو) و (مونتاني) و (هاينة) و (كونان) وغيرهم الكثير، لكنني استطيع القول ان اضافات الاداب الاخرى لتجربتي لا تساوي شيئا اذا ما قورنت بالادب الانجليزي.

(١٢)

★ ان ما يجري الآن على المسرح الادبي، هو كرنفال للحمقى، بكل معنى الكلمة، لم يعد هناك ارسطو الذي يتسلق جبال الاولمب سيرا على الاقدام، فحتى الفلسفة نفسها اضحت حقلا للافكار الرديئة، وعندما مات (جان بول سارتر) شعرت كما لو ان العالم استرد بعضا من نظافته، كيف تستطيع ان تتحمل رجلا يتقيا بين يديك لمجرد التقيؤ، هذه هي الفلسفة اليوم انها اضفاء الشرعية الانسانية على حالة ساقطة هي الغثيان، اجل انني ابحث عن الافكار النظيفة في الفلسفة، ولا انتمي الى ادب القمامة.

(١٣)

★ اعترف بأن فلسفات الغرب المتناقضة، انهكتني، اشعرتني كما لو انني في قارب محطم في عرض البحر، وعندما اطلعت على الحضارة الشرقية وزرت اليابان واليونان لهذه الغاية، شعرت ان الفلاسفة كانوا يتجاوزون بكثير دخان المصانع، لقد بحثوا في الانسان، عندما كان الحصان يبدو، كأنه الوسيلة الوحيدة للصعود الى القمر، هل اقول ان الخيال عند الغرب يقطع بالسكين، اصبح الخيال ممنوعا، وعليك ان تصرخ دون جدوى داخل هذه القاعة الفارغة، وانا لا استطيع ان اتصور عالما بدون خيال، كنت اتمنى ان ازور الهند، ولكن قيل لي ان العرافين قد يراودونني عن حياتي، اعرف ماذا تعني الهند، ولكن كيف استطيع ان اصغي الى ان واحد للتيبت وللفلسفة، لقد سمعت الكثير عن فقراء (كلكتا) وهذا ليس جديدا علي فانا اعرف ان الفقراء يموتون قبل الموت بقليل، وربما بكثير ايضا

(١٤)

★ لقد اطلعت على القرآن، هذا الكتاب يهزني، استمعت الى احد المقرئين وهو يرتله، في تلك اللحظات شعرت كما لو ان المكان يتساقط هل كان يتساقط نحو الاعلى؟ لا ادري، لكنني شعرت بانني لم اعد من مواطني هذه الارض، خرجت من جسدي، من هذه الضوابط القديمة والمترهلة، وقد تسنى لي ان اقرأ لبعض المفكرين المسلمين، ولعل اكثر ما شدني هو كتاب (ايمين بلاسيوس) (دانتي والاسلام)، كما انني قرأت عن الخيام بافتتان، لا حدود له، والفضل في هذا يعود الى شقيقي الذي كان يحفظ الكثير من شعره، قد يكون هناك سبب اخر، وهو ان والدي كان يكتب القصائد الصوفية، وكان يقول لي ان الخط الصوفي يسير مع الشمس، الشمس تأتي من هناك، وكذلك الافكار المقدسة، لربما ما قلته لك سابقا من ان الوقت لم يعد يتسع لموقف جذري، فالخيارات باتت معدودة بالنسبة لي، لكنني اشعر كما لو انني ساعتنق الاسلام في العالم الاخر

(١٥)

★ استغرب لماذا لم يعتنق (مكسيم رودنسون) الاسلام، ربما لانه يهودي، فهو مأخوذ جدا بالثقافة الاسلامية، اما بالنسبة لـ (جارودي) فلا شك انه عاش تجربة عقلانية طويلة جدا، كان هناك جدل كبير، وها ان الرجل يكتب في الاسلام كأي باحث متعمق، هذه ليست حالتي كشاعر وروائي، الحقيقة انني لا استطيع ان ارغم ابطالي على التحول الى دين مختلف، والواقع انني انظر الى الاشياء بكثافة، وانظر الى الافكار بكثافة ايضا، ان الافكار تدخل الى المناطق الاكثر اضاءة في شخصيتي، وقد انتقل الى العالم الاخر وانا اترنح، لماذا تلح على هكذا، دعني اتعامل مع قناعاتي بهدوء، فانا سعيد جدا بذلك الترنح، ولا شك انني امام البوابة الكبرى لن اكون بحاجة الى اي من الحواس الخمس، الموت يلغي الحالات المؤقتة، لذلك سوف اشاهد الاشياء بصورة مختلفة.

يتبع

اللوحة

قصة حنان بيروتي

لحظة دلفت الى المعرض راودني احساس مبهم بالغربة، فالصالة شبه خاوية، اذ تم افتتاحه قبل يومين، استجمعت خطاي المتعبة بعد يوم عمل مرهق، وبدأت استعرض اللوحات، معظمها بالاسود والابيض تغلب عليها الكآبة، كتل جسدية بحركات حنونة طافحة بالاسى، ثمة «الطفل القتيل»، «ايقاع السماء»، و «قوس قزح يخرج من السحب»، تأملته بألوانه البهية ينفلت من القضبان، آه، القيود فكرت بالتفاتها اصطدمت عيني بورقة مربعة كتب عليها بخط انيق «مباعة»، تململت بأسف اصطدمت نظرتي برجل نحيل ينتصب كتمثال متأملا لاحدى اللوحات، تابعت تأملي مفكرة باختلاق تفسير مقنع لبقائه ساكنا بلا ادنى حركة حاولت ان اعود للوحة لكن نظراتي عادت ترقبه يرتدي الوانا غير متناسقة لا تبدو له صلة بالفن، تخيلته لوحة لا بد ستكون كئيبة تماما كهذه اللوحات، فكرت ربما مات؟ لا تتأتى روح الدعابة لدي الا حين اكون وحدي لاضحك كالمعتوهة تابعت تجوالي لكن فضولي جرني اليه الارتني مشاعر انثوية متسائلة امرأة جذابة لا تحظى بالتفاتة رجل في صالة شبه خاوية، اقتربت اوحيت له بعنقي المتطاولة باتجاه اللوحة ان يبتعد لكنه لم يتحرك.

- اود رؤية اللوحة

فوجىء كانما لم يرني الا الآن آه تفضلي ولم يتزحزح الا مسافة قصيرة جدا شعرت بالاحراج وتسربت الريبة ممزوجة بالخوف لكن الفضول والمشاكسة تغلبا نظرت للوحة بفضول وجه بملامح مغيبة عنق مشرئب تخترقه فجوات مستديرة ثمة ناي ملتو داخله وعصفور يقبع في اقصى الفضاء المغلق سررت لفهمي بهذه السرعة لكن تفكيري عاد وانحسر بالواقف جانبي لم ينظر الي مطلقا لا تخفى نظرات الرجل المتلصصة اصطنعت حركة انثوية بصوت مسموع، لكن حركاتي لم تجد «ربما يريد شراءها»! فكرت، ولا يملك ثمنها، آه عرفت اخيرا ثمة كلمة «مباع» هناك لهذا هو حزين هنات نفسي على هذا الاكتشاف المدهش وسألته كنت تفكر بشرائها؟

...

اللوحة؟

اجاب بتلعثم لا لا اؤمن با. باحتكار الفن

قلت بتفلسف الفن التشكيلي امره مختلف

كيف؟ سألني باهتمام

احسست باهميتي وانا اقول لحظة تتأمل لوحة تكتشف فيها كل مرة شيئا جديدا فمن الرائع ان تراها على جدارك.

- حقا قالها بحزن طاغ لم استطع تبريره تبرعت بتفسير للوحة وتراجعت ناظرة للساعة حاملت الحارس بايماءة فبادرني بابتسامة مشجعة قلت مزهوة لا اصبحت استاذة ادري فسرت لوحة للرجل هناك. تلاشت ابتسامته ونظرته ترتد بيني وبينه قبل ان يهتف: الرجل؟ هناك؟ انه الفنان

ايلول ١٩٩٣

قصائد

شعر علي الشلاه

غربة

غادرتنا ملاعبنا
فبكينا على عادةِ الضاحكينْ

وكانت بنا يا نخيلُ بلاد
قتلتنا مواسمها
والنوارسُ والياسمين
لم تنادِ نبياً الى غارها
غير ان النبيين قد عاقروا
تربها
ثم قاموا بها
خارجين

سراب

هذه الروحُ قبرٌ
له الفُ باب
كلما قتلتُ
عتبةً للوصول
نأتْ ثمَّ اخفت غيابي
تعبنا اذن يا .. انا
لا مناصَ
لقد صار مائي
سرابي

وحدة

لم تكن لي فتاة
فضاجعت صوت الحياة

على سدرة غائمة
كل هذي الحقول
ابي وهي امي
ولها تركض الخاتمة

هزيمة

من ترى، يهزم اليوم
جيش اللصوص
فالتواريخ كاذبة
واللغات مدججة
باللصوص.

اثبات

نحتاج لالف نبيٍّ
كي نثبت ان الارض
بها بعض نعيمْ
لكنّا نحتاجُ لدكتاتورٍ
واحد
كي ندرك
ان الارضَ
جميع الارض جحيمْ

تشابه

الزوجة كالشرطي
وخلاصك من هذين
معاً
يحتاج الى قاضٍ

نثريات الجسد المتشظي (٢)



عمر ابو الهيجاء

(٢)

عويل التراب

شغبٌ لرسائل الماء فوق منازل العشب
شغبٌ لحمحمة الاغنيات في مهد الغيابْ
لعواء الذئب/
في ملكوت البراري
لرائحة الهزائم على خوذ المتساقطين

●●●●

شغبٌ يرتدي
اثواب الريح واباريق الحلم
شغبٌ في انشطار الجموعْ

●●●

اتقدمُ..
حراً من مرايا الكائنات
حيثُ يقظةُ الصهيل حرائق الى جهاه
الظلوش
اتقدمُ../
يسبقني اليّ هتافي البهيج
كلّ الجهات
معقلي الأخير
اقرعُ في خواتم الليل
ابواق الرعد
ودفوف الخطى
شغبٌ انا../

شغب واقف في اندلاع الغبار

يا غمد هذا الصباح
المنحدر نحو هذا الليلْ
يا رخام الصدر المسفوح على عتبات
التمني...
ليت القلب يسمع عويل الترابْ
ليت البحر
يؤاخي بين المضائق
ليت نهاري جنونْ
كي نمضي الى موتنا
كواكبْ

●●●

(٣) ارخبيل الروح

منحصر../
في صبا احزاني
وانا الداخل من مجاذيف المدى
مباغتا اعضاء اللهب.. في حدقات الارض
ومثقل برهبة الفراغ المرفوع
.... في هندسة الامكنةْ
كلّ نشيد
ارفعه في احتدام الموج على ادراج الرمال
اعلني../
صاخبا الى طلقات الدم الاول
فوق مفردات السهولْ

اعلني../
يا حبر اخضور الى زعفران التراب..

●●●

لغات الوقت
منبحة تمتد نحو رئات البلادْ
والاسئلةُ../
تنحازُ الى قهقهة الممراتْ
وهذا المساء
مزدحمٌ باكتمال الغيم
والوحدةُ/
تشيرُ الى انتسام افواه في الحلوقْ
منحصرٌ../
في صبا احزاني
وانا الخارج من معسكرات التعفن
الى الترهج على حبل المدائنْ
وهذا الدمْ
مستو في الرعد المدهش
يعلو
قامات الخطى ورداءات الافق
وفاكهةُ الحلم معصورة على اغصان السرير
لا.. لا تبح
نبض الحلم..
يقصفك الفرس المدجج بالافقانْ
يا فيّ الزبد المكتمل على شفاه مطالع
هذي البروقْ

انظر الى مناكب الارض
.. وأسعَ
محتفلاً مثلي
بانفجار الشهوة في ارخبيل الروح
تمشي../
يتبعك خيل الحرف في بطل الليل السابح
في عرات أفق القصيدةْ
سأظل ادافعُ عن زرقة البحر
وامدُّ اصابعي
الى أخر النهار
راسماً شكلي
حجراً..
للضوء
في عُري المكان

●●●

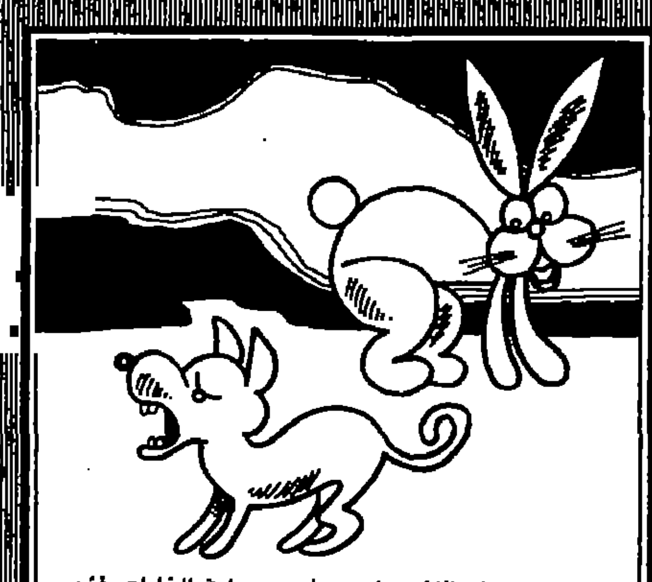
(٤)

سيف مسلول

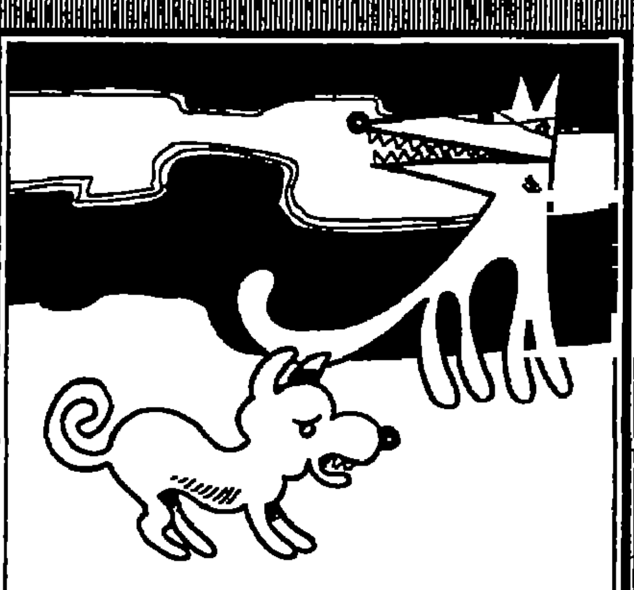
الليلُ سيفٌ مسلول
على قوارير هذا الضوءْ
والليلُ../
عكازة الداخلين
الى فضاء هذا
الحلمْ

الانسان .. هو الاقوى

رسوم: كفاح محمود



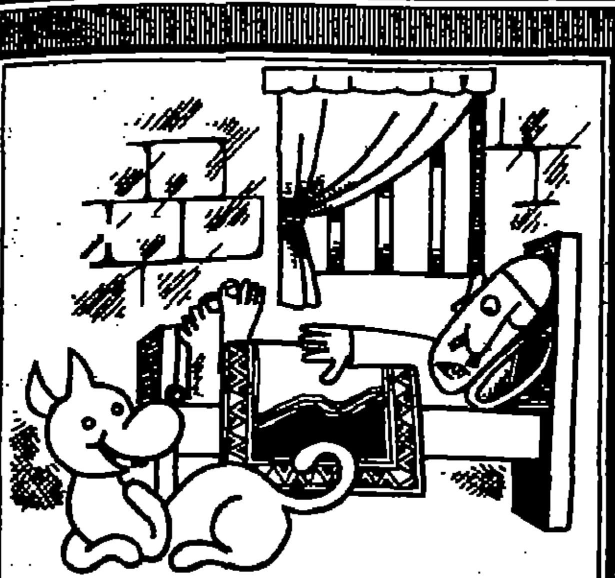
(١) يحكى ان الكلب كان يعيش وحيدا في الغابات. فذهب يبحث عن صديق. وعندما قابل ارنبا بريا. قال له: «هيا نتقاسم العيش في بيت واحد». اجاب الارنب: «هيا بنا». وهكذا عاش الاثنان في جحر واحد. وعندما حل الظلام. التف كل منهما حول نفسه ونام. وفي منتصف الليل. بدا الكلب ينبح. فاستيقظ الارنب مذعورا وقال: «لماذا تنبح؟ سيسمعك الذئب ويأتي ليقضي علينا». هنا قال الكلب لنفسه «لقد اسأت اختيار صديقي. الارنب جبان. ولا شك ان الذئب لا يخاف احدا».



(٢) وانطلق الكلب يبحث عن الذئب. وعندما قابله قال له: «هيا نتقاسم العيش في بيت واحد». فوافق الذئب وعندما حل الظلام. استغرقا في النوم. لكن الكلب استيقظ في منتصف الليل. وبدا ينبح. فقام الذئب وقال في خوف: «لماذا تنبح؟ سيأتي الدب ويقضي علينا». هنا قال الكلب لنفسه: «من المؤكد ان الذئب ليس قويا جدا. والا لما خاف من الدب. لا شك ان الدب هو اقوى».



(٣) وخرج الكلب يبحث عن الدب وعندما قابله قال له: «ايها الدب. هل توافق ان تسكن معا؟» قال الدب: «اوافق». واثناء الليل. استيقظ الكلب وبدا ينبح. فاستيقظ الدب مضطربا وقال «لماذا تنبح؟ سيأتي الرجل ويقضي علينا. الرجل معه بنادق قاتلة». هنا قال الكلب لنفسه: «حتى الدب يشعر بالخوف لا شك ان الانسان هو الذي لا يخاف احدا».



(٤) وانطلق الكلب يبحث عن الرجل وبعد قليل قابل صيادا. فقال له: «ايها الرجل. هل يمكن ان اقتسم معك مسكنك؟» قال الصياد: «تفضل». وسمح للكلب بدخول خيمته. وعندما حل الظلام. نام الرجل. وفي منتصف الليل بدا الكلب ينبح. واستيقظ الرجل. لكن لم يظهر عليه اي خوف. وقال للكلب: «اذا كنت جائعا ايها الكلب. اذهب وكل. لكن لا تحرمني من النوم بهذا العواء المستمر».

وهكذا وجد الكلب ان الانسان لا يخاف من احد. فقرر ان يبقى معه، ولا يزال مقيما معه حتى الآن...

كلمة

اخـي الصغيـر يمـزق كتبـي.. فماذا افعل؟!

لحل ما في الاطفال تفتحهم على العالم من حولهم.. ومنذ ان يولد الطفل يبدأ بالتعرف على العالم مـن حـولـه... وتقتصر معرفته في الاشهر الاولى من عمره على والدته ثم تتسـع لتشمـل والده ثـم اخوته.. وفي كل ساعة ومع كل نهار جديد يكبر الطفل ويكبـر رصيـده في الدنيـا. وتحل الايام معه ومع نمو خبراته.. فهو اصبح يقول ماما.. وبابا.. «وامبو» و«بح».... ومع كل كلمة يلفظها يفرح الأب وتهلل الأم ويصفق الأخ...

وتغني الأم لـوليـدها.. تهدهده حتى ينام.. وتناغيه عندما يصحو.. وتحمل الاخت اخاها الصغير وتأخذ دور امها في الغناء والهدهدة له.. ويلعب الاب مع ابنه، ويقلده الأخ الكبير، فيحمل لخـاه الصغير، ويلعب معه بالعابه، فيحس بالفرح والسعادة وهو يرى علامات التفتح والمعرفة في وجه اخيه الصغير..

لكن للشكلة الكبرى تثور عندما يمسك الصغير كتاب لخيه او لخته الكبرى ويلعب به او يمزقه.. فماذا يمكن ان يفعل الأخ الكبير او الاخت الكبرى لأخيهما المشاكس؟؟. وكيف يواجهون عدوانه على كتبهم المدرسية؟؟.

انها مشكلة المشاكل الحلوة التي تقع في كل بيت، فهل تغضب من لخيك الصغير، اذ يشاكسك ويحمل كتبك ويمزقها؟؟

لا تغضب.. فهو يريد ان يتعلم مثلك.. يريد ان يحمل كتابه هو ايضا ويقرأ مثلك.. فهل تغضب؟؟.

اعط اخاك كتابا له.. واقرأ له قصة جميلة.. دعه يستمتع بصور القصة وانت تحكيها له.. ان الكتاب عالم جميل فلا تحرمه منه، ولا تغضب منه ان لخذ كتابك..

الاطفال يتفتحون على العالم من حولهم.. والكتب الجميلة الملونة عالم ملىء بالمعارف الحلوة للأطفال فساعد اخاك الصغير، واحك له حكاية.. وانت ايضا ساعدي لخاك الصغير واحك له حكايات جميلة.. اعطيه كتبا خاصة به.. فهو مثلك يحب الكتب ويحافظ عليها...

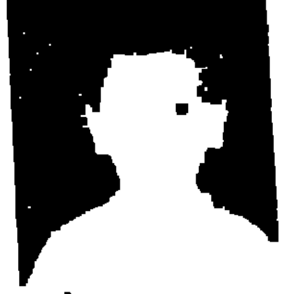
ماما روضة











بلال خضر التميمي

ابن الهيثم

يعد ابو علي الحسن بن الهيثم «٩٦٥-١٠٣٩م» من اشهر علماء العرب في الرياضيات والطبيعيات والطب والفلسفة ولد بالبصرة ورحل الى مصر واقام بها في عهد الخليفة الفاطمي الحاكم بامر الله فاتصل بالخليفة وعمل لديه وعاش بعد وفاته على نسخ المصنفات الرياضية لا سيما المتصلة بالبصريات وشهد العلماء الغربيون له فضلة عليهم فقالوا ان «كبلر» افاد من كتبه في الضوء وانكساره وابن الهيثم اول من قال بان العدسة المحدبة ترى الاشياء اكبر مما هي عليه واول من شرح تركيب العين وبين اجزاءها بالرسومات وسماها باسماء تطلق عليها حتى الان كالشبكية والقرنية والسائل الزجاجي.

من الصديقة لارا الصالحي ـ عمان

القطرة الحائرة

بقلم: فاطمة هانم طه ـ مصر

من منشورات المركز القومي لثقافة الطفل مع اليونيسيف

ظل المطر ينهمر خلال فصل الشتاء الذي اوشك على الرحيل، لتأتي ايام الدفء، كانت الارض قد ارتوت ولبست ثوبها السندسي الاخضر، والطيور تتنقل بين الغصون المزهرة، وهي تسبح بحمد ربها الذي منحها كل هذا الجمال والخير.

وذات نهار، نزل المطر لآخر مرة غزيرا، وكان الشتاء اراد ان يمنح الارض هديته قبل الرحيل، وعند الغروب، سقطت قطرة ماء على احدى زهرات عباد الشمس. وقفت قطرة الماء حائرة لا تعرف الى من تذهب او الى اين تتجه، لقد غمر ماء المطر الارض والاشجار والزهور، ولم يعد احد في حاجة اليها. احست زهرة عباد الشمس بحيرة قطرة الماء. فسألتها قائلة:

ـ ماذا يحيرك ايتها الصغيرة؟

أجابت قطرة الماء

ـ لا اعرف اين اذهب، وماذا افعل؟ لقد نزلت من السحاب مع زميلاتي، فلم اجد من يشعر بالحاجة الي. قالت الشجرة العجوز القريبة منهما

ـ امكثي معنا حتى نحتاج اليك، فنجدك. وقالت احدى وريقاتها

ـ لو ظلت هنا، فستشرق الشمس، وتأخذها الى السحاب مرة اخرى. فقالت قطرة الماء

ـ اريد ان اظل على الارض لانفع الناس، واروي عطشهم او اسقي زرعهم.

اما الوردة الحمراء فقد قالت:

ـ يمكنك ان تذهبي الى النهر، فهناك ستجدين رفيقاتك. خرجت قطرة الماء، وشكرت اصدقاءها، تعلقت بأرجل فراشة التي رفرفت بجناحيها وطارت في الهواء، حتى وصلت بقطرة الماء الى حافة النهر. وقبل ان تلقي بنفسها في الماء، وصل الى سمعها صوت يقترب من ضفة النهر، امعنت النظر، فابصرت اثنين من اهل القرية يحملان حيوانا نافقا ويقتربان به من النهر، ويلقيان به في الماء. قالت قطرة الماء في فزع

ـ وكيف يفعلان ذلك؟ انهما يلوثان النهر قال «ابو فصادة»

ـ ليت الانسان يكتفي بذلك، نظرت اليه قطرة الماء في دهشة، وهي تسأل:

ـ وهل هناك شيء آخر؟ قال «ابو فصادة

ـ بعد قليل سترين بنفسك. وما هي الا لحظات حتى رأت احد الصغار يهرول مسرعا الى ضفة النهر، جلس الصغير، ثم راح يقضي حاجته في النهر، صرخت قطرة الماء قائلة:

ـ كيف يفعل الصبي هذا، ثم يشرب بعد ذلك من النهر نفسه؟ واضافت قطرة الماء بصوت غاضب

ـ لن اهبط الى النهر، لكي يصيبني ما اصابه، ايتها الشمس اتوسل اليك ان تأخذيني بعيدا عن كل هذا.

تعويذة نبوية

عن خولة بنت حكيم السلمية تقول «سمعت رسول الله ﷺ يقول «من نزل منزلا ثم قال، «أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضره شيء حتى يرتحل من منزله ذلك.

قال صلى الله عليه وسلم

من قال عندما يخرج من بيته صباحا، بسم الله ما شاء الله لا قوة الا بالله العلي العظيم اجعل نهاري هذا في سبيل الله فكل خطوة يخطوها هي في سبيل الله وكل شراء وبيع فهو في سبيل الله الى ان يعود الى بيته.

قالوا:

ان اكون تافها بين اناس عظماء اهون بكثير من ان اكون عظيما بين اناس تافهين.

من الصديق/ علاء فتحي خليفة
جبل الحسين

مختارات

- خير الاختيار.. صحبة الاخيار
- العقل اقوى اساس... والتقوى افضل لباس
- الحسد يذيب القلب.. ويغضب الرب
- من قصر في عمله.. قصر في امله
- لا تجارة كالعمل الصالح.
- لو انصف الناس لاستراح القاضي
- افضل المعروف.. اغاثة الملهوف

من الصديقة/ رندى خصاونة
اربد

اضحك

السائق الاول: طلعت على الرصيف ولم اصدم احدا

السائق الثاني: مستحيل ـ هل كان الرصيف يخلو من المارة؟

السائق الاول: لا ولكنني لم أكن اقود السيارة.

الطفل الاول: ما رقم الهاتف عندكم في البيت؟

الطفل الثاني: اتصل بي بعد الظهر وأنا اعطيك الرقم!

مسابقة الاسبوع

الجزء ١

الالغاز

آ ـ مدرس اصغر لماع

١ ٢ ٣

ب ـ الذي نكتب به

٤ ٥ ٦

ج ـ الشهر الذي يلي نيسان

٧ ٨ ٩ ١٠

د ـ عكس ليل.

١١ ١٢ ١٣ ١٤

الجزء ٢

٤ ١١ ٣ ٥ ١٢ — ١ ١٤ ٨ ١٤

هذا العالم الشرير يريد تحطيم الرجل الخارق والسيطرة على العالم. يحاول ايجاد شيء ما يعطيه المزيد من القوة. ماذا تعتقد ان يكون هذا الشيء؟

حل هذا اللغز مكون من جزئين وسوف تعرف الإجابة اذا ملأت الفراغات في الجزء الاول ثم وضعت الحروف المرقمة بشكلها الصحيح في مربعات الجزء الثاني.

جد الجواب وارسل الحل الى جريدة الدستور. ص.ب ... صفحة الطفل... وللفائز جائزة مقدمة من وزارة الثقافة وهي مجموعة كتب للأطفال.

اما بخصوص منسابقة الاسبوع قبل الماضي فقد تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل الاجابة الصحيحة. وفيما يلي اسماء بعض الاصدقاء الذين شاركوا بالحل:

ديمة تيسير رمضان، روان عبد الله محمد وشاح، ...، ورشا وليد القومي، وجدان عبدالمجيد ابو معال، آلاء عبد العزيز، علاء رزق ابراهيم ظاهر، وليد فاروق عفانة محمد ورنا وليد القومي، مهيب بسام سليمان، اماني خالد الدبوبي، سعيد الهادي محمد شبانة، عبدالله الحلو وعلا فتحي خليفة.

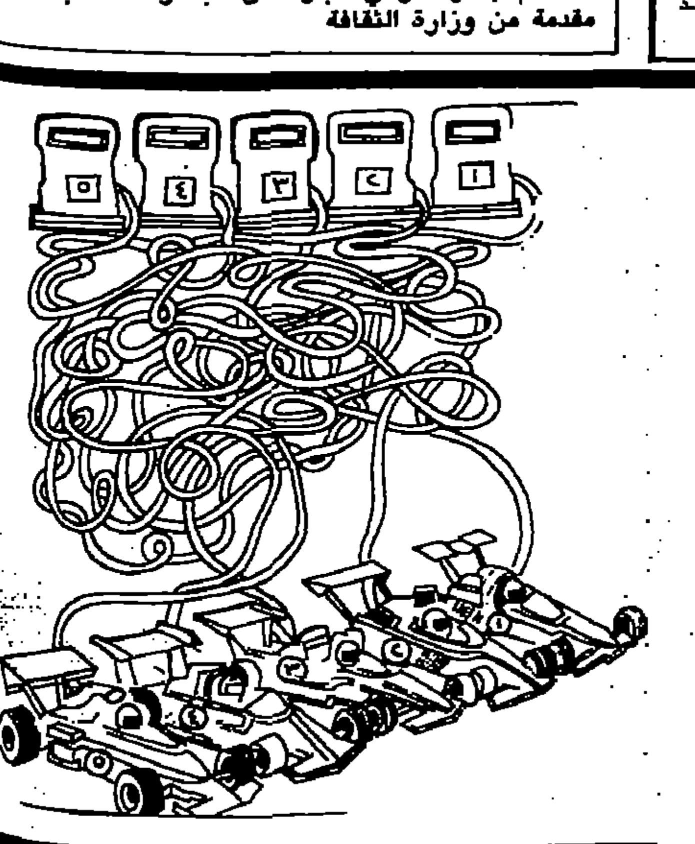
وفيما يلي الحل الصحيح:

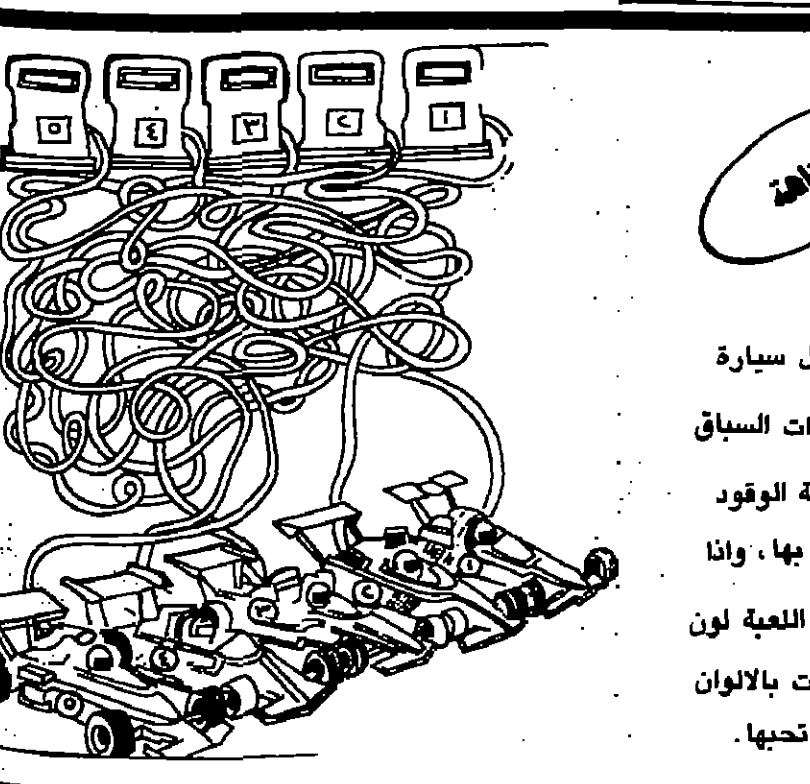
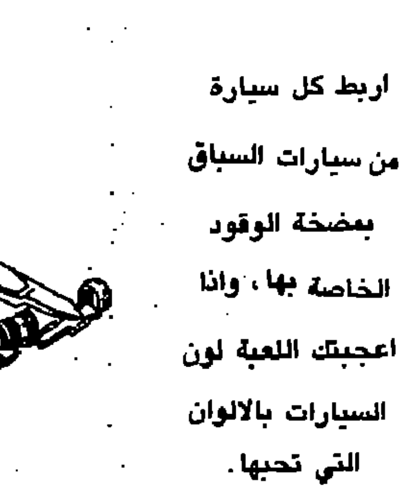
اسماء بنت ابي بكر ـ ذات النطاقين
احمد بن عبدالله ـ ابن زيدون
عائشة عبدالرحمن ـ بنت الشاطىء
عائشة بنت ابي بكر ـ ام المؤمنين
عثمان بن عفان ـ ذو النورين

وبعد اجراء القرعة فاز الصديق مهيب بسام سليمان/ ... عبدون، تهانينا للفائز وحظا اوفر للاخوة المتسابقين ... مرات قادمة.

يرجى من الصديق/ مهيب بسام سليمان او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة كتب للأطفال مقدمة من وزارة الثقافة





اربط كل سيارة من سيارات السباق بمضخة الوقود الخاصة بها، واذا اعجبتك اللعبة لون السيارات بالالوان التي تحبها.

نصائح.. في اكل الخضار والفواكه

- تناول الفاكهة دون سكين لان عملية القضم تقوي الاسنان وتنظفها
- تناول الفاكهة مع كل وجبة تبعد عنك جميع الامراض
- اذا اكلت فلا تشبع
- استعمل الفاكهة والخضار بكثرة وقلل من اللحوم لكي يطول عمرك
- كل الفواكه بقشورها لان في القشور امكانيات غذائية وفيتامينات اكثر من لبها وبذورها.

من الصديق ايهاب احمد سليمان

فروق

هناك ستة فروق بين هاتين اللوحتين، حاول ان تعرفها في اقل من دقيقة واحدة.

اليوم افتتاح بطولة القدس الكروية
بمواجهة نارية بين الحسين اربد والفيصلي


الفيصلي

الحسين/ اربد

اللجنة الاعلامية

يرعى سمو الامير عبد الله بن الحسين المباراة الاولى لافتتاح بطولة القدس لكرة القدم في الخامسة من مساء اليوم بستاد الحسن باربد بين فريق الفيصلي بطل الدوري والكأس وكأس الكؤوس وبين فريق نادي الحسين اربد ثاني الدوري العام كما سيحضر المباراة عدد كبير من الشخصيات الرياضية والرسمية منهم رئيس وزراء ووزراء سابقون وعدد اخر من الشخصيات السياسية للمساهمة في هذه البطولة الخيرية التي تقام على كأس القدس العزيزة على قلوب الجميع لما لها مكانة خاصة في قلب كل عربي والتي وصفها القائد والرياضي جلالة الملك الحسين نعظم بانها اقرب من حبل الوريد.

ولو اردنا مراجعة الحسابات المتوفرة عن الفرق المشاركة في هذه البطولة لوجدنا ان الامور الفنية تكاد تكون متقاربة لدرجة كبيرة وهذا يزيد من قوة التنافس بحثا عن لقب اول بطولة كروية تجمع بين الفرق الاربعة. والى جانب التحضيرات الفنية تبرز التحضيرات الادارية المزدوجة بين اتحاد الكرة واللجنة المنظمة لضمان النجاح المميز للبطولة التي تحظى بدعم من البيبسي كولا وينتظرها عشاق كرة القدم.

المباراة الافتتاحية تجمع بين بطل الدوري فريق الفيصلي والحسين اربد الوصيف وهذه المباراة ستعيد الى الاذهان القوة والندية للقاءات التي تجمع بين الفريقين منذ زمن بعيد الى جانب المباريات التي اخذت طابع القوة المضاعفة في الموسم الماضي عندما تنافس الازرق والاصفر على لقب دوري الكبار.

الفيصلي امضى فترة استعداد بهدوء خلال الايام القليلة الماضية وتبدو حظوظه متكاملة بعد التزام كافة نجومه في التدريبات المكثفة التي يقودها مديره الفني مظهر السعيد الذي يسعى لبلوغ نهائي البطولة لتكون جولة تنافسية حقيقية اقوى ولهذا السبب سيدفع بكامل تشكيلة الفريق لخوض التجربة كونه يدرك ان الفريق المقابل يمتلك هو الاخر خطوطا متكاملة قادرة على التوغل من كافة الاطراف كونها تركز على الاختراق المباشر من جراء متابعة الكرات الامامية الطويلة لكن قوة الازرق تكمن في فرض الزيادة العددية داخل منطقة المناورة لاستلام الكرات وتوزيعها بقيادة صبحي سليمان وصبحي عوض وهذا يفيد جريس في تحركاته الامامية حيث يواجه الصعوبة الكبيرة في التخلص من دفاع فريق الحسين ويمكن للفيصلي ان يقطع خطوط الهجوم الاصفر خاصة وانه يتقن احكام مواقعه الدفاعية بقيادة مهند وايهاب وتواجد زياد وفراس الخلايلة

على الجانب الاخر نجد فريق الحسين اربد قد اخذ قسطا من الراحة بعد عودته من المشاركة في بطولة الاندية العربية ولا بد من مراجعة حساباته ليضمن خوض المباراة بكل قوة ومجاراة منافسه عن طريق فرض الرقابة على منطقة الوسط لضمان التمويل اللازم للهجوم بقيادة المخضرم عارف حسين وتبقى المهمة الاصعب على عاتق خط الدفاع وحارس المرمى لضمان عدم التوغل في وقت مبكر وطرق الشباك.

عموما ستكون امسية رائعة لعشاق كرة القدم وستتاح الفرصة لمشاهدة ما عند النجوم.

برئاسة ربيع هاشم

تشكيل اتحاد الفروسية الملكي

قرر د. عبدالله عويدات وزير الشباب تشكيل اتحاد الفروسية الملكي الاردني برئاسة السيد ربيع هاشم وعضوية كل من السادة د. محيي الدين قندور، عبدالعزيز الكباريتي، الانسة هند بلبيسي، د. بسام عرفات، فيصل النصيرات، حازم الراسخ، عبدالحميد بيبي، عبود جرادات، اضافة الى كل من مدير مدرسة الشرطة ومندوب القوات المسلحة.

هذا وتمنى د. عويدات على رئيس واعضاء الاتحاد الاسهام في دفع مسيرة رياضة الفروسية الى الامام.

ويأتي تشكيل الاتحاد عقب قبول استقالة الفريق الركن المتقاعد سالم الترك رئيس الاتحاد السابق واعضاء الاتحاد حيث ثمن وزير الشباب جهودهم في تطوير رياضة الفروسية في الاردن

اللجنة الاولمبية تختار سيدني لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٠

مونت كارلو - رويتر - اعلن خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية انه وقع اختيار اللجنة امس الخميس على سيدني كي تستضيف الاولمبياد عام ٢٠٠٠.

بذلك تفوز مدينة سيدني على منافساتها الاربع الاخرى وهي بكين ومانشستر وبرلين واستانبول

الاميرة عالية تتابع فعاليات مهرجان الجواد العربي الرابع

سيطرة اردنية/ قطرية على فعاليات الامس
اليوم .. برنامج حافل في الختام

• الاميرة عالية والاميرة زين وكبار الحضور يتابعون الفعاليات. • جانب من مسابقات الامس.

كانت سمو الاميرة عالية بنت الحسين في مقدمة جمهور عريض حرص يوم امس على متابعة فعاليات اليوم قبل الاخير لمهرجان الجواد العربي الرابع في موطنه الذي يقام على ميدان الاسطبلات الملكية بمشاركة عربية واجنبية وتبدأ فعاليات يومه الخامس والاخير الساعة العاشرة صباح اليوم.

هذا وتابع فعاليات الامس كل من سمو الاميرة زين بنت الحسين والاميرة وجدان علي بن نايف والاميرة نافعة والسيدان محمد الصالح ومجدي الصالح والسادة، الشيخ عبد العزيز بن خالد ال ثاني / قطر، الشيخ نواف بن ناصر / قطر، د. علي عبد الرحيم / مصر، د. ابراهيم زغلول / مصر، صباح جنبلاط / لبنان، د. عبد الشكور القاري / سوريا وعدد من المهتمين والضيوف.

هذا وقد تجول رواد المهرجان طيلة نهار الامس بين كافة الفعاليات، فيما تولى السيدان عامر الصمادي وعبد الله عبد الحميد مهام الاذاعة والتنسيق الداخلي.

وفي ما يلي نتائج فعاليات الامس:

• خيول عربية (غير مسجلة):
- الاول (ضحى) عائدة للسيد جمال نزيه / الاردن.
- الثاني (اية) - الاردن.
- الثالث (عروب) - للسيد ممدوح الشعلان / الاردن.

• فئة (٨) مواليد (٨٩) اناث.
- الاول (مسيليفرا) نواف بن ناصر / قطر.
- الثاني (حميدة) الاسطبلات الملكية.

• فئة (٩) مواليد (٨٦ - ٨٨).
- الاول (بنت نورانية) - قطر.
- الثاني (اناشيد) - قطر.

• فئة (١٠) مواليد (٨٢ - ٨٥) اناث.
- الاول (طيفة) نواف بن ناصر / قطر.
- الثاني (كاونتس كريستال) اسطبلات جعفر/ الاردن.
- الثالث (عالية) الاسطبلات الملكية.
- الرابع (سمير اميس) اسطبلات عمران.

• فئة (١١) مواليد (٨٣) اناث
- الاول (لنية) - حسنين النقيب.
- الثاني (كارلزينا) - سعد خير / الاردن
- الثالث (شروق) - الاسطبلات الملكية.

• فئة (١٢) مواليد (٨٩) ذكور
- الاول (جود) الاسطبلات الملكية.
- الثاني (راتاتاركا) - مروان شبوات

• فئة (١٣) مواليد (٨٦ - ٨٨) ذكور.
- الاول (عمران) اسطبلات عمران.
- الثاني (هلال العيد) الاسطبلات الملكية.
- الثالث (هلال رمضان) العائد لسمو الامير علي بن نايف.

• فئة (١٤) ذكور
- الاول (جرش) العائد لسمو الاميرة زين بنت الحسين.
- الثاني (امبريال انجاء) - للشيخ نواف بن ناصر.
- الثالث (فيرناج) - الاردن

• فئة الاناث فوق (٤) سنوات
- الاول (بنت نورانية) - قطر
- الثاني (مسيلفيريا) قطر.

ختام دوري السلة للانسات

عيدت!! آنسات الجزيرة فزن باللقب


- من لقاء الجزيرة والارثوذكسي - عبسة المالكي - العماري يتوج الجزيرة ارامكس بطلا للدوري.

في ختام دوري الانسات لكرة السلة تمكنت انسات الجزيرة ارامكس للمرة الثالثة في عمر بطولات الاتحاد لكرة السلة واستطعن اضافة لقب ثالث جديد للبطولات التي احرزها الجزيرة لهذا الموسم وذلك اثر تكرار فوزهن ليلة امس على فريق انسات الارثوذكسي بواقع ٦٥/٤٩

ولقد قلبت لاعبات الجزيرة كل التوقعات التي اطلقها متابعو اللقاء بتوقع فوز الارثوذكسي باكثر من ثماني نقاط والفوز بالبطولة

في وقت سابق من المباراة كان الاهلي يفوز في صالته على ابونصير ٣٣/٧٨ في مباراة انتهى شوطها الاول ١٦/٣٥

ولقد توج السيد عصام عماري - رئيس اتحاد السلة بحضور السيدين اميل حداد - رئيس النادي الارثوذكسي وسليم شاهين رئيس نادي الجزيرة بجمهور كبير تابع اللقاء توج فريق انسات الجزيرة بطلا لموسم ٩٣ وتوج لاعبات الارثوذكسي بالمركز الثاني وجاءت لاعبات الاهلي بالمركز الثالث وتاليا موجز عن لقاء الختام.

كيف فازت انسات الجزيرة

اذا كانت سهير ملوسي وهلا المحيسن قد تحملتا العبء الاكبر في الشوط الاول ومعها لارا للوج فان جمانة السلطي ورنا المحيسني ومنال المحيسن تعرضن للرقابة الشديدة من كارول وجيهان ولارا وزينا الفرح وغادة وبينما استغل الارثوذكسي ارتباك لاعبات الجزيرة وتقدم طيلة الشوط الاول الذي انتهى ٣٤/٣٣ لصالح الارثوذكسي.

الشوط الثاني شهد تحولا في مجريات المباراة فقد اعطت رنا المحيسني لفريقها دفعة قوية حين سجلت ثلاث نقاط متتالية وتبعتها رانيا النجاني ليتقدم الجزيرة ٣٦/٣٧ الا ان جيهان للتالقة والتي تحملت عبء اللقاء سجلت ولكن سهير ملوسي الاخيرة بين اللاعبات ردت عليها فبادلتها زينا الفرح ليتعادل الفريقان الاخر مرة في اللقاء ٣٩/٣٩ ولذا استطاعت جيهان تسجيل ٤ نقاط الا ان جمانة وسهير ولارا كررن التسجيل فتقدمن ٥٧/٤٧ ثم ٥٩/٤٧ في الدقيقة ١٨ فتركت بقية لاعبات الجزيرة للمشاركة واحتفظ الارثوذكسي بالخماسي الرئيسي باستثناء كارول التي خرجت بالاخطاء الخمسة ويجهد فردي سجلت جيهان وغادة الا ان سهير عادت مع كالا للوج لتسجلا لقل ٤ نقاط وليتقدمن ٦٣/٥١ وهنا هدأت لاعبات الجزيرة لكن لارا المصري عادت للتألق وسجلت قبل الفارق ٦٣/٥٨ الا ان سهير اكدت الفوز بالثواني الاخيرة لترد عليها لارا بنقطة وليفوز الجزيرة ٦٥/٤٩ ولتعم الفرحة انحاء الصالة وينزل انصار الجزيرة ارامكس وادارة الفريق الى ارض الملعب للاحتفال بالفوز واللقب!!

لقطات

• تابعت عائلات اللاعبات اللقاء وشجعن اللاعبات بحرارة وكانت الاكثر تأثرا باللقاء والدة اللاعبة كالا للوج ووالد اللاعبة جمانة السلطي.

• معظم اعضاء اتحاد كرة السلة تابعوا اللقاء وشاركوا بالتنظيم مع ادارة الارثوذكسي.

• تميزت المباراة بكثرة الاصابات اللاانية من سهير ملوسي - لارا المصري - رانيا النجاني وجيهان عبد النور.

• تنافست سهير ملوسي وجيهان عبد النور على عدد النقاط في المباراة وكانت الاخيرة بين لاعبات الفريقين.

• احتفلت ادارة شركة ارامكس بالفريق في مطعم نيويورك نيويورك ليلة امس بعد الفوز مباشرة.

عريضة يرعى ختام بطولة الجودو

يرعى الاستاذ عصام عريضة مدير مدينة الحسين للشباب بطولة المملكة المفتوحة للجودو التي انطلقت احداثها يوم امس في مركز الاتحاد بصالة اليرموك بمدينة الحسين للشباب وتقام بدعم من شركة كوكاكولا للمشروبات.

وشهدت نتائج البطولة سيطرة الاسماء المخضرمة على اللعبة حيث احرزت القاب الاوزان التي اختتمت منافساتها في اليوم الاول فقاز وليد سعيد الذي احرز للاردن ذهبية في بطولة لبنان الدولية قبل خمسة اشهر وعاد وزنه بعد لقاء منير مع عودة حجازين ونفس الشيء بالنسبة لمنير عبد الفتاح الذي فاز بلقب وزن الثقيل بتفوق واضح. وتاليا هذا ويتضمن ختام البطولة الذي سيبدأ في الخامسة من مساء اليوم عروضا في فنون الايكيدو والقوة رياضية للجودو وتوزيع شهادات الترقية للحكام اضافة لتوزيع الميداليات على الفائزين.

وتاليا ما اسفرت عنه نتائج مباريات الامس لفئتي الكبار والشباب.

سيطرة واضحة للاسماء المخضرمة على الاوزان الثقيلة

• فئة الشباب

وزن ٦٠ كغم

الاول، حسام المصار (مركز الاتحاد).
الثاني، عادل عواد (الشرطة).
الثالث، عصام غيث (الشرطة).
الثالث مكرر، حسين صالح (الشرطة).

وزن ٧٨ كغم

الاول، ابراهيم عز الدين (الشرطة).
الثاني، معتز يوسف (الشرطة)
الثالث سامي عودة (النبراس).

وزن فوق ٩٥ كغم

الاول، اسماعيل البوريني (الصقور)
الثاني، سعيد عبد الله (شوتوكان / اربد).
الثالث، ابراهيم عبد الحافظ (الشرطة).
الثالث مكرر، طارق عبد الرحمن.

فئة الكبار

وزن ٧٢ كغم

وصل للنهائي محمد عرعر وبشار فايز وكلاهما من الشرطة، بينما حل خليل الزعبي بالمركز الثالث.

وزن ٧٨ كغم

وصل للنهائي لاعبا الشرطة طه الرفاعي وعبد الله الطوباسي وحل اسماعيل العمايرة وفراس اللبدي بالمركز الثالث.

وزن ٨٦ كغم

وصل للنهائي خالد ملكاوي وعبد الله العبادي، بينما حل محمد رزق بالمركز الثالث.

وزن ٩٥ كغم

فاز منير عبد الفتاح (شوتوكان اربد) بالمركز الاول وسهيل ابراهيم (الشرطة) بالمركز الثاني.

وزن فوق ٩٥ كغم

فاز وليد سعيد (الشرطة) بالمركز الاول تلاه عودة حجازين (الشرطة) ايضا بالمركز الثاني وحل محمد الاشقر وخالد حرافشة بالمركز الثالث وكلاهما من شوتوكان اربد.

اليوم تستأنف بطولة الرماية فعالياتها

بدأت صباح امس على ميادين نادي الرماية الملكي بطولة الرماية التي يرعاها حضرة صاحب السمو الملكي الامير الحسن المعظم وبدعم من شركة بيبسي كولا والبنك العربي وكانت نتائج رماية السدس الركزي كما يلي:

الاول الرامي السيد توفيق الخليل وجمع ٥٠٣ نقطة من ٦٠٠
الثاني الرامي السيد مازن خبازة وجمع ٤٦٤ نقطة من ٦٠٠
الثالث الرامي السيد محسن العبدلي وجمع ٤١٨ نقطة من ٦٠٠
الرابع الرامي السيد عصام طيلوني وجمع ٣٦٦ نقطة من ٦٠٠
الخامس الرامي السيد احمد المصري وجمع ٣٥٥ نقطة من ٦٠٠

اما نتائج رماية السدس فكانت على النحو التالي:

الاول الرامي السيد توفيق الخليل وجمع ٤٨٧ من ٦٠٠
الثاني الرامي السيد مازن خبازة وجمع ٤٨١ من ٦٠٠
الثالث الرامي السيد محمد العبدلي وجمع ٢٤٠ من ٦٠٠
الرابع الرامي السيد احمد المغربي وجمع ٢١١ من ٦٠٠
الخامس الرامي السيد محمد البرجكلي وجمع ١٤٣ من ٦٠٠

هذا وتبدأ في الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة بطولة رماية للسدس الستاندرد والتي يتنافس على بطولتها الرماة السادة محسن العبدلي، توفيق الخليل، مازن خبازة، محمد البرجكلي، معتز المصري، احمد المصري وباسم خورما

افاد بذلك السيد عبدالقادر حجازي مدير نادي الرماية الملكي

اليوم (٥) مباريات في كرة ١٩ سنة

فرق الفحيص والعودة والرصيفة حققت الفوز

• ضمن بطولة الشباب لكرة القدم لتحت ١٩ سنة حقق الفحيص فوزا كبيرا على فريق الطوال وهزمه بأربعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما امس على ملعب البتراء ورغم خسارة الطوال الا انه قدم عرضا قويا بالشوط الاول انتهى بتقدم الفحيص بهدفين سجلهما رامي البطاوي الذي عاد وسجل الهدفين الثالث والرابع وسجل هدف الطوال الوحيد خالد صالح.

وعلى ملعب الزرقاء تخطى الرصيفة جاره العباسي بهدفين مقابل لا شيء سجلهما انس كمال، وفي المباراة التي تلتها تمكن العودة من تمزيق شباك منشية بني حسن بسبعة اهداف مقابل ثلاثة،

مباريات اليوم

اليوم تستأنف مباريات هذه البطولة باقامة (٦) لقاءات على النحو التالي:

• البقعة، طارق، س ٣، البتراء.
الاهلي، الخليج، س ٤، البتراء.
• الرمثا، سحم، س ٣، اربد.
• حسين للفرق، بلعما، س٢، الزرقاء.
• الزرقاء، القوقازي، س ٤، الزرقاء.

اليوم (٤) مباريات في دوري اليد للثالثة

تنطلق اليوم مباريات دوري اندية الدرجة الثالثة لكرة اليد حيث تقام في كل من عمان واربد (٤) مباريات وذلك على النحو التالي:

- ام جوزة - الصريح - الساعة (٢,٣٠) مدينة الحسين - الحكام التلاوي، الهنداوي، الجزازي، الشريف.
- الوحدات - سوف - الساعة (٣) قصر الرياضة - الحكام القضاة، طرح، عبابنة، حمدان
- الحسين المفرق × سلكب - الساعة (٤) مدينة الحسن - الحكام، الجزازي، الشريف، عاشور، التناق
- الخالدية × كفرسوم - الساعة (١٠) صباحا مدينة الحسن - الحكام مصطفى، ابوضلع، مزايدة، حمارنة

الدوري المصري

ست مباريات في افتتاح المرحلة الرابعة وحكام اجانب للقاء الزمالك والاهلي

تبدأ اليوم الجمعة المرحلة الرابعة لبطولة مصر في كرة القدم بست مباريات فيلتقي الجمهورية شبين مع المقاولون العرب على ملعب الكروم، والاسماعيلي مع بلدية المحلة في الاسماعيلية والمريخ مع الاوليمبي في بورسعيد والاتحاد السكندري مع الترسانة في الاسكندرية. وغزل المحلة مع المصري في المحلة والمنصورة مع القناة في المنصورة. وتختتم مباريات هذه المرحلة يوم الاحد المقبل بلقاء قمة بين قطبي الكرة المصرية الزمالك والاهلي على ملعب المقاولون العرب. ولا تزال المحاولات جارية من قبل لجنة التظلم في الاتحاد المصري لاستقدام طاقم حكام اجانب لادارة هذه المباراة.

وقد اجرت اللجنة عدة اتصالات مع اتحادات الامارات العربية المتحدة وسوريا واليابان لترشيح الطاقم المناسب على ان يتم الاختيار النهائي بعد ورود الاسماء المرشحة من كل اتحاد ومراعاة ظروف الطيران التي تسمح بوصول الحكام الى القاهرة في وقت مناسب قبل موعد اللقاء.

طائرة ب

هل يتابع صافوط انتصاراته عبر المحطة؟

عشاق الكرة الطائرة على موعد في الساعة السادسة من مساء اليوم مع مباراة من بطولة الكرة الطائرة لدوري الدرجة الاولى ب عندما يلتقي فريقا صافوط والمحطة على صالة رقم بمدينة الحسين للشباب.

فالمباراة الاخيرة صافوط قلب التوقعات واوقع الهزيمة الاولى بفريق الصدارة والسؤال هل يتابع مسيرته ام ان المحطة صاحب الاهمية في الدرجة الاولى سيوقف اطماعه ويسدي بذلك خدمة للفرق الاخرى التي تطمح بالاضواء.

طاولة الثانية
اليوم .. ست مباريات في طاولة الثانية

تستأنف اليوم مباريات دوري اندية الدرجة الثانية بكرة الطاولة حيث تشهد طاولة كلية التربية الرياضية اعتبارا من الساعة العاشرة ست مباريات جميعها ضمن مباريات المجموعة الثانية التي تنطلق منا اليوم، وذلك على النحو التالي:

- السلط - المزار
- بيت يافا - العروبة
- جرش - الفجر
- السلط - العروبة
- المزار - الفجر
- بيت يافا - جرش.

ويذكر ان مباريات المجموعة الاولى انتهت بتصدر اليرموك والكرمل بينما يتصدر فريقا العباسي والعقبة ويزاحمهما الكرك في المجموعة الثالثة.

• بمشاركة خمسة اندية بطولة السباحة ابحرت امس

الارثوذكسي يغرق كافة الاندية باليوم الاول

انطلقت مساء امس على مسابح النادي الارثوذكسي والتي تستمر فعالياتها حتى مساء يوم الاثنين القادم بطولة اندية المملكة في لعبة السباحة للجنسين بمشاركة خمسة اندية هي الارثوذكسي، الاهلي، مدينة الحسين والحسن، كرلون، والخليج حيث اقيمت مسابقات للفئات تحت ١٠ سنوات، ١٢ سنة، ١٤ سنة للذكور والاناث.

اليوم الجمعة تستمر فعاليات البطولة على فترتين صباحية ومسائية.

وتبدأ الفترة الصباحية من الساعة ٩ - ١١ على مسابح النادي الارثوذكسي فيما تقام فعاليات الفترة المسائية من الساعة ٤ - ٧ على مسابح بمدينة الحسين للشباب.

عودة لمسابقات الامس فقد استطاع لاعبو النادي الارثوذكسي من الظفر بكافة المراكز الاول لفئات تحت (١٠ سنوات، تحت ١٢ سنة، تحت ١٤ سنة للذكور والاناث وسط تشجيع وحضور جماهيري كبير صفق للاعبي الاندية بحرارة. فيما جاء نادي مدينة الحسين ثانيا على مستوى الفئات باستثناء فئة تحت ١٠ سنوات ذكور حيث حل الخليج مفاجأة هذه الفئة بالمركز الثاني، الاهلي بدورة اقتصرت مشاركته على بعض الفعاليات الا انه حصل على نتائج مشجعة في بعض المسابقات فيما حصل نادي مدينة الحسن على بعض النقاط وحاول مجاراة الاندية الاخرى برغم حداثة لاعبيه هو الخليج

مجموع نقاط الفئات

• فئة تحت ١٠ سنوات:

- ذكور الارثوذكسي (٦٦)، الخليج (٤٩)، المدينة (٣٦)، الحسن (١١)، الاهلي صفر.
- اناث، الارثوذكسي (٦١)، المدينة (٤٦)، الحسن (١٣)، الخليج (٧)، الاهلي صفر.

فئة تحت ١٢ سنة:

- ذكور، الارثوذكسي (٤٢)، الحسن (٣١)، المدينة (١٣)، الاهلي (١١)، الخليج (٧).
- اناث، الارثوذكسي (٤٢)، المدينة (٢٨)، الاهلي (١٣)، الخليج والحسن كل منهما (٧) نقاط.

• فئة تحت ١٤ سنة

- ذكور، الارثوذكسي (٣٧)، المدينة (٢٨)، الحسن والخليج لكل منهما (١٩) نقطة، الاهلي (صفر).
- اناث، الارثوذكسي (٣٦)، المدينة (٣٧)، الحسن (١٢)، الاهلي (٩)، الخليج (صفر).

• وتاليا نتائج مسابقات يوم امس:

• تحت ١٤ سنة ذكور

- ٥٠ م حرة، الاول، جعفر الشامي (الارثوذكسي) ٣٣.٠٨، الثاني، لؤي حلو (مدينة الحسين) ٣٣.٨٨، الثالث، معتز محمد سليم (الخليج) ٣٤.٩٤.
- ١٠٠ م صدر، الاول، جعفر الشامي (الارثوذكسي) ١.٢٦.٥٦، الثاني، محمود شاهين (الارثوذكسي) ١.٣٣.١٨، الثالث، فارس الناصر (مدينة الحسين) ١.٣٤.٦٤.

• تحت ١٤ سنة اناث

- ٥٠م حرة، الاول، سمر غنيم (الارثوذكسي) ٣٤.٧٦، الثانية، رشا عوني (الاهلي) ٣٥.٨٢، الثالثة، شيرين لبيض (الارثوذكسي) ٣٦.٩٥.
- ١٠٠ م صدر، الاول، رلى الطحان (الارثوذكسي) ١.٣٠.٠٤، الثانية، بيما حداد (الارثوذكسي) ١.٣٥.٠٧، الثالثة، بسمة محافظة (مدينة الحسين) ١.٤٠.٠٦.

• تحت ١٢ سنة ذكور

- ٥٠م حرة، الاول، سيروب اماكيان (الارثوذكسي) ٣٧.٣٠، الثاني، سلطان الشاعر (الارثوذكسي) ٣٩.٧٠، الثالث، علاء تيسير (الاهلي) ٤٠.٢٤.
- ٤×٥٠م تتابع حرة، الاول، (الارثوذكسي) ٢.٣٣.٤٩، الثاني، (مدينة الحسين) ٢.٤٤.٦.

• تحت ١٢ سنة اناث:

- ٥٠ م حرة، الاول، زينا غازي (الارثوذكسي) ٣٧.٧٨، الثانية، ميس قندلفت (الارثوذكسي) ٣٨.٧٥، الثالثة، نتالي جزاز (الاهلي) ٣٩.٦٩.
- ٤ × ٥٠م تتابع حرة، الاول، (الارثوذكسي) ٢.٣١.٥٠، الثاني، (مدينة الحسين) ٣.١٩.٣٩.

• تحت ١٠ سنوات ذكور

- ٥٠ م حرة، الاول، مالك الور (الارثوذكسي) ٤٤.١١، الثاني، جورج طبسلاة (الارثوذكسي) ٤٦.٠٣، الثالث، طارق الشماع (الخليج) ٤٧.٤٢.
- ٥٠م صدر، الاول، جورج خوري (الارثوذكسي) ٥١.٨١، الثاني، احمد فخر الدين (الارثوذكسي) ٥٦.٤١، الثالث، محمد القواسمة (مدينة الحسين) ١.١٨.٧٨.
- ٤ × ٥٠م تتابع حرة، الاول، (الارثوذكسي) ٣.١٩.٠٥، الثاني، (الخليج) ٣.٣٦.٨٨، الثالث، (مدينة الحسين) ٤.٣٣.٧٧.

• تحت ١٠ سنوات اناث:

- ٥٠ م حرة، الاول، ساندي زريق (الارثوذكسي) ٣٩.٠٢، الثانية، بينا شناق (مدينة الحسين) ٤٤.٤١، الثالثة، مايا ابو عطا (الارثوذكسي) ٤٨.٩٣.
- ٤ × ٥٠م تتابع حرة، الاول، (الارثوذكسي) ٣.٠٥.٦٤، الثاني، (مدينة الحسين) ٤.٣٣.٨١.
- ٥٠م صدر، الاول، رشا ابيض (الارثوذكسي) ٥٣.٠٢، الثانية، مايا ابو عطا (الارثوذكسي) ٥٧.٣٠، الثالثة، بيما غيثان (مدينة الحسن) ٥٩.٤١.

برنامج مسابقات اليوم للذكور والاناث

المسبح النادي الارثوذكسي
المسابقات

- ١٠٠م ظهر ١٤ سنة
- ٥٠م ظهر ١٠ سنوات
- ٤ × ١٠٠م تتابع متنوع ١٤ سنة
- ٤ × ٥٠م تتابع متنوع ١٢ سنة
- ١٠٠م فراشة ١٤ سنة
- ٥٠م فراشة ١٢ سنة
- ٥٠م فراشة ١٠ سنوات
- ١٠٠م فردي متنوع ١٢ سنة

الفترة المسائية الساعة الرابعة بعد الظهر

المسبح نادي المدينة مدينة الحسين للشباب

● المسابقات

- ١٠٠م حرة ١٤ سنة
- ١٠٠م صدر ١٢ سنة
- ٤ × ١٠٠ تتابع حرة ١٤ سنة
- ١٠٠م حرة ١٢ سنة
- ٤ × ٥٠م تتابع متنوع ١٠ سنوات
- ٢٠٠م فردي متنوع ١٤ سنة
- ١٠٠م ظهر ١٢ سنة

حكام اليوم

وجهت لجنة الحكام المركزية لكافة الحكام التالية اسماؤهم ضرورة الحضور قبل ساعة من بدء السباقات بالزي الرسمي الكامل وهم صفوان الشريقي، صلاح سليم، حسين الهزايمة، ادريس صالح، عادل بطارسة، مروان الدقوري، رفيق حمودة، رائد حمودة، نضال قطان، غسان فارس، عبدالباسط مبارك، امجد ابو لاوي، عمر ابو رمان، محمد ابو غزالة، ايمان حرب، موفق الفارع، سحر مهيار، فداء مهيار، هيثم مهيار، ميسون سماعة، وليد عبدالله، فائق الحموز، طه العامري، وائل نجم


راعي اللقاء يتوج علاء الوزني

بمشاركة المنتخب الاردني

البطولة العربية لالعاب القوى تنطلق اليوم

• اللاذقية، رأفت سارة - موفد اتحاد الاعلام الرياضي

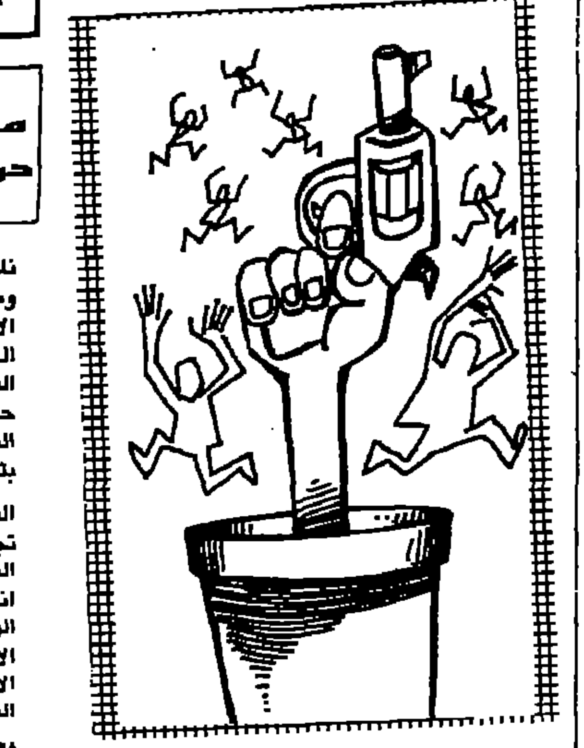
رغم ما اشيع هنا في اللاذقية عن مشاركة (١٧) فريقا الا ان (١٥) فريقا منها اكد مشاركته في البطولة العربية الثامنة التي ستبدأ فعالياتها اليوم الجمعة الرابع والعشرين من الشهر الجاري.

وهذه الدول هي الجزائر، تونس، مصر، الكويت، فلسطين، البحرين، قطر، السعودية، الامارات، اليمن، لبنان، عمان، الاردن، وسوريا البلد المضيف .. ولم يتأكد بعد ما ان كانت ستشترك المغرب ام لا حتى هذه اللحظة اذ لم يرد للاتحاد السوري لالعاب القوى اي خبر عنها .. وكانت المغرب قد اعتذرت عن تنظيم هذه البطولة لتستضيفها سوريا للمرة الثانية على التوالي .. فريقنا من جانبه استغل قدومه المبكر لاجراء التمارين الصباحية والمسائية باشراف المدرب الروسي فيكتور ميخائيلوفتش في الملاعب المنتشرة هنا بكثرة في هذه المدينة الساحلية الجميلة... ويقيم وفدنا في فندق الريفيرا بصحبة فرق تونس، مصر واليمن .. وسيشارك لاعبونا في السباقات التي تتعلق بالثلاثي والركض اضافة الى الوثب العالي الطويل فقط .. ولم تبد على فريقنا اي من علامات التفاؤل او نقيضها، ذلك انهم ينتظرون حتى تعرف الاسماء النهائية وستقام في اليوم الفعاليات التالية ١٠٠م حواجز، ١١٠ الحواجز، ١٠كم مشي، ٨٠٠م رجال، ٢٠٠ م سيدات، ٥٠٠٠م، الوثب العالي للجنسين اضافة الى رمي القرص والجلة مساء..

هذا وعقد صباح امس اجتماعا مبكرا للجنة الفنية للبطولة حضره رؤساء الوفود والمدربون والاعلاميون لتأكيد المشاركة النهائية وتحديد البرنامج الزمني النهائي وبتشكيل هيئة الحكام.

ويتوقع ان تشهد البطولة تنافسا مثيرا جراء العدد الكبير من الفرق المشاركة.

قضية الاسبوع



اعزائي القراء
هذه القضية كسابقاتها ولله الحمد لقيت وما تزال تلقى الاهتمام من كافة الاخوة القراء الذين وصلتنا مشاركاتهم بعضها قمنا بنشرها وننشر بعضها اليوم وسننشر ما لدينا في الاسابيع القادمة.
نقول القضية لقيت اهتماما واسعا نظرا لخطورة الطرح الذي طرحه الاخ احمد خليل البحر، وعلى تاثير سلبيات القضية على العديد من ابناء مجتمعنا الطيب.
فكم من عرس تحول الى ماتم
وكم من بيت فرح تحول الى بيت عزاء
وكم من عروس بدل ان تزف الى عريسها وترتدي الفستان الابيض ارتدت الفستان الاسود وكم وكم وكم..
لقد اجمع الاخوة القراء على ان معالجة هذه الظاهرة بايدينا لاننا نحن السبب..
وما تعليمات الجهات المختصة لمعالجة الموضوع الا نتيجة اصرار البعض على الاحتفال وسط الاعيرة النارية. فنتق الله في انفسنا وارواحنا واوقاتنا واموالنا واوقات وراحة غيرنا..

إطلاق الرصاص في الافراح.. مسؤولية من؟!

▶ ماجدة درويش: اطلاق الرصاص في الافراح تعبير غريب عن حالة الفرح

▶ صلاح ابو الهيجاء: ينوهون في بطاقة الفرح بعدم اطلاق الرصاص وهم اول من يطلقون

صلاح زكي ابو الهيجاء — عصام عبدالعليم — حازم محمد — محمد هاني حراحشة — حسن الرواشدة

حسن الزوايدة:

المواطن الذي يحرص على تطبيق الديمقراطية في مسيرتنا يكون انضباطيا

نلجما في حل قضايا اسبوعية ومن بين سطور هذه القضايا الاسبوعية تتنسم عبير الوطنية الحقيقية. ومن خلال صفحات الدستور ومشاركة المواطنين في حل قضاياهم نرى الديمقراطية التي ارسى قواعدها راعي مسيرتنا بثبات وعزم. فالمواطن

الديمقراطي الذي يريد انجاح تجربتنا الديمقراطية ومسيرتنا الطويلة. يكون مواطنا انضباطيا، ضمن قواعد الميثاق الوطني، وتحت ظلال الدستور الاردني. فكم نادى ارباب القانون الاردني، بمنع اطلاق العيارات النارية في الاعراس والمناسبات.

فالفرحة بالاعراس لا تكون باطلاق العيارات النارية واختراق احشاء طفل بريء، والفرحة والسرور بنجاح اخ او ابن في الدراسة لا تكون باهدار الارواح، من يد طائشة ترسم غيمة من الحزن على ذاك البيت او

تلك العشيرة. فهذه الرصاصة تمزق وتشوه وتقتل من اتى ليزف التهاني، ويفرح للعروسين او للناجحين. فما ذنبه؟ وما الذي اقترفه لكي ياتي على قدميه ويعود محمولا على اكتاف الرجال، او الى مثواه الاخير.

فللمواطن الذي يحب الخير لاهله وعشيرته ووطنه يحافظ عليهم، بالابتعاد عن مقدمات هذه المآسي وان لا يعرض هذا العرس او تلك الفرحة لهزات هم بغنى عنها. وهناك اناس نفوسهم عليلة،

ينتهزون الافراح لكي يسدوا الثارات ويمزقوا الاهل الاحبة، وتعيش يد الامن التي تنشر الامن والاستقرار ويحيا افراد وضباط الامن الذين يحافظون ويمنعون هذه الاعمال، وعاشت النفوس التي تحافظ على الوطنية بعدم اطلاق العيارات النارية.

ضبط الاسلحة وتحديدها

الاخ عصام عبدالعليم السيد حسين - الدقهلية - مصر

ان اطلاق النار في الافراح يرتبط بعادات وتقاليد بالية اكل الدهر عليها وشرب وكثيرا ما انقلب الفرح الى ماتم بسبب اطلاق النار. ومما يشجع عليه هو امتلاك البعض للاسلحة النارية المختلفة. وللحد من هذه الظاهرة السيئة هناك عدة خطوات منها على سبيل المثال اولا. التشديد على مراقبة الافراح.
ثانيا: اصدار قانون ينظم امتلاك الاسلحة النارية لافراد الشعب اذ ليس من المعقول ان يمتلك كل من هب ودب سلاحا
ثالثا. تشديد العقوبة على المخطيء وعدم التساهل معه.

عواد الزوايدة - خريبة السوق

لقد اختطت الدستور طريقا

لماذا التباهي

الاخت ماجدة الجزرة - حي نزال

ان العلم بخطورة الشيء ونتائجه السلبية يجب ان يكون دوما رادعا لنا لتجنب هذه المخاطر، اذا كنا حقا ممن يقدر المسؤولية والعواقب الناجمة عن الاستهتار بحياة الناس.
ان الجميع يدرك خطورة اطلاق الاعيرة النارية ومع ذلك يتباهى البعض ويفاخر باطلاقها ويعبر عن فرحه المجنون بهذه الوسيلة التي لا تدل الا على مزيد من الجهل والتخلف وعدم الوعي الكامل.
ومن حق الجميع ان يفرح ويغني ويعبر بشتى الوسائل عن فرحه ومشاركته للاخرين ولكن ليس بازهاق الارواح او اصابة الاخرين او حتى ادخال الرعب الى قلوبهم وهم في غمرة فرحهم خوفا من رصاصة طائشة تترك الاسى والحسرة في القلوب مدى العمر لاحد المشاركين في الفرح او حتى عابري السبيل.
المشكلة الحقيقية والمصيبة الكبرى ان الجميع يعلم بخطورة اطلاق العيارات النارية ومن كان يجهل اصابته حالة تشبع من المعرفة عن طريق وسائل الاعلام المختلفة وعن التقرير اليومي في الاذاعة والصحف بسبب الحوادث المتكررة لهذا التعبير الغريب عن الفرح.
واصبح مادة يمكن ان تذاع ضمن برنامج غرائب من العالم بحيث اننا لا نفرح الا اذا ازهقنا روحا او احدثنا اصابة او رعبا لاحد الابرياء، فاي فرح واي تعبير هذا.
اعرف ان الجميع قد مل من سماع النصائح والارشادات وان النداءات المتكررة عبر جميع الوسائل لا تستطيع ان تردع اصحاب هذه الفئة الغريبة في تصرفاتها والامل يبقى في الاجيال القادمة وهذا النشء الجالس على مقاعد الدراسة منذ المراحل الدنيا بارشاده وتوضيح مخاطر هذا النوع من التعبير عن الفرح وقد يمنع احد والده او اخاه عن هذه الظاهرة الغريبة فالانسان ان لم يكن رادعه من نفسه ومن ضميره فلن تستطيع الاجهزة الامنية القضاء التام على هذه الظاهرة، ولا تستطيع اجهزة الدولة ان تشكل درعا وجبهة عند كل من يود الاحتفال بفرحه او نجاحه لتمنع المآسي الناتجة عن التعبير عن الفرح.
ان الاوان لنبذ هذه العادات البالية ولنعش افراحا حقيقية وخالية من اطلاق العيارات النارية بشتى الوسائل.

وضع العقاب الاشد

الاخ محمد هاني الحراحشة - المفرق

ان كل مجتمع تسوده عادات وتقاليد منها حسنة ومنها سيئة دخيلة عليه فللمجتمع العربي المسلم كانت وما زالت تحكمه بعض العادات البعيدة عن التطور والحضارة منها اطلاق الرصاص بالافراح باسلوب التفاخر والحمية الجاهلية.

ان هذا الامر لا يحسمه قانون الا الانسان اذا ما هو ضبط نفسه . لذلك فان الحل والعلاج يقع على عاتق المجتمع بشكل عام وكذلك المؤسسات التعليمية واحب ان انوه بالشكر لرجال الامن في هذا المجال كونهم يبذلون جهودا يستحقون الثناء عليها للحد من هذه الظاهرة غير الحميدة ويعملون بصمت خاصة بالمحافظات والقرى النائية كون الظاهرة هناك اشد واخطر من العاصمة ..

وفي الختام اتمنى وضع العقاب الاشد للانسان الذي يستهتر بحياة الاخرين والله عز وجل يقول «لقد كرمنا بني ادم». وقائد المسيرة جلالة الشريف الهاشمي يقول «الانسان اغلى ما نملك». فهل ادركنا هذا القول؟؟

ظاهرة من الموروثات السيئة

الاخ حازم محمد المدادحة - جامعة مؤتة

ان هذه الظاهرة من الموروثات السيئة التي تلقيناها من الاجيال السابقة وقد كان يتم اطلاق الرصاص في الافراح للتدليل على ان للعريس عزوة وللتباهي امام القبائل الاخرى... وكانت تعتبر مظهرا من مظاهر الرجولة وهذا ما نستشفه من اغانيهم القديمة في الاعراس مثل «هبت النار والبارود غنى». اما الان فهذه الظاهرة من مظاهر التخلف.
اسالكم بحق من منا لم يفقد القريب او العزيز جراء هذه الظاهرة المقيتة؟ من لا يوافقني الراي بان اطلاق الاعيرة النارية للتعبير عن البهجة والسعادة عمل غير حضاري ولا اخلاقي وفيه هدر للاموال والارواح؟
ومساهمة مني للحد من هذه الظاهرة اقترح ما يلي:
١- القيام بحملة اعلامية واسعة عبر وسائل الاعلام لالقاء الضوء على الاثار السلبية لهذه الظاهرة.
٢- تفعيل دور المخاتير وحثهم على التعاون مع رجال الامن في الاخبار عمن يقوم بمثل هذه التصرفات كونهم اعرف بسكان المنطقة.
٣- اظهار التشدد من قبل الحكام الاداريين ورجال الامن العام وعدم تساهلهم مع من يقوم باطلاق العيارات النارية.
٤- سن تشريع عقوبة لكل من يطلق الاعيرة النارية بدون مسوغ شرعي عقوبة حبس شهر غير قابلة للاستبدال بغرامة مالية وتطبيقها تطبيقا فعليا.
والله ولي التوفيق.

اعزائي القراء..
الى اللقاء مع ردودكم ومعالجاتكم حول هذه القضية يوم الجمعة القادم باذن الله تعالى..
«فوز الدين البسومي»

من الضحية القادمة

الاخ صلاح زكي ابو الهيجاء - اربد

ان القضية المطروحة على بساط النقاش قديمة جديدة كررت كثيرا ولا مانع من عرض مثل تلك القضايا المسلسة المتصلة بالانسان وحياته مباشرة وكثيرا ما نسمع التحذيرات من الجهات المسؤولة والعادية.. وكثيرا ما نقرأ عن ضحايا هذه الظاهرة في الصحف والمجلات.. لكن السؤال الذي يطرح نفسه ما هي النتائج، النتيجة كالمثل الشعبي القائل «اذن من طين واخرى من عجين» اي لا سامع ولا مجيب لكل النداءات الصادرة من اعماق تكاد تتفجر من ام فقدت صغيرها وعروس فقدت عريسها ومن اب تحول فرح ولده الى ماتم والمضحك حقا ان الجميع ينوهون على بطاقة الدعوة لافراحهم الرجاء عدم اطلاق الرصاص واول من يطلق الرصاص.. اما العريس واما اقاربه انها مسؤولية من انها مسؤولية الجميع لان اكثر من يكتب في هذه الظاهرة صدقوني يتباهى بذلك وقد لكون اولهم. اذا لنبدأ بانفسنا ثم الاقارب ثم الجيران ثم المجتمع فتموت هذه الظاهرة رويدا رويدا
اما ان تحل لنفسك وتحرم ذلك على غيرك وهذا هو الواقع مع الاسف فهذا ما يزيد الطين بلة.. واخيرا وليس اخرا يدور في خلدي مشروع سؤال فاشل ترى من هو الضحية القادمة ومتى ستنطلق رصاصة حقا انه سؤال مضحك لان الجواب عليه.. مسرحية ساخرة.. ابطالها ارواح بريئة ومؤلفها طائش متباه ومخرجها موت محقق لا محالة.

قضايا الناس

مطلوب ايقاف الضرر النازل بطلبة تخصص اللغة الانكليزية في كليات المجتمع

سكان منطقة المركز الصحي في ابوعلندا يعانون من سوء المواصلات

برقيات الى

وزارة الصحة



● الدكتور عبدالرحيم ملحس

تعاني بعض المراكز الصحية والمستشفيات من عدم توفر الدواء العامل الرئيسي في المعالجة الطبية. وان فقدان العديد من اصناف الادوية قد يتطلب المعالجة السريعة لتوفير هذه الادوية في المرافق الصحية التابعة للوزارة الامر الذي نامل معه من الدكتور عبدالرحيم ملحس وزير الصحة الايعاز بمعالجة الموضوع.

المواطن
لؤي عبدالرحيم

امانة عمان

سكان جبل النصر حي الامير الحسن / حي المدارس يعانون من مشكلة صحية خطيرة وهي وجود حاويات القمامة بجانب منازلنا ومدارس اطفالنا، مما يسبب مكاره صحية وروائح كريهة مؤذية، نتيجة وجود هذه الحاويات واكوام القمامة المنتشرة هنا وهناك.
نامل من الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الايعاز بنقل هذه الحاويات الى اماكن بعيدة قليلا عن المنازل.

عن اهالي المنطقة
محمد حرب
علي وهدان

منطقة ابو علندا تعاني من سوء المواصلات منها واليها

سليمان الهباهبة

نحن سكان ابو علندا بالتحديد من منطقة المركز الصحي والمحرق والمنطقة الشرقية من اسكان الكهرباء نعاني من سوء المواصلات الى هذه المنطقة وخاصة بعد ان اوقفت مؤسسة النقل العام باصاتها الاربعة على هذا الخط وبدات شركة خاصة لنقل الركاب بتسيير باص واحد عليه . لقد قام سكان المنطقة بالاتصال مع المسؤول عن هذه الشركة في مؤسسة النقل وقال ان هذه المنطقة لها ثلاثة باصات وطلبنا منه الكشف على الخط. وللعلم هناك باص واحد يعمل على هذا الخط الان وعند السؤال مرة يقولون ان الباص الاخر معطل او عمل حادثا. لذا فاننا نهيب بالسيد سليمان الهباهبة مدير عام مؤسسة النقل العام النظر بهذه المشكلة من اجل كبار السن فينا والنساء والطلاب بحيث اما ان تعاد باصات مؤسسة النقل العام الى هذه المنطقة او التزام المتعهد لهذا الخط بتسيير الباصات المقررة.
١- اننا ننتظر على الموقف في بعض الحالات ما يقارب الساعة والنصف.
٢- ان بعض سائقي السرفيس يرفضون الوصول الى نهاية الخط مع العلم انهم ينقلون الركاب من الوحدات.
٣- كانت باصات مؤسسة النقل تسير من سقف السيل الى وسط ابو علندا ثم الى المركز الصحي ثم الى المحرق ثم الى منطقة شرق اسكان الكهرباء والعودة الى وسط ابو علندا ثم الى سقف السيل (٤) باصات.
٤- الان يسير الباص من وسط ابو علندا الى اسكان الكهرباء ثم راسا العودة الى وسط ابو علندا ثم الى سقف السيل.
نرجو ونحن مقبلين على موسم شتاء والمنطقة مرتفعة جدا ان تحل هذه المشكلة.

(مجموعة تواقيع)

نداء الى وزارة التعليم العالي

لماذا تكون «الورقة الرابعة» في الامتحان الشامل لكليات المجتمع وفي كل سنة دراسية هي «مقبرة» النجاح لطلاب الشامل في تخصص اللغة الانكليزية.. اذ انه من المؤكد لدى ملاحظة اي شخص لنتائج هذا التخصص تبين هذا الامر».
فعلى سبيل المثال.. لا الحصر وبعد الرجوع الى وثائق رسمية.. ناخذ مثلا طلاب كلية الزرقاء الحكومية تخصص اللغة الانكليزية:
عام ١٩٩٢ تقدم لامتحان الشامل ٢٥ طالبا رسب منهم في هذه الورقة ١٦ طالبا
عام ١٩٩٣ اعاد هؤلاء الـ (١٦) ورسبوا جميعا.
وايضا عام ١٩٩٣ تقدم لامتحان الشامل ٣٠ طالبا رسب منهم في هذه الورقة ١٩ طالبا.
والامر قريب ايضا في باقي الكليات..
وقمنا بالكتابة في الصحف المحلية عدة مرات اعتبارا من ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣ عن هذا الامر.

وتقدم الطلاب من هذا التخصص باعتراضاتهم الى وزارة التعليم العالي في اكثر من مرة لكن الوزارة لم تقم بتغيير نوعية ومستوى الاسئلة لهذه الورقة ولا غيرت في اسلوب امتحان هذه الورقة ولم تغير نوعية من يديرون امتحان هذه الورقة فالامتحان استماع الى شريط واجابة وله من متطلبات نجاح هذا الامتحان امور كثيرة يجب اتباعها..

اننا باسم طلاب هذا التخصص وباسم معلميهم وباسم اولياء امورهم نتطلع الى وزارة التعليم العالي والى المسؤولين عن اجراء وتنفيذ واعداد اسئلة لهذه الورقة الى عمل دراسة واجراء ما يلزم لمعالجة هذه الامور.. والتوصل الى توصيات من شانها وقف الضرر الذي يلحق بطلاب هذا التخصص.. ورحمة بالطلاب واولياء امورهم ونحن مستعدون للمشاركة في اجراء اية دراسة لمعالجة هذا الامر. .

عنهم
عبدالله حماد علاونة/ معلم لغة انكليزية الزرقاء
سعيد عامر محمد / لغة انكليزية / الزرقاء
سامي العطايا معلم لغة انكليزية الزرقاء
محمد روحاني مشرف لغة انكليزية

الباصات لا تصل الى المجمع

وردتنا شكوى من سكان الحي الغربي في سحاب يقولون فيها: ان باصات بلدة سحاب تقوم بتنزيل الركاب على دوار الشهيد داخل سحاب لانتظار الركاب المتجهين الى عمان امام الدوار بينما الركاب ينتظرون بالساعات داخل المجمع كون ان هذه الباصات لا تلتزم بنهاية الخط. ويطالبون سائقي هذه الباصات بالتواجد داخل المجمع.. والوصول الى نهاية الخط حتى يستفيد الجميع من وجود هذه الباصات. مؤملين من ادارة السير والسيد مدير القضاء معالجة هذه المشكلة بشكل جذري.

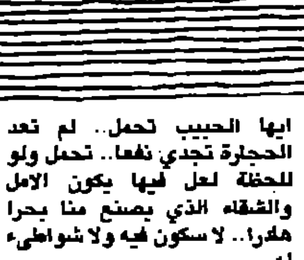
مجموعة تواقيع

التفكير الصائب

سالت احدهم: اي تفكير تعتقد هو الصائب؟ التفكير بالعاطفة ام التفكير بالعقل؟؟
اجاب: التفكير بالعقل هو الصائب والسليم والنافع، حيث ان التفكير بالعاطفة شيء زائل ومؤقت وسرعان ما ينوقف، ولكنه يساعد على تيسير امور الانسان، فالعاطفة مطلوبة وضرورية ولها نتائج جادة احيانا وسلبية احيانا اخرى، وفي نفس الوقت ايجابيات العاطفة نافعة للانسانية ومفهومها وذلك لقيام الانسان بالشعور والاحساس مع اخيه الانسان وفقدان العاطفة لدى الانسان يساعد على خلق تباعد ما بين الناس وبين افراد الاسرة الواحدة..
لكن تفضيل العاطفة على العقل تنجم عنه مشاكل جمة احيانا يصعب التغلب عليها .. فالتفكير بالعقل مهم جدا اذ انه يساعد على حل بعض المعضلات التي قد تواجه الانسان ويظل التفكير بالعقل هو الصائب وهو الاصح مع عدم تجاهل وجود واهمية العاطفة.

وجدان الرمحي

البكاء على صدر الحبيب



انا من ضياء النجوم اذا تجلت بعبق الاسحار هائمة، تغني على الاشراق من عيون بها البكاء دامع . كي نلتقي على اغنية تهيج منها الدموع مغرقة، وموج البحر يذرف من عيوني الما وحنينا.
دعيني ايتها الرياح.. انا والبحر معا نلتقي على درب الاخضرار والهوية.
ايها الموجوع الما لم البكاء وكل السهام في قلبك مغروسة. ووجهك المكلوم ابدا يستحثني ان استل خنجرك ليحرك شذى بريقه عيني.

اما تعرف ان الهم الطوال في ذاتي قد قتلت، فغيم الدموع تذرفها، اتغسل انما هو يغلسنا.. ام تغسل نجسا قد اصاب عصب الذات حتى صار فيك يجمعني.. لا تبكي.. ام ان البكاء اصبح هو المطلق الذي به تحيا.. لا تبكي لاني عائد اليك مكبلا بالقيود.. فيا ايها الحبيب الزاهر.. لعينيك اذرف الدموع بكاء ولعينيك يهيج دمي حزينا لو نطقت جوانحي فيك فما ابقى منها الضوء همسة على الارض..
اليك اغني.. ولعيونك امد سكيني اشحذ فيها روحي وعشقي لزمان الالحان كي يجول فيها..
ايها الحبيب تحمل.. لم تعد الحجارة تجدي نفعا.. تحمل ولو للحظة لعل فيها يكون الامل والشفاء الذي يصنع منا بحرا هادرا.. لا سكون فيه ولا شواطيء له.

اسلام النواس

اوراق من مفكرة قارئة

العمل: يشعر الانسان من خلاله بسنوات عمره وبشبابه.. لانه الامل في الحياة.. لانه النشاط والتجدد والحيوية.
***
حب الاخرين: هو الذي يجعلك تشعر بمدى عمق المحبة للجميع.. عندما تحب الناس وتتعامل معهم بتواضع واخلاص وتضمر لهم الخير وتغرس الود دوما واينما كنت.. فنتيجة الحصاد دوما مزيدا من المحبة والتفاؤل بالخير.. والارتياح النفسي والشعور بالامان وراحة الضمير..
التواضع: صفة تجنب لصاحبها مزيدا من مشاعر العداوات ومشاعر الحب... وهي من انبل واعظم الصفات ولا يتميز بها الا الشخص الواثق بنفسه وبقدراته وصاحب النفس الطيبة والذي يؤثر مصلحة الاخرين على مصلحته الشخصية..
الكتاب المفيد: هو الوحيد الذي يقضي على اوقات الفراغ القاتلة والمسببة للملل والقلق والتوتر والافكار المشوشة والتصرفات التي تقود الى الانحراف بسبب الفراغ.

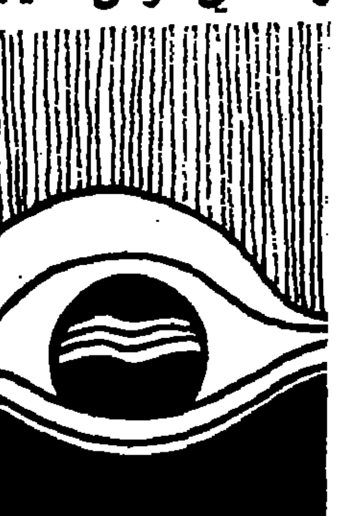
ماجدة درويش

رغم كل شيء

رغم الاه
التي خجلت منها دموعي
ورغم حرقة المكان
الذي روضت لاجله جفوني
ورغم حزني..
وقلقي..
وخوفي
شربت قهوتي على غير اعتياد
تحت ظل الانامل
الصامتة
فوق عيني الدافئتين
والدموع تتوانى
وتتساقط
على دفاتري
حتى احرقت موضعا واحدا
كتبت فيه كلمة واحدة
لا اقولها
ولكن اسالوا عنها
دفاتري
فربما تنطق من صمتها
وتقولها

فتحي الزعبي

قراءات في موانيء عينيك





بعينيك.. اه... طقوسي تضيع
شفائي وريحي وزهر الربيع..
بعينيك برق
بعينيك خفق
واني مع الخفق .. اني اضيع!
***
بعينيك سرب السنونو المهاجر
وقصة عمر لجرح مسافر
رويناه يوما..
رايناه وهما
وفي الوهم نلمس دفء الصقيع!
***
تحاور شعري نجوم المساء
فيمتد يومي الى ما وراء
فؤادي يغني
وادرك اني
بعينيك احيا.. فكيف ابيع؟
***
سهادي وسؤلي «الام الرحيل؟»
ودمع سكوب بوهج الاصيل..
يعانق شوقا
ويرسم افقا
به نلتقي في اوان الهزيع!
***
تحدث عنك زهور الاقاح
تقول بعينيك سحر الصباح
ظلال الهوى
وانتلاف السنا
بعينيك ياتي كطيف سريع
***
بعينيك هامت بحور السلام
وحاك الدجى بردة للغرام
بخصلة شعر
وبسمة ثغر
هماني سمائي والقي الوديع
***
يشع الرحيل دروب المات
عصاه الثقيلة والذكريات
حقائب ملاى
تلوح حيرى
تهدهد دمعا لطفل وديع!
***
حنانيك !! اني لخاف الفراق
ويكبر فيك هوى واشتياق
وخفقة قلب
وشعلة حب..
وعند الرحيل.. ليقبو الجميع
***
اليك الهوى والقوافي تسير
بسطر ندي وحرف اسير
وتغفو المواني
وتبكي الاغاني
ويدنو الوداع.. فلا استطيع!

مجدولين ابو مسلم
الجامعة الاردنية

ركن هواة الفلك

قضية علمية بحاجة الى جواب علمي..

هل يؤثر القمر على سلوك وحياة البشر؟!

بقلم: عماد مجاهد

لاحظ الانسان منذ القدم، ان القمر يؤثر على النباتات وبعض الحيوانات تأثيرا طبيعيا، فلقد وجد مثلا لا حصرا، انه اذا زرعت الاشجار والنباتات والقمر بدر، فانها تكبر بسرعة وتكون قوية وتحمل الثمار بشكل ممتاز، واذا وقع نور القمر على الفواكه في بداية الشهر القمري، فانه يعطي الثمار لونا غريبا مثل الحمرة او الصفرة.

ولقد لوحظ كذلك، وعلى نمة الاعتبار، ان الحيوانات تكثر بيضها من ابتداء زيادة نور القمر الى الامتلاء (البدر) وتزداد قوة الادمغة. ويكون بيض الحيوانات في بداية الشهر القمري يكون افضل من بيض نهاية الشهر، واذا تعرضت لحوم الحيوانات لنور القمر فان طعمها ورائحتها يتغير.

ومن تأثير القمر كذلك على الحشرات، هي ان الحشرات تخرج في النصف الاول من الشهر القمري الى خارج جحورها اكثر من خروجها من جحورها في النصف الثاني من الشهر.

ولقد وجد كذلك ان السمك يوجد في البحار والانهار بكمية كبيرة عندما يكون القمر هلالا او في بداية الشهر القمري.

ولكن هل يؤثر القمر على سلوك البشر؟!!

في الحقيقة عرف الرومان اول تاثير للقمر على الانسان، حيث وجد الرومان ان القمر عند وجوده في البدر (الاكتمال)، فان بعض الناس يصبح سلوكه غير طبيعي، وعرفت هذه الحالة او المرض عند الرومان بمرض (جنون القمر) ولوناتيك اسم القمر ايضا ومن ذلك استمد اسم مركبة الفضاء لونا.

لكن الغريب في الامر، انه وجد ايضا ان الانسان اذا استمر طويلا ينظر لنور القمر البدر، يتولد لديه حالة من الكسل والاسترخاء ويهيج عليه الزكام والصداع، بالاضافة لذلك قد يتذكر الانسان عاشقته وذلك لان القمر يحرك عاطفة الانسان بشكل غريب..

ولكن كيف يؤثر القمر على الانسان؟

اقترح عالم النفس (ليبر) ان جاذبية القمر هي السبب، واعتقد ان هذا منطقي، حيث يشكل الماء من جسم الانسان ٨٠ بالمئة، وبالتالي يجذب القمر الدم في جسم الانسان وبالتالي تمتلىء عروقه بالدم، حيث وجد الطب ذلك فعلا، ولكن وفقا لقوانين نيوتن في الجاذبية، فان جسم الانسان ذو كتلة ضئيلة جدا نسبة لكتلة القمر، لذلك فان «المد البيولوجي» في الانسان ان صح التعبير سيكون ضئيلا جدا لدرجة غير معتبرة.

ويعتقد بعض العلماء كذلك، ان نور القمر هو السبب، ولكن نحن نعرف ان نور القمر هو في الحقيقة انعكاس لضياء الشمس عن سطحه، فاذا كان نور القمر اقل بملايين المرات من ضياء الشمس ويؤثر على الانسان، فلماذا لا يؤثر على البشر ضياء الشمس اذن؟، ثم ان الفرق بين القمر البدر والهلال ليس سوى الاضاءة، فلماذا يتغير التأثير من وجه لاخر للقمر؟

هذه الاسئلة تحتاج لدراسة علمية دقيقة وواسعة من اجل الوصول الى جواب دقيق، وبالتالي تعرف الحقيقة، فهل نستطيع ذلك؟

هذا في الحقيقة موضوع بحث يقوم به كاتب المقال مع الجهات المختصة من اجل الاجابة على الاسئلة انفة الذكر اما سلبا او ايجابا.

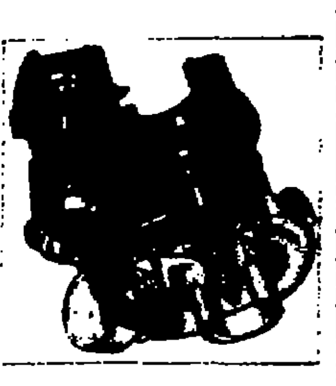
بمرقب ٥٠ انش. القمر ابن ٢٢. ليلة - شهر محرم - ١٤١٤هـ

تصوير عماد مجاهد

جديد اليابان

سيارة منمنمة بطول نصف سم





يبدو ان الصناعة اليابانية لم يكفها ما انجزت من دقة عالية تميز منتجاتها التي تتفوق على ما عداها بالانضباط والدقة فقد طورت مجموعة صناعية يابانية نوعا من التقنية لانتاج (مصنوعات فائقة الدقة) بالية تسمى (الضغط الخفيف)

وكمثال لهذه التقنية تم وضع ماسة في تاج على راس نملة!! كما تم انتاج سيارة من نوع تويوتا طولها ٤,٨ ملليمتر، وجسم هذه السيارة المنمنمة مصنوع من النحاس بينما اطاراتها وزجاجها من الصلب الذي لا يصدأ كما ان المجموعة بصدد انتاج سفن منمنمة بهذه التقنية نفسها.

الطب المثلي

Homeopathic medicine

بقلم: بروفسور د. عباس الياس الزرو

مدرس في الاكاديمية الايطالية للطب المثلي - روما

زميل نقابة الاطباء الاوروبية

وهو العلاج بالادوية الطبيعية والطب المثلي ماخوذ من كلمة [illegible] والتي تعني باللغة العربية مثل اومشابه.

والقسم الثاني - [illegible] ويعني مرض، اي علاج المرض بالمثل او المشابه وهو على عكس الطب المتعارف عليه [illegible] وتعني ضد اي علاج المرض بالمضاد. مثلا التهاب اللوزتين يعطى له مضاد حيوي ضد البكتيريا المسببة لهذا الالتهاب. اما بالعلاج المثلي تعطى مادة طبيعية مخففة بطرق معينة تسبب التهاب اللوزتين بنفس الاعراض التي سببتها البكتيريا. وفي هذه الحالة لا يتم القضاء على البكتيريا بالعلاج الطبيعي بل يتم بواسطة زيادة مناعة الجسم ذاته ومقاومته للالتهاب الذي بدوره يقضي على البكتيريا المسببة للمرض

والعلاج بالادوية الطبيعية لا يعني كما يعتقد البعض انه طب الاعشاب او الطب العربي، ولكنه طب قائم بحد ذاته يدرس في امريكا والدول الاوروبية ويعرف ايضا في السعودية وهو غير معروف في الاردن والضفة الغربية حتى بالاسم لعدم وجود اطباء في هذا التخصص او معلومات في هذا المجال

المواد التي يحضر منها الدواء هي موادطبيعية ١٠٠٪ وليست كيماوية وحتى طرق التحضير في المختبرات الخاصة هي طرق طبيعية هذه المواد تقسم الى ثلاث مواد طبيعية ١) املاح معدنية ٢) مشتقات نباتية ٣) مشتقات حيوانية.

يتم استخلاص وتحضير المادة العلاجية على شكل حبيبات صغيرة وحفظها بمادة السكرين [illegible] ومفهوم الطب المثلي علاج المرض بمادة طبيعية تسبب نفس اعراض المرض ويطابق المثل اليوناني المتشابهات يعالجن او يشفين مثيلهن

مكتشف هذا الطب هو الطبيب العبقري الالماني صموئيل هنيمان وقد الف كتابا له عن العلاج الطبيعي والذي يشرح فيه المبادىء الاساسية للطب المثلي ويعرف الكتاب باسم «الاورغانون حيث جاء في الفقرة الاولى من الكتاب ان البدء الاساسي والوحيد للطبيب هو ان يعيد للمريض صحته. او كما يقال شفاؤه

ليس للعلاج الطبيعي اية اعراض جانبية على المريض بعكس الطب المتعارف عليه الذي في معظم الحالات يكون له اعراض جانبية غير مرغوبة مثل اوجاع الراس. القيء، الامساك، الاسهال. الى اخره

كيفية استعمال الدواء الطبيعي يتم اخذ الدواء بوضع الحبيبات في الفم فوق اللسان او تحته بدون شرب ماء وبدون لمس الحبيبات باليد قبل او بعد ساعتين من تناول الطعام

يعالج الطب المثلي المرض الحاد والمرض المزمن.

حالات حادة مثل الحرارة العالية «السخونة» اسهال، التهاب في الامعاء، التهاب القصبات الهوائية او الرئتين الخ

امراض مزمنة: قرحة المعدة، وجع راس مزمن، امراض جلدية، التهاب اللوزتين خاصة بالنسبة للاطفال، وعند النساء يعالج عدم انتظام العادة الشهرية

مثال ارتفاع درجه حرارة الجسم «الحمى»

هناك اكثر من مئة نوع دواء يعطى لعلاج الحمى، ويعتمد نوع الدواء على اعراض الحمى التي تختلف من مريض لآخر.

فاذا كان هناك ارتفاع شديد في حرارة الجسم، مع عرق مع عطش عادي واحمرار الجسم مع برود الاطراف وجع راس مع نبض، يعطى المريض Belladonna. اما اذا كان يعاني المريض من ارتفاع الحرارة ولكن مع اعراض اخرى، يعطى دواء اخر مثل Bryonia حتى لو كان يعاني من نفس ارتفاع درجة الحرارة اما بالنسبة للامراض المزمنة لا يدرس المرض على حدة فقط بل يتم دراسة المريض دراسة كاملة من الناحية الجسدية والناحية العصبية والنفسية المزاجية الفسيولوجية والناحية العامة.

يتم صب جميع المعطيات في قالب واحد مع المرض لاعطائه دواء واحدا يلائم جميع المعطيات. واذا اختلفت بعض المعطيات من مريض الى اخر يعطى دواء اخرى حتى لو كان نفس المرض المزمن عند المريضين بهذا يتضح ان الطب الطبيعي يعالج المريض ككل وليس كجزء حتى يعيد للمريض توازن الطاقة الحيوية في جسمه. فاذا كان التشخيص صحيحا يشفى المريض من مرضه شفاء جذريا.

اللهاث وانقطاع النفس.. الاسباب ووسائل العلاج

التنفس هو عمل طبيعي والي، ولا نفكر فيه الا عندما نشعر بانقطاع او تقطع النفس. فبعد كل تمرين جسدي مكثف «عدو، سباحة، ركوب دراجة..» من الطبيعي ان يصبح التنفس سريعا. ولا يستعيد طبيعته الا بعد دقائق من الراحة، وفي المقابل اذا حصل اللهاث عن اثر جهود بسيطة في الحياة اليومية، كصعود السلم او المشي، فان الامر يجب ان يحظى بالانتباه، خصوصا اذا كانت العودة الى التنفس الطبيعي طويلة وتستلزم فترة طويلة ومهمة من الراحة.

وهناك الكثير من الامراض، ولا سيما امراض القلب والرئتين، يمكن ان تترافق مع اللهاث. وبعض الاحيان يكون اللهاث حادا، كما في الجلطة الرئوية، وازمة الربو الحادة وذات الرئة، ويقول احد الاطباء في الصحة العامة، بانه يلاحظ في اغلب الحالات لهاثا مزمنا يتوطن بصورة تدريجية ويحصل بشكل غير ملموس في البداية.

ومع تقدم السن، يصبح النفس اقصر بعد التلف الفيزيولوجي للرئتين والقلب. ويمكن ان تكون الاقامة في الجبل مصدرا لقصر التنفس. لان الوتيرة التنفسية تتسارع في الاماكن المرتفعة خلال الايام الاولى، لكنها لا تلبث ان تستقر. وفي هذه الحالات يكون اللهاث مقبولا. ولا يتسبب بأي شكوى او الم. ولكن ليست هذه حال اللهاث ذي المصدر البسيكولوجي. ويقول طبيب الصحة العامة نفسه، ان ازمات القلق، والتشنج النزقي غالبا ما تترافق مع تنفس سريع، مصحوب بنفس قصير، ونبض قلبي متسارع، واحساس بوجود كرة في الحنجرة، والحقيقة ان النفس ليس هو موضع الشكوى. بل ان معالجة القلق تعمل على اخفاء هذه المشاعر المزعجة.

- ومن ناحية اخرى، فان القصور القلبي المرتبط بارتفاع ضغط الدم الشرياني المجهول، والمتفاقم بفعل زيادة الوزن، مرض شائع نسبيا ابتداء من سن الخمسين او الستين حيث يأخذ القلب في التمدد تدريجيا لمواجهة ارتفاع ضغط الدم الشرياني، ويتم ضخ الدم في الشرايين بصورة اقل فاعلية، فتكون النتيجة تزايد الوتيرة القلبية والتنفسية من اجل تأمين اكسجة الدم بصورة افضل

وينبغي عدم اهمال هذا المرض، باعتبار ان العلاج في هذه المرحلة فعال جدا ويجب التوقف عن كل ما يسيء الى الجهاز التنفسي والعمل على تخفيض الوزن، ويمكن اللجوء الى نظام غذائي محدود وهذا التحسين في العناية الصحية. يستكمل بادوية مخصصة لخفض الضغط وبنظام غذائي قليل الملح والقصور القلبي يعالج بادوية تحسن قنبنية القلب للانقباض. واذا لم يتم اللجوء الى اي دواء، فان القصور القلبي يتفاقم، ويمكن ان يؤدي خلال سنوات الى ازمة حادة في الرئة.

ويمكن الاحساس بانقطاع في النفس في حالة التهاب الشعب الرئوية، الذي يزداد بفعل التلوث، فضلا عن الهشاشة. والعلامات الاولى له السعال والبصاق وغالبا ما يتم اهمالها، ولذلك فان المريض يميل الى عدم ادراك المرض، الا عندما يؤذيه القصور التنفسي، بحيث يضيق قطر الشعب الرئوية، الى حد ان اللهاث يحصل عند القيام بالحركات اليومية العادية ولا شك في ان الابتعاد عن جو التلوث من شانه ان يوقف المرض وان المضادات الحيوية تعطل الغبار الالتهابي الشائع، ولكن المريض يجب ان يتعلم عن التنفس باكثر فعالية، من خلال استعمال التنفس من البطن بصورة خاصة. وثمة التهابات رئوية اخرى يمكن ان تكون مسؤولة عن اللهاث وبعضها لا يزال مصدره مجهولا. وبعض حالات الربو بعد سنوات عدة من تطورها.

اما السبب الاخر الذي يمكن ان يسبب تعبا ولهاثا وانقطاعا في النفس، فهو (فقر الدم الخفي) وبالتحديد عدم وجود كمية كافية من الكريات الحمراء. اما سبب فقر الدم فيختلف من شخص لاخر ويجب البحث عن السبب الذي قد يكون جرحا مزمنا في المعدة او في المعي الخ والبعض الاخر يصاب باللهاث عند القيام باقل حركة لان البدين يتجنب الحركة اذا لم تكن هناك ضرورة لها. وبسبب ولعه بالاكل وقابليته للبدانة يرتفع وزنه وهذا الارتفاع في الوزن لا يسبب له اي مشاكل بصرف النظر عن تنفس مسموع وسريع عند اقل جهد. ومثل هذا الارتفاع يؤدي في نهاية المطاف الى اللهاث لسببين الاول ان الجهد المبذول للتحرك يتطلب كمية اكبر من الاوكسجين والطاقة وثانيا ان العضلات التنفسية الملتصقة بالدهن تعمل بكفاءة اقل وهنا يبدو العلاج الوحيد هو تخفيض الوزن. اما بالنسبة للنساء الحوامل فيشكين من اللهاث ايضا واحيانا منذ الاشهر الاولى.

وزيادة وزن الحامل تزيد من حدة الحالة ويرتكز العلاج هنا على اضافة الحديد والفيتامينات منذ الشهر الرابع للحمل. وفي اغلب الاحيان يوصف هذا العلاج بشكل منتظم

الاسماك مصدر العقاقير..

تم في سويسرا التوصل الى انتاج عقاقير طبية منوعة مصدرها الحيوانات البحرية، وبنوع خاص الاسماك. وللعقاقير الجديدة مهمتها ليس فقط تقوية الجسم وزيادة مناعته ضد الامراض، بل علاج العديد من الامراض العصبية والاضطرابات الهضمية، كما يدخل تركيب هذه العقاقير الحامض الطبيعي، وهي تخضع حاليا لعمليات تجربة على عدد من المرضى، لدراسة مدى التجاوب معها ومراقبة النتائج بشكل عام، حتى لا تنعكس هذه النتائج على اعضاء اخرى وتكون لها ردات فعل جانبية.

والابحاث ذاتها تجري في كل من السويد وايطاليا، بهدف ايجاد العقاقير الطبيعية او شبه الطبيعية على الاقل، بعدما ثبت انها الاكثر فاعلية والاقل انعكاسا على الصحة العامة.

مادة مدهشة لصناعة السيارات والروبوتات



في مطلع الثمانينات، استطاع عدد من اليابانيين في مختبراتهم، ابتكار مادة بلاستيكية جديدة، اطلقوا عليها اسم (البلاستيك العجيب) وهو شبيه بالمطاط ولكنه اكثر صلابة.

وتتميز هذه المادة بضخامة جزيئاتها قياسا الى الجزيئات الاخرى، وبقدرتها على استعادة الشكل الاصلي وامتصاص الصدمات مهما كانت قوية وفي حال تعرضها للتشقق والثقوب. فان الحرارة كفيلة بمحو اثار كل التشوهات الناتجة عن الكسور والصدمات. ومن المتوقع ان تدخل المادة البلاستيكية المطاطية في صناعة هياكل السيارات الخارجية والابواب والسقوف، في مرحلة اولى، على ان يتسع استخدامها في مجالات صناعية اوسع.

وتستطيع المادة المزيج تحمل درجة حرارة تصل الى ١٧٥ درجة مئوية، دون ان يتاثر شكلها او تضعف صلابتها. ولن يبقى محصورا استخدام البلاستيك المطاطي في صناعة الالعاب والدمى المخصصة للاطفال، والتي تجمع بين المتانة والليونة. بل يمكن ان تشمل صناعة كتب ودفاتر واقلام وحقائب وازهار اصطناعية، وثياب مختلفة لا تتجعد. ويكفي تعريضها للمياه الساخنة حتى تستعيد بريقها السابق دون اي تشويه.

وقد خصص الاميركيون نحو ١٥٠ مليون دولار اميركي، لتطوير وتصنيع هذه المادة في المجالات العسكرية والمدنية، وخصوصا في ميدان الطب، وعلاج الكسور العظمية، وحتى استبدال بعض الاعضاء من المادة المذكورة، التي تجمع بين المتانة والليونة وخفة الوزن. وتساعد على التجبير السريع بفضل تقلصها وتمددها تحت تاثير التخلخل وارتفاع الحرارة.

ويتم كل فترة، تسجيل عشرات الابتكارات الجديدة المصنوعة من البلاستيك المطاطي، التي هي مزيج من النيتيول والالياف الزجاجية. وتقوم شركات يابانية واميركية وفرنسية مختصة في هذا الميدان، بصناعة نحو ٢٥٠ الف كيلومتر من الاسلاك البلاستيكية التي تدخل في صناعة الالعاب المتحركة، تحت تاثير الحرارة. وفي صناعة الانسان الالي القادر على القيام بالعديد من الاعمال والحركات من خلال تمدد وتقلص الاسلاك البلاستيكية.

واثناء التجارب على سيارة مصنوعة من المادة الجديدة، تبين انها اخف وزنا واكثر متانة من السيارات المعدنية. كما انها لا تتعرض للصدا والتاكل. والمثير في هذا الانجاز العلمي الجديد.

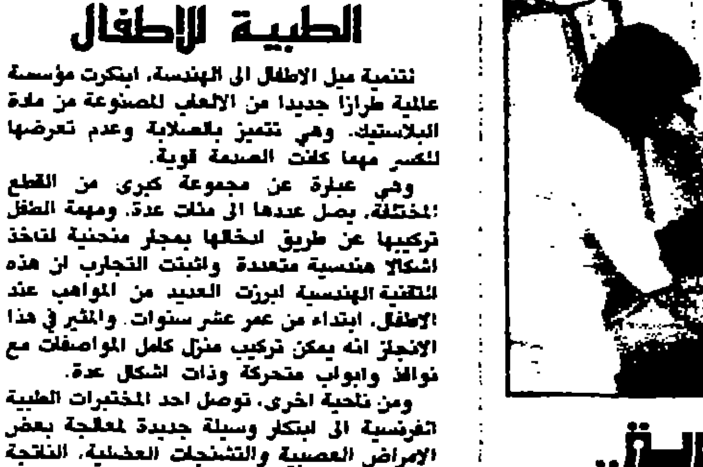
والمهم على كل الصعد الصناعية، ان كل الاعطال التي يتعرض لها، يمكن اصلاحها خلال دقائق معدودة، وبمجرد تسليط حرارة معينة على مكان العطل، فيستعيد شكله الاسلي، وقد اعطت التجارب التي تمت مؤخرا، نتائج مشجعة جدا على تطوير هذه المادة الجديدة التركيب. ومن المتوقع في المستقبل القريب ان تكون العدة المستخدمة في كاراجات اصلاح صدمات السيارات، مقتصرة على الة واحدة، شبيهة بمجفف الشعر، يتم تسليط فوهتها على مكان الصدمة فيعود الى السيارة شكلها القديم تماما، حتى الخدوش تزول دون الحاجة الى اعادة طلائها من جديد. ويتالف معظم هذه المادة من الكيراتين، التي بفضلها وتحت تاثير الحرارة، يعود اليها الشكل الاسلي القديم.

ومن الاستعمالات الاخرى للبلاستيك المطاطي صناعة الشفرات الضخمة لقطع الورق في المطابع. ودلت الاختبارات في هذا المجال على ان هذه المادة افضل من الفولاذ، واكثر دقة واسهل من حيث ازالة الشقوق التي تتعرض لها، اذ تحت تاثير حرارة معينة تعود الى سابق شكلها. ويقول الخبراء الفرنسيون الذين يشرفون على الابحاث، لن تمضي سنوات ثلاث حتى تكون (المادة العجيبة) قد حلت مكان المزيج المعدني المستخدم على نطاق واسع اليوم. وسوف يؤدي هذا الاكتشاف، الى انقلاب جذري في مفاهيم علمية عدة، تتعلق بالبلاستيك والمطاط بعدما بدا انهما استنفدا حتى النهاية.

وقام اليابانيون مؤخرا بصناعة انسان الي (روبوت). وتبين ان هذا الروبوت يختلف عن سابقيه في كونه قادرا على تعلم مجموعة من الحركات.

شبيهة الى حد بعيد بحركات الانسان الطبيعي. ويجري الان في فرنسا استخدام هذا الطراز من الروبوت لاجراء عمليات جراحية دقيقة خصوصا في العظم. كما نجح الروبوت البلاستيكي المطاطي في علاج نحو ٣٥٠٠ شخص في الولايات المتحدة الاميركية و ١٢٥٠ شخصا في فرنسا.. الى غير ذلك وذلك عن طريق اجراء عمليات باعصاب هادئة تماما، وفي كل الظروف ودون اي تعب او ملل. كما تبين انه يقوم باعمال ادق من عمل الانسان بنحو مئة مرة.





العقد اللمفاوية.. فوائدها واسباب انتفاخها

العقد اللمفاوية، هذه الكرات الصغيرة التي تقع في عنق الطفل، او تحت الابط او في العانة، يجب عدم الاستخفاف بها. فهي وان كانت في اغلب الاحيان غير ذات شان، يمكن ان تظهر ايضا حالات مرضية خطيرة، تقتضي معالجتها سريعا ومن الضروري التعجيل في استشارة طبيب الاطفال عندما تلاحظ احدى هذه العقد تكبر، حتى ولو كانت غير مؤلمة.

ان كل الاطفال، وكذلك البالغين، يملكون عقدا لمفاوية، ولكن في الظروف العادية لا يتجاوز حجم الواحدة منها حجم حبة العدس، ولا يمكننا التعرف اليها. اما دورها فهو يتمثل في كونها مصفاة وجبهة دفاع في وجه انتشار الالتهابات والواقع انه في موازاة الشبكة الدموية، حيث يحتوي الجسد على شبكة من الاوعية الدموية اللمفاوية، ومن شان هذه الشبكة ان تصرف المادة اللمفاوية الموجودة في الدم لتغذية الخلايا، والقاء ترسباتها. وتعتبر العقد كناية عن انتفاخات بسيطة مركزة على الشبكة اللمفاوية، وجميع هذه العقد تحتوي على اللمفوسيت.

وفي حال التعرض لاعتداء جرثومي او فيروسي، تتكاثر هذه الكريات البيضاء الواقية، لتخوض معركة شرسة ضد (الدخلاء) الذين تحملهم المادة اللمفاوية، قبل ان تتمكن من العبور الى المجرى الدموي. وفجاة يزداد حجم العقد وتصبح قابلة للنبض وفي بعض الاحيان ساخنة ومؤلمة. ولهذا السبب عندما يكون الطفل يعاني من التهاب في الاذن، على سبيل المثال، تميل العقد الى زيادة الحجم، ولا تلبث ان تستعيد حجمها الاساسي عندما يتم القضاء على الالتهاب.

وعندما يتم اكتشاف مشكلة في احدى العقد، في منطقة محدودة من الجسم، يكون له علاقة اجمالا بالتهاب موضعي فالتهاب العقد الواقعة تحت الفكين هي ناجمة في الغالب عن مشكلة في الاسنان. اما عقد العنق فقد تشير الى الذبحة الصدرية او التهاب الانف والحنجرة او التهاب الاذن. اما عقد الرقبة فيمكن تحريضها بواسطة القمل الذي يهيج الجلد المكسو بالشعر اما عقد الابط فتنتج اجمالا عن دمل تحتاني تحت الذراع، ويمكن ان تكون كذلك ردة فعل على لقاح B C G

والامراض الخطيرة التي ترافق العقد، هي لحسن الحظ نادرة، ولكنها موجودة. وهناك اشكال عديدة من التوكيميا تتسبب بتضخم العقد والشيء نفسه بالنسبة للاورام اللمفاوية، وهي امراض خبيثة في الخلايا الموجودة في داخل العقد



الهندسة والرياضة الطبية للاطفال

لتنمية ميل الاطفال الى الهندسة، ابتكرت مؤسسة عالمية طرازا جديدا من الالعاب المصنوعة من مادة البلاستيك. وهي تتميز بالصلابة وعدم تعرضها للكسر مهما كانت الصدمة قوية.

وهي عبارة عن مجموعة كبرى من القطع المختلفة، يصل عددها الى مئات عدة. ومهمة الطفل تركيبها عن طريق ادخالها بمجار منحنية لتاخذ اشكالا هندسية متعددة واثبتت التجارب ان هذه التقنية الهندسية ابرزت العديد من المواهب عند الاطفال، ابتداء من عمر عشر سنوات. والمثير في هذا الانجاز انه يمكن تركيب منزل كامل المواصفات مع نوافذ وابواب متحركة وذات اشكال عدة.

ومن ناحية اخرى، توصل احد المختبرات الطبية الفرنسية الى ابتكار وسيلة جديدة لمعالجة بعض الامراض العصبية والتشنجات العضلية، الناتجة عن اسباب وراثية، او بسبب حادث طارىء. ومن ابرز مميزات هذه الرياضة الطبية انها تسمح بتشغيل وتحريك عضلات كل المفاصل الاساسية في الجسم، وهذا يؤدي الى تليين هذه المفاصل التي تعاني من تصلب وتشنج.

ويمكن بواسطتها علاج الالام الناتجة عن خلل في تنظيم فقرات الظهر، عن طريق التدرج في استخدام هذه الرياضة البسيطة والمفيدة في الوقت ذاته ولا يحتاج استخدام هذه الرياضة الى تدريب مسبق. وهي مشوقة للاطفال من كل الاعمار، وهي ترتكز على نوابض فولاذية. كما يمكن تعديل ارتفاعها واتجاهها لتناسب كل الحالات المرضية.



جرار اقتصادي.. لكل المناطق

الابتكار الجديد هو جرار زراعي لكل المناطق. وهو زهيد الكلفة، نادر الاعطال، ويعمل في كل المناطق مهما كانت وعرة وصلبة التربة. وهذا الجرار ابتكار انكليزي. والدافع الرئيسي لتحقيق هذا الانجاز الذي يهم ملايين الفلاحين، انه اقتصادي وطاقته على العمل المتواصل دون استبدال قطع تالفة باخرى جديدة، مرتفعة جدا.

وقد انتج من هذا الجرار طرازان، الاول يتنقل بواسطة عجلتين من الفولاذ، تجنبا للحوادث الطارئة التي تتعرض لها العجلات المطاطية في الاراضي الوعرة، وتتراوح قوة هذا الطراز بين ٤ و ٨ حصان بخارية اما الطراز الثاني فيعتمد على اربع عجلات، ويمكن استخدامها من المطاط او الفولاذ.

وذلك حسب طبيعة العمل والارض. كما يمكن استغلال طاقته للحصاد ونشر البذور. ومن مميزات هذا الجرار انه لا يحتاج الى بطارية وهو مصنوع من معدن صلب جدا. يقاوم كل انواع الصدمات، ويقتصد في استهلاك الوقود. وبامكانه القيام بعملية الحراثة وتوزيع البذور وجني الغلال.

ترجمات

TIME — The Guardian — Herald Tribune — THE WALL STREET JOURNAL — Newsweek

هيرالد تربيون Herald Tribune

بالصبر والشجاعة..
يمكن احلال السلام في الشرق الاوسط

بقلم: فلورا لويس



• ياسر عرفات

• اسحق رابين

يبدو نص الاتفاق بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية بخصوص سلطة الحكم الذاتي للؤقت اكثر اثارة للاعجاب من التقارير الاولية. فهو يشترط الانسحاب الاسرائيلي من (غزة واريحا اولا)، على ان تجري انتخابات في جميع المناطق المحتلة خلال تسعة اشهر باعتبارها خطوة تمهيدية مؤقتة مهمة باتجاه تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني..!.

ينطوي الاتفاق على تنازلات رئيسية من الطرفين. وليس من المدهش بعد سنوات عديدة من العدوان ان تتنبه كل الاطراف المعنية للاخطار، لكن هذا يعتبر انجازا رائعا.

لقد استغرق وقتا طويلا. فقد اضاع كلا الطرفين فرصا هامة من قبل، خاصة كما يبدو لي بعد معاهدة كامب ديفيد بين اسرائيل ومصر، والتي دعت الى مفاوضات فورية بخصوص خمس سنوات من الحكم الذاتي.

كان يتعين على اسرائيل، حسب رأي، البدء ومن طرف واحد بالتخلي عن بعض السلطات والمهام الادارية، مما سيجعل من الصعوبة بمكان رفض هذه المهام من قبل منظمة التحرير الفلسطينية والدول العربية.

بالمقابل، عزلت مصر (وانعن الاوروبيون لهذا العزل) وقتل رئيسها انور السادات. لكن، الآن وبعد ان استعادت روابطها العربية، فانها تلعب دورا رئيسيا في تقدم عملية السلام.

اما الولايات المتحدة الاميركية، فقد تقلص وجودها من المقدمة، عما كان عليه ابان وجود جيمس بيكر، على رأس وزارة الخارجية. ورغم ادعاء واشنطن بأن خلفه وارن كريستوفر كان (الحفاز) الهام، وتميز البعض عن تغيبه عن المحادثات السرية، الا انه وفي ظل الظروف الراهنة يعتبر هذا الانجاز جيدا.

تتظاهر اسرائيل والمنظمة حاليا انه بامكانهما احراز تقدم وحدهما، وبمساعدة مصر. هذا هو حقيقة «المحادثات المباشرة» التي سعت لها اسرائيل، ومع ذلك قالت انها لن تتحقق مع دولة عربية واحدة. وكان الهدف بوضوح لا لبس به هو السلام.

لا يقبل الكل هذا الحل. فهناك مصالح اخرى تسعى لتحقيق اهدافها بغض النظر عن القضية المركزية. والاسوأ، وجود العديد من المتطرفين في الجانبين، ويكرس هؤلاء جل جهدهم لمنع تحقيق اي سلام يقلل من رؤيتهم الخاصة للنصر. ومن المتوقع ان يحاول هؤلاء تفجير الاتفاق الهش.

لا تعتمد فرص هؤلاء على الحكومات والدبلوماسية فقط، وانما بشكل اساسي على المواطن العادي في الغرب وفي الشرق الاوسط على حد سواء. وسيتطلب الامر وجود اعصاب قوية لكبح جماح العنف والارهاب وعدم السماح لمن يقف خلفه بحرف المسار السلمي عن هدفه.

اما الجاليات اليهودية في الغرب، لا سيما في الولايات المتحدة الاميركية فهي بحاجة الى اعادة النظر في رؤيتها حول الفضل المسبل لدعم الدولة اليهودية. فعندما كان الليكود على رأس السلطة، كانت هناك جماعات تصر على الدعم غير المشروط بغض النظر عن سياساتها. وكانوا يرددون العبارة التالية «الاسرائيليون ادرى».

لقد تغيرت الحكومة الاسرائيلية، واصبح تكتل الليكود في صفوف المعارضة، ويقول قادته ان رئيس الوزراء اسحق رابين يجازف ويخاطر بوجود اسرائيل. وسيسعى هؤلاء الى تجنيد جماعات الضغط اليهودية في الخارج ضد الحكومة، ويحاول البعض التخلي عن المبدأ القائل «انه يتعين على اسرائيل الديمقراطية اخذ قرارها بنفسها». انه لمن الحيوي ان يساعد هؤلاء جهود السلام، لا ان يعرقلوها.

سيكون هناك شكوك ومخاوف لكثر في العالم العربي، لكن مرة اخرى، هذا هو الوقت الذي يتعين فيه على اولئك الذين يرغبون بالخروج من الصراع القديم التحلي بالشجاعة لاعلان ذلك.

كما هي العادة في مثل هذه التحولات، فان العنصر المادي يلعب دورا هاما. فقد وعدت المجموعة الاوروبية بمساعدة غزة اريحا على تجاوز المحنة الاقتصادية. وتعهدت الولايات المتحدة الاميركية على نحو غامض «بالمساعدة على توفير معونات كافية للفلسطينيين لتحمل مسؤولياتهم بموجب الاتفاقية».

هذا يعني اعادة تدفق الاموال العربية والمساهمات الاميركية ايضا. ويجب اعتبار هذا استثمار حاسم. فبامكان السلام الحقيقي (المربح) في غزة واريحا مع الحكم الذاتي افادة الجميع من فوائد السلام. فالتفاصيل المعقدة والصعوبات المتوقعة تعادل المكافأة المتوقعة.

بعد مرور ٦٢ عاما..

هل تعتذر اليابان لاقطار شرق اسيا؟

طوكيو تطمح في دور سياسي وامني اكبر في القارة..

بقلم: لي بو بنغ

«استاذ العلاقات الدولية في جامعة ماليزيا في كوالالمبور»



• موريهيرو هوسوكاوا

يبدو ان الحكومة اليابانية الجديدة تسعى مخلصة للاعتراف بالماضي. فقد اعلن رئيس الوزراء الجديد موريهيرو هوسوكاوا مسؤولية اليابان عما اقترفته اثناء الحرب العالمية الثانية وذلك في اول خطاب له امام الدايت (البرلمان) بل انه ذهب في تصريحاته الى ابعد مما ذهب اليه الزعماء اليابانيون السابقون عندما اعترف مؤخرا بان اليابان شنت حربا عدوانية وحشية خلال حملتها منذ ١٩٣١ وحتى ١٩٤٥ لاحتلال الاجزاء الشرقية من اسيا.

لكن يتعين على السيد هوسوكاوا ان يتخذ نيابة عن اليابان خطوات جريئة اذا كانت اليابان تسعى لارضاء جيرانها الاسيويين وذلك بالاعتذار علنا ودونما غموض عما سببته من معاناة والام للاقطار التي احتلتها.

ولا يجوز لاعضاء وزارته مواصلة التقليد الذي سار عليه وزراء الحزب الديمقراطي الليبرالي سابقا في القيام بزيارات الى نصب ياسوكوني الذي اقيم لتخليد شهداء اليابان في الحرب. وبالاضافة الى ذلك يتعين على اليابان تخصيص صندوق لتقديم المساعدات الى الاقطار الاسيوية التي عانت من الاحتلال الياباني.

ولا شك ان هكذا اجراءات ستقنع الاقطار الاسيوية بان اليابان على استعداد لاظهار الندم على الاقل عما حدث بعد ان ضمت اليها شبه الجزيرة الكورية عام ١٩١٠ ثم بدأت بغزو الصين وجنوب شرق اسيا ما بين ١٩٣١ و ١٩٤٥.

لكن ما زالت في اليابان معارضة قوية بل ان وزارة هوسوكاوا الاصلاحية الائتلافية تضم بعض الوزراء الذين يعارضون الاعتراف الصريح بمسؤولية طوكيو عن الحروب التي اشعلتها والدمار الذي الحقته ببعض الاقطار. وما زال المحافظون في الوزارات الراهنة يرددون قناعات زعماء الحزب الديمقراطي الليبرالي ويزعمون بان الاعتراف بالمسؤولية يحط من كبرياء الامة وربما يفتح الباب للمطالبة بالتعويض عن الاضرار التي الحقتها اليابان في اقطار شرق اسيا. ومن هؤلاء المحافظين وزير الصحة في الوزارة الراهنة الذي يدعي بان اليابان لم تضرم الحرب بل ان تتابع الاحداث الدولية هي التي ارغمت اليابان على دخول الحرب.

وكذلك ما زال اولئك الذين يقاومون اعتراف اليابان الصريح بمسؤوليتها يعتقدون ان اليابان لم تتصرف في الاقطار التي احتلتها على نحو يخالف تصرفات القوى الامبريالية الغربية في اسيا. ويدعي البعض بان اليابان لم ترتكب اي عمل لا تبرره حالة الحرب ومقتضياتها. وان العمليات العسكرية اليابانية هي التي حررت اسيا من الاستعمار الغربي.

وبديهي ان الاسيويين يدينون كلا من سياسات الغرب الماضية التي اعتمدت على اسطورة تفوق الانسان الابيض، وسياسات اليابان التي انطوت على نظرة فوقية فضلا عن الفظائع التي ارتكبها العسكريون اليابانيون.

صحيح ان الهزيمة التي تعرض لها الغرب على ايدي القوات اليابانية في شرق اسيا قد قضت على اسطورة تفوق الرجل الابيض وهو ما شجع الاسيويين بعد ذلك على مقاومة الاستعمار الغربي بعد نهاية الحرب العالمية الثانية. كما ساعدت اليابان وشجعت الحركات القومية في جنوب شرق اسيا وهي الحركات التي اضطلعت فيما بعد بدور حاسم في النضال ضد الاستعمار الغربي.

لكن اليابانيين كانوا يريدون فرض هيمنتهم على كوريا والصين. واذا كانت اليابان قد قدمت بعض المساعدة الى اقطار اسيوية مثل بورما واندونيسيا فانها لم تفعل بهدف تحريرهم بل لقناعتها بانها لن تستطيع مقاومة عودة القوى الاستعمارية الغربية اذا لم تسلح وتدرب شعوب جنوب شرق اسيا.

لقد تخلصت المانيا وتبرأت من تاريخها النازي منذ فترة طويلة كما ان الغرب بشكل عام اغلق فصل الاستعمار ويحاول معاملة الاسيويين كانداد وان كان بعض الاسيويين يرغبون في استمرار الوجود الغربي في بلادهم لسبب او لآخر. وقد امتص بعض الاسيويين الاستثمارات والتكنولوجيا والمهارات التي احضرها الغربيون معهم وذلك لمصلحة الاسيويين.

اما اليابان فقد انسحبت من اسيا قسرا دون ان تعترف بما قارفته وتعلن اسفها عليه.

وفي السنوات الاخيرة ازدهرت العلاقات الاقتصادية بين اليابان واسيا. فالمنطقة تحتاج الى رأس المال الياباني والتكنولوجيا اليابانية. وبسبب الطبيعة البراغماتية لهذه العلاقات فقد اسقط الاسيويون مخاوفهم القديمة من اليابان وهيمنة اليابان.

وتطمح طوكيو الآن للاضطلاع بدور سياسي وامني اكبر في اسيا. وحتى يقبلها الاسيويون على هذا الصعيد يتعين عليها ان تظهر وبشكل مقنع بانها لن تكرر الماضي وذلك بالاعتذار علنا للاسيويين.

«فايننشال تايمز»

لتبرير رفض الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي..

المحلل السياسي الاسرائيلي: موشيه زاك

اتفاق اوسلو يمنح الاولوية لمصالح منظمة التحرير الفلسطينية..

في معرض رفضه للاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني كتب المحلل السياسي الاسرائيلي موشيه زاك المقال التالي في صحيفة «جيروسالم بوست»!!

• فيصل الحسيني

• د. نبيل شعث

• شمعون بيريز

هل يمثل اتفاق اوسلو سلاما بين طرفين متساويين؟ الجواب، لا. فهو يتضمن الكثير من التفاوت، اي انه لمصلحة الفلسطينيين. فهناك اختلاف واضح، على سبيل المثال، بين القانون اليهودي الخاص بالعودة، وبين (الحق) الفلسطيني بالعودة.

لقد بذل وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريس جهودا للحصول على تمويل وضمانات واستثمارات دولية لصالح السلطة الفلسطينية التي ستقام في غزة واريحا. وتعتزم هذه السلطة ان تعمل، بين امور اخرى، على استيعاب مئات الاف من اللاجئين الفلسطينيين. ومع هذا لم تتخل منظمة التحرير الفلسطينية عن جهودها الرامية الى الحد من هجرة اليهود الى اسرائيل.

في شهر كانون الثاني من عام ١٩٩٢ حذر د. نبيل شعث احد مستشاري ياسر عرفات، من ان الفلسطينيين سينسحبون من محادثات السلام اذا منحت الولايات المتحدة الاميركية ضمانات قروض لاسرائيل، «لأن الهجرة الى اسرائيل تتكاثر كالسرطان، وتقضي على احتمالات اقامة دولة فلسطينية».

وكان فيصل الحسيني قد اوضح في واشنطن وموسكو ان الاعداد الغفيرة من المهاجرين اليهود الى اسرائيل قد تخل بالميزان الديمغرافي. وحاول في محاضرة القاها في (كيبوتس نيراوز) في شهر حزيران عام ١٩٩٠ تفسير وجهة نظره بالقول، «يستطيع اليهود القدوم الى اسرائيل، لكن ليس على حساب مياهنا، والتي هي، وفقا للقانون الدولي ملكا لنا جميعا، وليس من حق المهاجرين اليهود استغلال هذه المياه، لأننا بحاجتها من اجل اللاجئين الفلسطينيين».

هذه نقطة حساسة. ويتعين على اسرائيل مواجهة السلطة الفلسطينية في غزة واريحا، بخصوص المياه. وقد نفى مسؤولون اسرائيليون ان يكونوا قد وافقوا على عودة مئات الاف من اللاجئين الفلسطينيين.

ولم تدرج منظمة التحرير الفلسطينية عن عمد، هذه النقطة في مفاوضات اوسلو. وذلك لأنه وفقا لمفهومها الخاص، فانه باستطاعة السلطة الفلسطينية تقرير وتحديد عدد الفلسطينيين المسموح لهم بالعودة. وهنا سيوفر لها السيطرة الديموغرافية خلال الفترة الانتقالية، الامر الذي سيساعد على صياغة الحل النهائي.

لقد تم اخفاء الخلاف للتأصل بين القانون اليهودي الخاص بالعودة والحق الفلسطيني بالعودة، تحت البساط في اوسلو، لكن حتى قبل توقيع الاتفاقية ظهرت على السطح خلافات جوهرية اخرى. فبينما ابلغ شمعون بيريس الكنيست بأنه سيكون هناك حكم ذاتي في غزة واريحا، ابلغ نبيل شعث صحيفة الاهرام المصرية ان «مشروع غزة - اريحا اولا»، يعني ممارسة السيادة الفلسطينية الكاملة على المنطقتين كخطوة اولى باتجاه الدولة الفلسطينية المستقلة.

وان القيادة الفلسطينية ستنتقل من تونس الى المنطقتين وان عرفات سيعيش في غزة واريحا».

وطفت على السطح مؤخرا مسألة من يسيطر على الجسور فبينما قال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ان السيطرة على الجسور ستكون لاسرائيل والاردن، اعلن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية انه ستكون للمنظمة سيطرة على هذه المعابر.

وفيما يتعلق بعرفات، فانه يستعد للعودة الى اريحا على رأس عشرة الاف مقاتل. فهل تروض اسرائيل نفسها على مثل هذه القوة، على امل ان هذه القوات ستحارب، فقط حركتي حماس والجهاد الاسلامي؟!

لم تسحب المنظمة طلبها الخاص «بحق، العودة. وقد يؤدي تدفق المساعدات المالية الى جعل الدولة اكثر جاذبية في اعين اللاجئين الفلسطينيين وابنائهم حتى اولئك الذين تم استيعابهم في دول اخرى.

من المتوقع اجراء محادثات ساخنة ومريرة مع الفلسطينيين، وبلا ادنى شك ستؤدي هذه المحادثات القاسية الى انهاء الحالة التي سادت اسرائيل اثر التوقيع على الاتفاق مع المنظمة.

وقد يتذكر عندها الاسرائيليون عودة حاييم هيرتزوغ في حزيران من عام ١٩١٨ الى الواقع، بعد ان ادرك ان ابعاد الاتفاقات معبدة بالنوايا الحسنة.

«الجيروساليم بوست»

الديون تثقل كاهل الجزائر
لكنها لن تلجأ لصندوق النقد

قبل ان يختار رضا مالك رئيس الوزراء الجزائري الجديد، وزراءه بعد، بدأت الحرب، ان عليه ان يعيد فتح ملف اعادة جدولة الدين الجزائري الكبير (٢٦ مليار دولار). رغم ان الوكالة الوطنية للأنباء قد اكدت في ١٤ اب ان موضوع الجدولة ليس موضوع الساعة. ومنذ خمس سنوات وقضية اعادة جدولة الدين تشكل (تابو) يسمم الحياة الجزائرية، ويعيق الاصلاحات الاقتصادية.

المشكلة بسيطة، فمن حيث القائمة يشكل البترول والغاز ٩٧٪ من الصادرات الخارجية، ويعودان على البلاد بـ ١١ الى ١٢ مليار دولار سنويا. اما من حيث النفقات فان الجزائر تحتاج لأن تستورد سنويا من الحبوب ما قيمته من ٢ الى ٣ مليار دولار. وعليها ان تدفع لخدمة ديونها ما قيمته ٩،٤ مليون دولار عام ١٩٩٣.

وعليه لا يظل للبلاد ما تعيش منه، اذن عليها ان تقترض من جديد، انها الحلقة المفرغة.

ان اغلبية دول العالم الثالث طلبت اعادة جدولة ديونها، بما يسمح لها بالحصول على ارصدة جديدة من صندوق النقد الدولي.

وهذا ما رفضته الجزائر دائما لاسباب ايديولوجية، واسباب تتعلق بالكرامة الوطنية. «نفضل ان نموت، على ان نستسلم لاسنان صندوق النقد الدولي». هذا ما اكده لنا احد الوزراء السابقين. صحيح ان القيمة المرتفعة للتمويل يجب ان تنخفض الى مستوى مقبول عام ١٩٩٥.

وان «اعادة الجدولة ستثقل القدرة المالية للبلاد لمدة خمس عشرة سنة. ولهذا حاولت ان ازيد الانتاج البترولي والغازي، لزيادة الدخل واستدراج شركات اجنبية، هذا ما قاله سيد احمد غزالي رئيس الوزراء السابق.

بلعيد عبدالسلام، الذي ترك مكانه قبل اسابيع، كان يدعو الى «اقتصاد حرب». وهو واقع موجود فعليا، لأن غياب السيولة النقدية لا يسمح للمؤسسات باستيراد المواد الأولية، وقطع الغيار، والمواد البديلة للمواد شبه المنتهية التي تحتاجها. ان عجلة الاقتصاد تدور ببطء، المصانع تعمل بقيمة ٥٠٪ من كفاءتها.

والانتاج الصناعي انخفض الى مستوى اقل مما كان عليه عام ١٩٨٤. البطالة تضرب ٢٥٪ من القوى العاملة. ذاك ان معدل النمو الديمغرافي المرتفع ٢.٨٪ يدفع كل سنة بثلاثمئة الف عامل جديد الى سوق العمل، وغالبية هؤلاء لا يجدون عملا. فينضم اكثرهم الى الجماعات الاسلامية المتشددة.

«لوبوان»

«لوفيغارو»

البنك الدولي.. و«صندوق الشرق الاوسط»

• لا بد من ٤،٣ مليار دولار...

للسلام ثمنه.. فمنذ سنة والبنك الدولي يعمل على تقدير حاجات الفلسطينيين خلال السنوات الثماني او العشر القادمة. والنتيجة خطة تنمية للضفة الغربية وغزة تقع في سبعة اجزاء.

وتدور الآن المباحثات بين ممثلي البنك المركزي الاسرائيلي، منظمة التحرير الفلسطينية، الاردن، ودول الخليج لوضع اللمسات الأخيرة على هذه الوثيقة.

وسيلتقي هؤلاء المفاوضون يوم ٢ ايلول في واشنطن بمركز البنك الدولي لمناقشة تمويل هذه الخطة، الذي يقدر بقيمة ٤،٣ مليار دولار.

ويتناول البحث اقتراح «صندوق الشرق الاوسط» يشرف على مشاريع التنمية مع الدول الممولة. ويمكن ان توكل دراسة الجدوى الاقتصادية الى البنك الدولي نفسه، هذا اذا لم تفضل الدول المشرفة اسلوب العمل الثنائي، والذي يتناول كل حالة بمفردها.

وتتحرك خطة البنك الدولي للتنمية على مرحلتين، الاولى، وتبلغ قيمتها ١،٣ مليار دولار وتتعلق بالمشاريع ذات الاولوية، مثل، تأمين توزيع المياه، تحسين وضع الطاقة، وبدوم ثلاث سنوات تقريبا. وهو رقم لا بد من مقارنته بمبلغ الستة مليارات دولار التي يطالب بها ياسر عرفات، ويعتبرها ضرورية خلال السنوات الثلاث الاولى للحكم الذاتي الذي لا يشمل حاليا الا غزة واريحا.

اما المرحلة الثانية فتتطلب مبلغ ٣ مليارات دولار، وستكون مخصصة لتحسين الخدمات العامة ويمكن ان تمتد خمس سنوات او اكثر.

ويفاوض ممثلون فلسطينيون في مقر البنك الدولي في واشنطن، للحصول على مبلغ ٢٥ مليون دولار ضرورية لتمويل دراسة الجدوى الاقتصادية المخصصة لتكاليف مشاريع البنية التحتية. ويظل ايجاد ضمانة، فالبنك الدولي لا يعطي قروضا لجهة غير حكومية الا اذا قامت احدى الدول الاعضاء في البنك بكفالة الجهة المعنية. وقد تكون هذه الدول الكفيلة اسرائيل.

ان صندوق النقد الدولي، وهو المنظمة التوأم للبنك الدولي، غير معني بالامر طالما ان الكيان الفلسطيني لا يعتبر دولة معترفا بها من قبل المجموعة الدولية. فوضع صندوق النقد الدولي يقتصر على تقديم القروض والمساعدات لحكومات الدول الاعضاء فيه، وبناء على طلبها. ولكن الصندوق يستطيع، في بعض الحالات ان يقدم مساعدات تقنية لمناطق ليست - او لم تصبح بعد - دولة بالمعنى القانوني.

والمثال الاوضح على ذلك هو هونغ كونغ. ومن وجهة النظر هذه، يستطيع صندوق النقد الدولي، ان يتوصل الى القيام بعدد من الدراسات التقنية في الاراضي الفلسطينية.

واشنطن بوست The Washington Post

محك السلام الديمقراطي في الشرق الاوسط

السلام الحقيقي قادر على احلال الديمقراطية.. وفرض احترام حقوق الانسان

بقلم: ديفيد ايغناتيوس

خلال زيارة قمت بها لبلدة حلحول في الضفة الغربية عام ١٩٨٢ قدم لي مضيفي صندوقا لحفظ المناديل الورقية، ولم افهم للتو مغزى الابتسامات التي كان يتبادلها مع ضيوف آخرين الى ان امعنت النظر في الوان غطاء الصندوق، التي كانت تتألف من الاحمر، الاخضر، الابيض، والاسود، اي الوان علم منظمة التحرير الفلسطينية، الذي كان ظهوره او توزيعه في المناطق المحتلة يعتبر جريمة.

عاد هذا الصندوق «الجريء» الى تفكيري الاسبوع الماضي، عندما قرأت التفاصيل المذهلة لاتفاق السلام المبرم بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية لا سيما بعد ان خرج الطلبة الفلسطينيون في مدينة جنين بالضفة الغربية الى الشوارع في تظاهرات رفعوا خلالها العلم المحظور. ويبدو انهم ادركوا ان الحظر قد انتهى وان صفحة جديدة في التاريخ قد قلبت.

لقد كانت احداث الاسابيع القليلة الماضية متسارعة جدا، وتدريجيا حل الأمل وحتى الفرح محل الحذر والخوف، وذلك بسبب احتمالات السلام. لكن تاريخ الشرق الاوسط يفيد ان النوع الخاطىء من السلام قادر على خلق مشاكل مهلكة، في حين ان النوع الجيد من السلام قادر على احلال الديمقراطية واحترام حقوق الانسان في الاراضي المحتلة.

والنوع الخاطىء كفيل بتحويل الضفة الغربية وقطاع غزة الى بيروت جديدة، او ببساطة استمرار الوضع القائم البائس، تحت ادارة مختلفة.

وهذه مؤشرات تفيد باصدار حكم على الحكومة الفلسطينية الجديدة في غزة واريحا فيما اذا كانت تسير على المسار الصحيح:

• عندما تبدأ «صحيفة اريحا بوست» بنشر مقالات عن فساد الرئيس ياسر عرفات، ولم يحاول احد اخضاعها للرقابة.

• عندما ترفض قيادة شرطة غزة الجديدة عرضا اسرائيليا بتدريب افراد هذه القوة، لأن اسرائيل كانت تستخدم اساليب ضغط نفسية وجسدية ضد المعتقلين الفلسطينيين وهذه الاساليب اصبحت لا تلائم الدولة الديمقراطية العصرية.

• عندما يفوز اصوليون اسلاميون من حركة حماس في انتخابات محلية في غزة. ولا يثير هذا الفوز خوف احد او يحاول احد الغاء نتيجة هذه الانتخابات.

• عندما يشترك رجال اعمال اسرائيليون وفلسطينيون في تمويل مشاريع استثمارية في غزة واريحا.

المطلوب باختصار، سلام ديمقراطي، وهذا هو اعظم هدية بامكان اسرائيل و منظمة التحرير الفلسطينية تقديمها لبعضهما بعضا، ولباقي دول المنطقة.. بامكانها خلق دولة عربية ديمقراطية جديدة، تمثل جسرا للديمقراطية لباقي اقطار المنطقة.

يتساءل المصرفي الفلسطيني الذي يحمل الجنسية الاميركية عودة ابو ردينة: ان بذور الديمقراطية موجودة، لكن كيف نرعاها؟ ويجيب على تساؤله بالقول، «عبر الاستثمار والنمو الاقتصادي».

لقد صدرت دلائل مفعمة بالأمل مؤخرا، ليس فقط بخصوص السلام وانما بخصوص الازدهار ايضا. فقد اعلنت اكبر الشركات الصناعية الاسرائيلية (كور) انها تخطط لإستثمار ستين مليون دولار في مشاريع مشتركة مع فلسطينيين في الضفة الغربية.

تعد الخطط لاصدار مجلة شهرية ناطقة باللغة الانجليزية، سيكون العاملون فيها من الفلسطينيين والاسرائيليين، وتوزع في اسرائيل والدول العربية. وقد عثر الممولون على مكاتب لهم في القدس.

ان احد الذين باستطاعتهم لعب دور رئيسي في تنمية المناطق المحتلة، السيد حسيب الصباغ، الفلسطيني الذي يملك احدى اكبر شركات الانشاء في الشرق الاوسط. فشركته تتعامل في البناء ابتداء من مد خطوط الانابيب الى تعمير الجامعات، ومن انشاء المراكز التجارية الى اقامة الفنادق. ويقال ان ثلثي موظفيه من الفلسطينيين، وتقدر ثروته بثلاثمائة مليون دولار.

وهناك مصدر آخر للاستثمار، وهو مجموعة من الاثرياء الفلسطينيين، والمعروفة باسم «جمعية الانعاش» التي تتخذ من جينيف مقرا لها. ومن بين اعضائها السيد حسيب الصباغ والسيد عبدالمجيد شومان رئيس مجلس ادارة البنك العربي. ويقال ان هذه المجموعة تفكر في تمويل مشاريع جديدة في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ان بناء الاقتصاد في المناطق المحتلة، يثبت انه الجانب الاسهل، حيث ان الجانب الاصعب هو بناء اطار للديمقراطية. ويقول رئيس منظمة «الحق» وهي جماعة تهتم بحقوق الانسان، مقرها القدس: «نحن نتحدث منذ اربعين عاما عن حق تقرير المصير، لكن حق تقرير المصير ليس شيئا يحدث مرة واحدة، انه يحدث يوميا في ظل حركة التحرر».

وفقا للمعايير العربية، تعتبر منظمة التحرير الفلسطينية ديمقراطية نسبيا، فلها برلمان، كثيرا ما ينتقد ويدين ياسر عرفات، ولها لجنة تنفيذية. والاهم في السنوات الاخيرة، هي الانتفاضة التي علمت الفلسطينيين كيف يفكرون بانفسهم ولأنفسهم دون انتظار الاوامر من قيادة المنظمة في تونس.

تتمثل اخطر مشكلة قد تواجهها الحكومة الفلسطينية الجديدة، في احتواء اعمال عنف قد تقوم بها حركة حماس ويكمن مفتاح حل هذه المشكلة كما يقول فتيح هزام رئيس منظمة «الحق»، في العثور على وسيلة لجذب حركة حماس الى المسيرة الديمقراطية. واضاف: «ستكون حماس قوة سياسية مثل القوى السياسية الاخرى. وسيتم التعاطي مع هذه القوى باساليب ديمقراطية».

يرى محللون آخرون انه في حال استمرار حركة حماس بمقاومة مسيرة السلام، فان منظمة التحرير «ستتحرك بسرعة بمساعدة اسرائيل لتدمير قواعد حركة حماس» وهذا سيؤدي الى ولوج دروب المخابرات التي اتبعت في لبنان عبر النفاذ والتغلغل الى التنظيمات المناهضة». ويقول الناشر اللبناني جميل مروة: «اذا قامت حركة حماس باعمال عنف فان لدى عرفات الوسائل الكفيلة باسكاتها. لكن يتعين عليه التعامل مع الشعب في الضفة الغربية وقطاع غزة بطريقة تختلف عن تلك التي كانت متبعة في لبنان».

زيارة مرتقبة للشرع الى واشنطن الشهر القادم

كلينتون وكريستوفر يركزان على الجمع بين سوريا واسرائيل

واشنطن - الدستور - من محمد دلبح - يتوقع أن يقوم وزير الخارجية السوري فاروق الشرع بزيارة واشنطن في النصف الاول من شهر تشرين الاول المقبل بناء على دعوة من وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر ربما يلتقي خلالها مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون في البيت الابيض، وسوف تكون تلك الزيارة هي الاولى من نوعها التي يقوم بها مسؤول سوري كبير لواشنطن منذ اكثر من عشرين عاما.

وتقول مصادر اميركية ان الزيارة القادمة للشرع جزء من محاولات مضنية يبذلها الرئيس كلينتون شخصيا لطمأنة للرئيس السوري حافظ الاسد بان الولايات المتحدة جادة في التوصل الى اتفاق سلام بين سوريا واسرائيل ينهي الاحتلال الاسرائيلي العسكري لمرتفعات الجولان السورية التي تسيطر عليها القوات الاسرائيلية منذ يونيو ١٩٦٧.

وقد ظهرت اشارات واضحة تؤكد ذلك حيث اعلن مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط ادوارد جيرجيان امس الاول انه يتوقع انفراجا قريبا في المفاوضات السورية الاسرائيلية المعلقة منذ انتهاء الجولة الحادية عشرة عشية التوصل الى اتفاق الحكم الذاتي المحدود بين قيادة منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل. وكان الوفد السوري المفاوض غادر واشنطن قبل انتهاء تلك الجولة بثلاثة ايام.

وذكرت صحيفة «واشنطن بوست» ان من بين المبادرات التي اتخذها الرئيس الاميركي كلينتون لضمان عدم معارضة الرئيس السوري حافظ الاسد لاتفاق الحكم الذاتي المحدود، الموافقة على امتلاك سوريا لطائرتي ركاب مدنيتين من طراز بوينغ ٧٢٧ مستعملتين كانت الكويت قررت اهداءهما لسوريا.

وقد اخبر كلينتون نظيره الاسد بنفسه بهذا القرار.

ومن المعروف ان القانون الاميركي يحظر على اية دولة نقل تكنولوجيا اميركية عالية الى طرف ثالث دون موافقة الولايات المتحدة، خاصة اذا كانت على قائمة الدول التي ترعى الارهاب.

كما ان الطلب الشخصي الذي قدمه كلينتون للرئيس الاسد بشأن ضرورة مشاركة السفير السوري لدى واشنطن وليد المعلم في حضور احتفال التوقيع على اتفاق الحكم الذاتي المحدود، حيث استجاب الرئيس الاسد على الفور، وامر سفيره بالحضور.

وتتركز جهود الادارة الاميركية اساسا على اقناع الرئيس السوري بعدم دعم الجهود الرامية لعرقلة الاتفاق بين قيادة منظمة التحرير واسرائيل او نسفه. حيث تعتقد الادارة الاميركية بان بمقدور الرئيس الاسد عرقلة الاتفاق عبر تصعيد العمل المسلح ضد اسرائيل من جنوب لبنان، ودعم الفلسطينيين المعارضين للاتفاق. غير ان الادارة الاميركية - وطبقا لنصائح اسرائيلية قدمها اسحق رابين الى كلينتون خلال اجتماعهما الخاص قبل عشرة ايام - ترى ان واقعية الرئيس الاسد لن تجعله يصل الى تلك الدرجة من معارضة الاتفاق لان من شأن ذلك ان يؤدي في الوقت نفسه الى تعريض امن «النظام السوري» للخطر، وربما لحرب داهمة ستؤدي ليس فقط الى عدم استعادة الجولان، بل ربما لفقدان اراض سورية اخرى

وتقول مصادر اميركية مطلعة ان من بين النصائح التي قدمها رابين الى كلينتون تتعلق بضرورة ايلاء الادارة الاميركية اهتماما كبيرا للرئيس الاسد والابقاء على سوريا «داخل اطار لعبة المفاوضات» وعدم معاملة سوريا كالمنبوذ. بل ينبغي اشعاره بان مرتفعات الجولان سوف تعاد قريبا لسوريا ولكن من خلال المفاوضات.

وسوف يسبق دعوة الشرع الى واشنطن، اجراء محادثات مع وزير الخارجية الاميركي في نيويورك على هامش اجتماعات الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة التي سيحضرها الاثنان.

وكان جيرجيان اعلن في خطابه امام معهد واشنطن لسياسات الشرق الادنى امس الاول ان كريستوفر يعتزم خلال الاسبوعين المقبلين الاجتماع الى وزراء خارجية كل من سوريا، لبنان، اسرائيل والاردن لايجاد الوسائل لتقدم محادثات السلام في المنطقة

وقال بانه يتوقع «انفراجا» على مسار المفاوضات السورية الاسرائيلية خلال «الاسابيع والشهور المقبلة».

واضاف بان سوريا واسرائيل تريان ان الولايات المتحدة التي تلعب دور الوسيط في المحادثات المباشرة ستعطي دفعة للمفاوضات بعد توقيع الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي.

وقد جاءت تصريحات جيرجيان متوافقة مع التصريحات التي كان الرئيس المصري حسني مبارك ادلى بها لمجلة المصور المصرية التي قال فيها ان هناك «دلائل» عن استعداد اسرائيل لانسحاب مرحلي من المستوطنات اليهودية وان هناك «تداعيات» لتقدم وشيك على مسار المفاوضات السورية الاسرائيلية

وقد اوجدت هذه التصريحات موجة من التفاؤل في الاوساط الدبلوماسية غير ان جيرجيان الذي يفترض ان يباشر عمله كسفير لدى اسرائيل في مطلع العام المقبل رفض اعطاء جدول زمني او تفصيلات عن المحادثات السورية الاسرائيلية وقال بان الرئيس كلينتون ووزير الخارجية كريستوفر «منخرطان شخصيا في الجمع بين سوريا واسرائيل».

وقال جيرجيان الذي سبق له ان شغل منصب السفير الاميركي لدى سوريا بان العلاقة السورية الاميركية «تقدمت على امتداد السنوات بالرغم من وجود مشاكل محددة».

الشرع يجتمع بنظيره البلجيكي

دمشق - ا ف ب - ذكر مصدر في وزارة الخارجية السورية ان وزير الخارجية السوري فاروق الشرع اجتمع امس مع نظيره البلجيكي ويلي كلاس

وكان كلاس الرئيس الحالي لمجلس وزراء المجموعة الاوروبية الذي وصل ليل الاربعاء الى دمشق قادما من بروكسل صرح منذ عشرة ايام انه سيتوجه الى الشرق الاوسط بدءا من سوريا في مهمة وزارية

وطلب وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر من كلاس مساعدة الدول الاثنتي عشرة لاقناع الدول العربية التي عبرت عن تحفظات او شكوك ازاء الاتفاق بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية الموقع في ١٣ ايلول الحالي في واشنطن

وزير خارجية لبنان يتوجه للامم المتحدة

بيروت - رويتر - غادر وزير الخارجيه فارس بويز بيروت بعد ظهر امس في طريقه الى نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة حيث من المقرر ان يلقي كلمه لبنان امام الجمعية رئيس الوزراء رفيق الحريري الذي سيغادر مساء اليوم

وقال بويز للصحفيين قبيل مغادرته مطار بيروت الدولي ان الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي سيبقى يتيما او سيبقى اتفاقا معزولا اذا لم يطرا شيء جديد على مستوى باقي المسارات العربية الاسرائيلية

وكان لبنان قد شكا من تفرد الفلسطينيين بالاتفاق مع الاسرائيليين دون رجوعهم الى الوفود العربية المشاركة في مباحثات السلام العربية الاسرائيلية

ومضى بويز يقول «ان مصير اتفاق غزة اريحا ومصير تنفيذه ونجاحه وعدم نجاحه سيبقى رهن استكمال عملية السلام».

١٢٦ قتيلا ضحايا العنف بجنوب افريقيا خلال اسبوع

جوهانسبورغ - ا ف ب - اعلنت لجنة حقوق الانسان (مستقلة) في بيانها الاسبوعي يوم الثلاثاء ان ١٢٦ شخصا على الاقل قتلوا في اعمال العنف في جنوب افريقيا خلال السبعة ايام الاخيرة بينهم ٧٢ في منطقة جوهانسبورغ

وما زالت مناطق السود في شرق جوهانسبورغ حيث قتل ٦٣ شخصا مسرحا للاحداث الاكثر خطورة

وقتل الثلاثاء ١٨ شخصا خلال اعتداء على ركاب كانوا في وسائل نقل جماعية وعلى مشاة بالقرب من مدينة توكوزا التي يقطنها السود في شرق جوهانسبورغ وكان اسفر حادث مشابه وقع في المنطقة قبل بضع ساعات عن مقتل ستة اشخاص

تدافع انصار عيديد للتبرع بالدم

مقديشو - ا ف ب - تدافع انصار الجنرال محمد فرح عيديد صباح امس في مقديشو للتبرع بدمهم لـ«الشهداء» الذين جرحوا في المعارك مع قوات الامم المتحدة

وفي مناسبة تظاهرة نظمها التحالف الوطني الصومالي التابع للجنرال عيديد وصلت سيارة اسعاف لجمع التبرعات بالدم واسرع المتظاهرون الـ٢٠٠ ومن بينهم نساء واطفال نحو السيارة

ومنذ حزيران الماضي ينظم انصار الجنرال عيديد اسبوعيا تظاهرتين في جنوب مقديشو

وتهدف هذه التجمعات الى الاحتجاج على وجود الامم المتحدة في الصومال وغالبا ما تكون مناسبة لحرق الاعلام الاميركية في حين يدعو الخطباء الى تضامن المسلمين السنة

المنظمة تريد تجنيد ١٢ الفا من شبان الضفة وغزة

الشرطة الفلسطينية.. مهمة وطنية معقدة

فتاة فلسطينية تعبىء طلبا للانضمام الى الشرطة الفلسطينية

AP

القدس المحتلة - أ.ف.ب. - تريد عايدة العكرماوي ذات الـ ٢٩ ربيعا ان تكون الأولى بين اقرانها في الانضمام الى سلك الشرطة الفلسطينية ولهذا الغرض اسرعت الى احد مكاتب القدس الشرقية الذي يشير مدخله الرئيسي المزين بالعلم الفلسطيني انه «مكتب حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح».

والمكتب هو واحد بين ١٣ مكتبا آخر فتحت ابوابها صباح امس امام فلسطينيي الأراضي المحتلة الراغبين في الانضمام الى الشرطة الفلسطينية الاولى التي ينص عليها اعلان المبادىء الاسرائيلي الفلسطيني الذي وقع في واشنطن في الثالث عشر من الشهر الجاري.

وبالنسبة الى عايدة العكرماوي ابنة القدس والطالبة في كلية البنات فيها فان مفهوم الشرطة الفلسطينية يحمل اكثر من معنى على الصعيدين الشخصي والقومي.

واضافة الى امنيتها القديمة في ان تكون شرطية ذات يوم فان عايدة ترى في الشرطة الفلسطينية القادمة «فرصة ودعوة وخطوة لبناء الدولة الفلسطينية».

وتضيف ان سنوات الاحتلال الطويلة ابرزت عندها اهمية ان تحكم نفسك بنفسك وان تخدم مواطنيك.

وتوافد على المكتب الواقع في احد بنايات القدس الشرقية المجاورة لمقر الوفد الفلسطيني «بيت الشرق» عشرات الشبان الفلسطينيين الذين لبوا دعوة وجهتها «لجنة الاشراف» من خلال الصحف المحلية للانضمام الى الشرطة الفلسطينية والتي تستمر اسبوعا واحدا.

وذكر مسؤول المكتب احمد غنيم الذي قدم نفسه على انه عضو في حركة «فتح» بأن منظمة التحرير تريد تجنيد سبعة آلاف فلسطيني من الضفة الغربية وخمسة آلاف آخرين من قطاع غزة في الشرطة الفلسطينية.

ولهذا الغرض شكلت لجنتان احداهما وهي الرئيسية في تونس حيث مقر منظمة التحرير الفلسطينية والثانية محلية في الاراضي المحتلة.

ويقول غنيم ان اللجنتين تنسقان عن كثب وان اللجنة المحلية ستقوم بدراسة الطلبات ورفع توصياتها الى تونس.

ويريد الفلسطينيون ان تجري عملية التدريب في الاراضي المحتلة الأمر الذي تتناوله حاليا مفاوضات بين منظمة التحرير واسرائيل ويقترح الفلسطينيون استقدام مدربين من الدول العربية والاستعانة بهيئة الامم المتحدة في دور الاشراف.

ولا تتوفر ارقام صحيحة عن العدد النهائي الذي ستتألف منه الشرطة الفلسطينية لكن الجهاز سيضم افرادا من جيش التحرير ومجندين جددا وافراد شرطة خدموا سابقا في جهاز الشرطة الاسرائيلي في الاراضي المحتلة.

وتنتظر الشرطة الفلسطينية القادمة مهمة معقدة وغير عادية بسبب الفترة الانتقالية التي يقترحها اعلان المبادىء والتي ستبقي على وجود المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة اضافة الى التخوف من صدامات مع المعارضة الفلسطينية التي تعارض الاتفاق.

لكن يبدو ان مثل هذه المهمة المعقدة غير قادرة حتى الآن على ثني عزيمة الراغبين في الانضمام الى هذا الجهاز او اولئك القائمين عليه بل انهم يصرون على انها ستكون «مهمة تاريخية ووطنية».

وفي هذا الصدد يقول غنيم اننا نتحدث عن جهاز شرطة وطني مهمته الحفاظ على القانون وعلى حقوق الانسان

ويضيف امام احتمال الوقوع في مواقف صعبة او محرجة مع الاسرائيليين او الفلسطينيين «سنبذل قصارى جهدنا في فرض القانون وحماية المواطنين وسنتجنب اية مصادمات».

وبرأي محمد شحادة ١٨ عاما، وهو من مخيم قلنديا القريب من مدينة القدس والذي يريد ان يصبح شرطيا فلسطينيا فانه «سيعمل على تنفيذ القانون والاوامر التي ستسدى اليه».

الى ذلك قال مراسلو وكالة فرانس برس ان المئات من الشبان الفلسطينيين ينتظرون على ابواب مكاتب التسجيل في مختلف مدن الضفة الغربية وقطاع غزة للانضمام الى صفوف الشرطة الفلسطينية.

مؤكدا اعتزامه اجراء تعديل وزاري محدود بعد الاستفتاء على رئاسته

مبارك: المفاوضات الصعبة قادمة.. والعقبات كثيرة الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي.. «بداية حسنة»

لندن - وكالات الانباء - قال الرئيس المصري حسني مبارك ان حكومته لن تتاخر في مساعدة سورية على الوصول الى اتفاق مع اسرائيل. مشيرا الى ضرورة «ان نصل الى اتفاق بين سورية واسرائيل. ولا ينبغي ان يبقى الوضع (معلقا) اكثر من ذلك».

وقال الرئيس المصري الذي كان يتحدث في مقابلة خاصة مع صحيفة «الحياة» اللندنية نشرتها امس ان المنطقة يمكن ان تصل «الى سلام حقيقي وعودة الارض، لكن هذا يحتاج الى استمرار المشاورات بين الاطراف المعنية، لكن نعرف ان هناك قوى خارجية تلعب في المنطقة ولها مصالح كثيرة. وهناك قوى لا تريد الاستقرار او الحل بل تريد ان نظل نستنزف بصفة مستمرة».

وفيما يتعلق بدور مصر في المفاوضات السرية بين منظمة التحرير واسرائيل قال الرئيس المصري الذي كان يتحدث لرئيس تحرير الصحيفة في مقر اقامته الصيفي بالاسكندرية. «بالنسبة الى المباحثات السرية زارني رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في اذار من هذا العام. وكان عندي قبله الرئيس الفلسطيني ابو عمار، وهو «وشوشني» في اذني وقال لي «احنا بنعمل مباحثات سرية بس ما حدش يعرفه والذين يعرفون عدد محدود جدا من زملائه. انا سكت ولم اذكر الموضوع حتى لمساعدي، حتى تظل المفاوضات سرية».

واضاف «كان ابو عمار في مصر ورابين كان معي بعدها بيوم في الاسماعيلية، وابو عمار وشوشني في اذني وطلب مني ان اقول لرابين انه بدل ما يعطوا غزة وحدها ان يعطوا معها شيئا من الضفة، حتى لا يقال ان الفلسطينيين قبلوا غزة وتركوا الضفة. انا لقيت كلامه منطقيا. وابو عمار قال لي: الكلام هذا بيني وبينك. وقلت له. ماشي انت تقول لي حاجة بيني وبينك ولن اروح واعلنها للملا لانه ليس حقي، وقد افسد القضية وهي ماشية مشيا صحيحا. كلمت رابين فقال لي انهم داخلون في مفاوضات سرية واشترطوا مع المنظمة ان تكون مصر في الصورة. فقلت له عن موضوع غزة واريحا. وقال انه يطرح الموضوع على مائدة المفاوضات حتى تسهل العملية. وعندما لا يرفض رابين اعرف ان الموضوع يمكن ان يناقش».

وكشف الرئيس مبارك ان الرئيس عرفات بعد ان توصل الى اتفاق غزة اريحا ابلغه انه لم يستطع مقابلة الرئيس السوري حافظ الاسد لينقل اليه تفاصيل المفاوضات السرية «فقلت له اذا لم يكن عندك مانع انا اكلم الرئيس الاسد. ويمكن تروح تقابله اليوم. كلمت الرئيس الاسد على الهاتف حتى اذا قال انه لا يريد ان يقابل ابو عمار حتى لا نزيد الخلافات. الرئيس الاسد قال لي انه الجماعة عنده لا يزالون يدرسون الموضوع. قلت له. يا اخي حافظ معلهش ارسله (ابو عمار) لك يوم السبت. لكنه اقترح ان نترك وزيري الخارجية (المصري والسوري) يتصلان ويتفقان على موعد. قلت له يا اخي حافظ انا بتكلم معك ارسله السبت او الاحد؟ قال ابعثه لي يوم الاحد.. راح ابو عمار يوم الاحد ورجع وقال لي اننا فعلنا خيرا سألته هل شرح للرئيس الاسد كل شيء قال نعم ولم ادخل في تفاصيل لان الامور ماشية حسنا».

واعلن الرئيس المصري ان حكومته بالرغم من معرفتها بالمفاوضات السرية الا انها لم تطلع على سير المفاوضات وانما تدخلت في اسبوعها الاخير الذي انتهى بترتيب اجتماع باريس والاتفاق الذي وقع في واشنطن يوم الاثنين ١٣ الجاري

وعن رايه في الاتفاق قال ان «الاتفاق فيه ايجابيات مثل الاعتراف بالمنظمة واخذ جزء من الضفة الغربية مع غزة «لكن هذه مجرد بداية، وهي نقطة متقدمة على الطريق لكن المفاوضات الصعبة آتية، والعقبات كثيرة «يعني ماذا ستفعل بالمستوطنات؟ ماذا سيكون عليه شكل الادارة؟ ما هو مصير الضفة؟ ما هو مصير القدس؟، ولو رجعنا الى ايام كامب ديفيد ان هناك ٥٠ مستوطنة، والعملية سهلة، الان هناك اكثر من ١٨٠ مستوطنة والعملية معقدة جداً».

وحول امكانية ان يقل الاهتمام الدولي بمصر والاستثمار فيها بعد ان يستتب السلام قال الرئيس المصري «لا اعتقد ذلك، ومصر تبقى اكبر دولة في المنطقة بتعدادها وبثقافتها وبقدراتها. وعندنا مجالات غير متوفرة في بقية عالمنا العربي».

وحول وجود اتجاه في الولايات المتحدة لتخفيض المعونات الخارجية لمصر واسرائيل بعد سنة ١٩٩٦ قال «يفرجها ربنا بعد ١٩٩٦».

وفيما يتعلق باجراء تنسيق مع الادارة الفلسطينية ضد المنظمات المتطرفة على غرار التنسيق مع الجزائر وتونس قال الرئيس مبارك «نحن ننسق مع اي دولة قد يؤثر علينا التطرف فيها، مع الفلسطينيين او الجزائريين او غيرهم. الاصوليون سيدمرون الاسلام، والآراء المتطرفة التي نراها لا تمت الى الاسلام بصلة، فكل الاديان السماوية تدعو الى التسامح والمحبة. هؤلاء ناس مجرمون لهم عندنا سجلات اجرامية ويأخذون الفلوس من الخارج. ونحن نضبط معه الفلوس. فهي مسألة فلوس وكلهم محترفون».

وقال الرئيس المصري انه ينوي اجراء تغيير وزاري محدود بعد الاستفتاء على رئاسته في تشرين الاول القادم والفوز بفترة رئاسة ثالثة لمدة ستة اعوام

وصرح مبارك بانه لن يغير الحكومة كلها لان ذلك سيهدد برنامج مصر الاقتصادي المطروح لاصلاحات السوق الحرة

وقال مبارك «نحن في مرحلة اصلاح واملمنا سنتان. لو جئت بوزراء جدد لانشلنا خطة الاصلاح. مصر منذ سنة ١٨٨٧ وحتى عام ١٩٧٧ مر عليها ١٠٤ حكومات. هل يمكن ان يتقدم بلد في الدنيا وفيه ١٠٤ وزارات في مئة سنة. انا منذ توليت الرئاسة حتى الان غيرت ٦٨ وزيرا».

وذكر مبارك ان تغيير الحكومة بعد الاستفتاء هو امر «طبيعي» فالحكومة يجب ان تقدم استقالتها مع انتهاء فترة الرئاسة

ورفض مبارك مطلب احزاب المعارضة الصغيرة والمنتقدين بانتخاب رئيس البلاد انتخابا مباشرا بدلا من موافقة مجلس الشعب على ترشيحه ثم طرحه في استفتاء عام

وقال مبارك «المال سيلعب دورا كبيرا وسيختار واحدا ليس مؤهلا كما حصل في امريكا اللاتينية».

وجاء رد فعل مبارك سلبيا أيضا فيما يتعلق باختياره نائبا للرئيس، وطالما رفض الرئيس المصري الالتزام بتعيين نائب له قائلا انه يبحث عن شخص تتوفر فيه المواصفات الصحيحة

وقال مبارك «لو انتخبنا نائب رئيس فستنقسم البلاد الى قسمين الصحافة تريد نائب رئيس تخبط فيه لذلك صرحت بانه عندما اختار نائب رئيس يجب ان يكون رجلا قدوة».

الصوماليات اللاجئات الى شمال كينيا في خوف دائم من تعرضهن للاغتصاب



صومالي غاضب يمزق بيديه وفمه علما اميركيا

AP

داداب - كينيا - رويتر - تعيش نسوة في مخيمات للاجئين تنتشر على حدود كينيا الشمالية في خوف دائم من تعرضهن للاغتصاب.

قالت اللاجئة الصومالية فاطمة محمد «نشعر بالخوف عند مغيب الشمس لانه يعني هجوم عصابات وربما الاغتصاب. اننا نخاف رجالا من قبائل اخرى يهجمون علينا ونتعرض للسرقة والاغتصاب».

وفي الاجتماعات تتطاير اتهامات واتهامات مضادة بين زعماء المخيمات والشرطة الكينية ومنظمات الاغاثة.

يشكو لاجئون اثيوبيون انهم يتعرضون لمضايقات وسرقات يرتكبها لاجئون صوماليون. ويشكو الجانبان من قطاع الطرق ورجال شرطة لا يثق فيهم احد.

ويجسد هذا الوضع الاضطراب والعنف في هذه المستوطنة القاحلة التي تبعد ٧٠٠ كيلومتر شمال نيروبي وتأوي لاجئين اثيوبيين وسودانيين وصوماليين.

ويقول مكتب المفوض العام للاجئين التابع للامم المتحدة ان خارجين على القانون من قوات الامن يزيدون من معاناة اللاجئين باغتصاب النساء.

قال بانوس مومتيزيس من مكتب المفوض العام «توجد عشر حالات على الاقل تعرضت فيها لاجئات صوماليات للاغتصاب بواسطة جنود امن كينيين يفترض انهم يحمون المخيمات».

ونفى بيفيد انير المتحدث باسم الحكومة هذا الاتهام. وقال ان منظمات الاغاثة «مغرضة» في هذا الادعاء.

ويقول عاملو الاغاثة ان رد فعل كينيا يصور امة انهكها اللاجئون.

قال احدهم «تصرخ حكومة كينيا باعلى صوتها من مشكلة اللاجئين الذين تريد ترحيلهم ومع ذلك لديها القدرة على حل المشكلة بسهولة. كينيا تريد خروج اللاجئين منها».

وقال انير «انه يجب وضع حد لتدفق اللاجئين عبر الحدود بسبب اعتبارات امنية خطيرة».

وقال ان بلاده وضعت قوات امن في المناطق الشمالية التي ينتشر فيها قطاع الطرق. ولكنه رفض ذكر عدد القوات التي ترابط هناك.

ويقول لاجئون اثيوبيون في هذا المخيم انهم يتعرضون للنهب والهجوم من لاجئين وقطاع طرق صوماليين.

ويقول لاجئون سودانيون انهم كانوا يتعرضون لمضايقات في البداية ولكنهم كونوا جماعات صغيرة للدفاع.

وتقول حكومة كينيا انه ليس من مسؤوليتها التحقيق في حوادث العنف في المخيمات منذ ان نجمت عنها في الماضي جرائم قتل.

قال مسؤول محلي «كينيا ليست في حالة حرب. وليس من واجبنا دخول للخيمات والتحقيق في حوادث السرقة وغيرها».

ويقول مكتب المفوض العام للاجئين ان حماية المخيمات مهمة تتولى مسؤوليتها السلطات الكينية.

وقال جولي بيسلاند «اننا نبحث عن مجالات نساعد فيها الحكومة الكينية. نزود قوات الامن بمركبات ولجور جيدة ليحرسوا مركباتنا ونبني لهم ملاجيء».

ولكن انير ينفي هذا.

وفي ذروة الأزمة الصومالية قالت نيروبي ان ما لا يقل عن نصف مليون لاجيء صومالي اكتظوا في ٢٠ مخيما في منطقة الحدود الشمالية.

ويبقى الان ٣٧٥,٠٠٠ لاجيء منهم ٣٠٠,٠٠٠ من الصومال والباقي من اثيوبيا والسودان.

وقد طلبت كينيا من الامم المتحدة مرارا نقل اللاجئين الصوماليين الذين تقول انهم يستنزفون مواردها الغذائية والامنية.

الامم المتحدة: اعادة تأهيل الاراضي المحتلة يحتاج الى ٧ مليارات

جنيف - ... - اعتبر مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية في تقرير نشر امس ان اعادة تأهيل الاراضي المحتلة خلال العقد المقبل تحتاج الى ٧ مليارات دولار

واضاف التقرير ان قطاع غزة وحده يحتاج الى استثمارات خارجية بين ٣ و ٧ مليارات دولار حسب عدد الفلسطينيين الذين سيعودون اليه

واوضحت الامانة العامة لمؤتمر الامم المتحدة في هذا التقرير ان الضفة الغربية تحتاج الى اربعة او خمسة مليارات دولار.

وتقضي المهمة الاولى باجراء احصاء لسكان الاراضي المحتلة من قبل هيئة محايدة بسبب الفرق الكبير بين الاحصاءات التي قدمتها السلطات الاسرائيلية من جهة واحصاءات السلطات الفلسطينية من جهة اخرى

واعتبرت الامانة العامة ان «البطالة والحاجة الى ايجاد وظائف تشكلان التحدي الاكبر في وجه الاقتصاد الفلسطيني».

وخلال المناقشات التي اعقبت الجلسة طلب المندوب الفلسطيني نبيل رملاوي بان يستمر عمل وكالات الامم المتحدة لصالح شعبه خلال الفترة الانتقالية.

المانيا تدعو عرفات رسميا لزيارتها ووزير بريطاني يلتقيه بتونس قريبا

بون - رويتر - قالت المانيا بعد عدة عقود من الحذر في التعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية امس انها وجهت دعوة للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لزيارة بون للمرة الاولى.

وقال وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل انه تم توجيه الدعوة خلال محادثات بشأن خطة سلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير جرت يوم الثلاثاء الماضي بين مستشار كبير لكينكل وممثل منظمة التحرير في بون عبدالله الافرنجي.

ورحب الافرنجي بالعرض ووصفه بانه خطوة حيوية نحو تأمين مكانة اعلى لمنظمة التحرير في المجموعة الاوروبية بعد التوقيع هذا الشهر على اتفاق غزة واريحا لمنح الفلسطينيين حكما ذاتيا.

وقال الافرنجي لرويتر لا يمكن انكار الثقل السياسي لالمانيا في المجموعة الاوروبية لذلك فانه وبدون اعتراف معين من المانيا فانه ستكون هناك دينامية مفقودة في جهود السلام في الشرق الاوسط.

وامتنع الافرنجي من التعقيب على موعد زيارة عرفات الى بون.

وقال كينكل في كلمة بشأن سياسته امام البرلمان انه يتعين على اوروبا رفع مستوى العلاقات الدبلوماسية مع منظمة التحرير.

وفي لندن اعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس ان دوجلاس هوج وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية سيجري محادثات مع عرفات في تونس الاسبوع المقبل.

وهوج هو اول وزير بريطاني يجتمع مع عرفات منذ عام ١٩٨٨. وسيناقش التطورات الاخيرة في عملية السلام العربية الاسرائيلية عندما يلتقي مع عرفات ومسؤولين اخرين بمنظمة التحرير خلال زيارته لتونس من ٢٩ ايلول الى الاول من تشرين الاول.

وسيجري هوج ايضا محادثات تتعلق بقضايا ثنائية واقليمية مع مسؤولين بالحكومة التونسية خلال زيارته التي يقوم بها تلبية لدعوة من سعيد بن مصطفى وزير الدولة التونسي.

اصابة ٦ بجراح خلال اشتباك مع اسلاميين في الصعيد

القاهرة - رويتر - قالت مصادر امنية انه وقع اشتباك بين قرويين واسلاميين حاولوا بسط سيطرتهم على مسجد بصعيد مصر امس مما اسفر عن جرح ستة اشخاص

وقالت المصادر ان سكان قرية ريانية الحاجر القريبة من مركز سمالوط والواقعة على بعد ٢٢٥ كيلومترا تقريبا جنوبي القاهرة تملكهم الغضب بسبب اسلاميين شبان من القرية بداوا في بسط هيمنتهم على المسجد

واقتحم سكان من القرية المسجد واشتبكوا مع الشبان بالعصي وغيرها لكن لم ترد انباء عن اطلاق الرصاص الى ان وصلت الشرطة وابعدت الاسلاميين.

تحطم «شروق الشمس»

جزء من قطار (شروق الشمس) الذي تحطم بين ميامي ولوس انجلوس بعد خروجه عن الخط وتحطمه في نهر على بعد ٨ اميال الى الشمال من مدينة موبايل اول امس اسفر الحادث عن موت ٤٠ شخصا على الاقل وجرح ١٣٦ اخرين

AP

منظمة العفو الدولية تدين المحاكمات الجماعية «الصورية» في مصر

لندن - أ.ف.ب. - وصفت منظمة العفو الدولية المحاكمات الجماعية التي جرت في مصر خلال الشهور الاخيرة امام المحاكم العسكرية بانها محاكمات صورية

واكدت المنظمة المدافعة عن حقوق الانسان ومقرها لندن في بيان لها ان الاجراءات القضائية جائرة الى حد كبير مؤكدة انه تم انتزاع اعترافات عدد كبير من المتهمين تحت التعذيب

واكدت المنظمة في بيانها ان مصر «كانت تتحلى تقليديا بنظام قضائي مدني جدير بالتقدير داعية الى وضع حد فوري لهذه المحاكمات ونقل الملفات الى محاكم مدنية وفتح تحقيق في حالات التعذيب التي تم التبليغ عنها

وتحدثت المنظمة بشكل خاص عن متهمين ادينوا اخيرا بتهمة الانتماء الى منظمة طلائع الفتح الاسلامية المحظورة والسعي لقلب الحكم القائم.

وقال بيان المنظمة ان «المتهمين تعرضوا للتعذيب بشكل منهجي على يد رجال امن الدولة خلال فترة اعتقالهم السرية والمخالفة للقوانين التي استمرت اسابيع او شهورا. لقد عصبت عيونهم وعلقوا في اوضاع مؤلمة او تلقوا صدمات كهربائية حتى اعترفوا

واضافت ان لديها وصفا مفصلا لاساليب التعذيب وتقارير طبية تثبت ان الندوب التي يحملها عدد من المتهمين قد تكون ناجمة عن اعمال التعذيب هذه.

وادانت المنظمة من ناحية ثانية عدم اعطاء مهل كافية لمحامي الدفاع لتحضير ملفاتهم في احدى الحالات في اول محاكمة لمجموعة من ٥٥ متهما من طلائع الفتح كان لدى الاتهام اكثر من ستة اشهر منذ تاريخ الاعتقال لتحضير ٣ الاف الى ٤ الاف صفحة من الملفات الاتهام لكن محامي الدفاع لم يطلعوا عليها قبل جلسة المحاكمة الاولى في ١٥ اب ١٩٩٣ وكان عليهم ان يعدوا دفاعهم للجلسة الثانية في ٢٥ اب.

وكانت منظمة طلائع الفتح المنبثقة من الجهاد الاسلامي في السبعينات اعلنت مسؤوليتها عن محاولة اغتيال وزير الداخلية اللواء حسن الالفي في ١٨ اب

ويحاكم حوالي ٢٠٠ من اعضاء هذه المنظمة التي حلت في نهاية العام ١٩٩٢ وبداية ١٩٩٣ في اربع مجموعات امام القضاء العسكري.

اسبانيا تعاود طرح فكرة عقد «الدولي» للامن بمنطقة «الابيض»

مدريد - ق.ن.ا: قررت الحكومة الاسبانية اعاد طرح فكرة عقد مؤتمر دولي للامن والسلام في منطقة البحر الابيض المتوسط

وقال خابير سولانا وزير الخارجية الاسباني الذي كان يتحدث للجنة العلاقات الخارجية في البرلمان ان من شان الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي ان يسمح لاسبانيا ان تعيد طرح فكرة عقد المؤتمر الدولي بعد ازالة العقبة الاساسية المتعلقة بالسلام بين العرب والاسرائيليين.

واوضح سولانا انه كان لاسبانيا موقف لامع في عملية السلام وانه يتوجب عليها ان تقدم كافة الامكانيات المتاحة لها لمواصلة تحقيق المزيد من اتفاقات السلام بين العرب واسرائيل حتى يسهل عليها تحقيق طموحها بتوسيع نطاق الامن والتعاون في منطقة المتوسط.

واشار الوزير الاسباني الى ان بلاده بدات اتصالاتها الدبلوماسية بهذا الصدد.

مقتل ٣٦ شخصا في معارك بين الاكراد والقوات التركية

انقرة - ا.ف.ب. - اعلنت شرطة ديار بكر امس ان ٣٦ شخصا لقوا مصرعهم (٢٤ مسلحا كرديا و ١١ عسكريا تركيا

وعنصر في الميليشيا الموالية للحكومة) في عدد من قرى منطقة جنوب شرق الاناضول المتاخمة لسوريا والعراق وايران.

وبذلك ارتفعت الحصيلة الى اكثر من ٦٠ قتيلا منذ بداية الاسبوع الحالي في جنوب شرق الاناضول استنادا الى بيانات جزئية غير رسمية.

وافادت وسائل الاعلام التركية ان «نحو مئة من عناصر حزب العمال الكردستاني قتلوا» في عمليات ارضية وجوية جرت قبل اسبوعين تقريبا ضد الاكراد في

جبل ارارات وجبل تندوريك شرق تركيا بالقرب من الحدود مع ارمينيا وايران. ولم تصدر اي حصيلة رسمية بهذا الصدد.

السفر ممنوع

جنود جورجيون يحاولون منع مئات المدنيين الذين حاولوا ركوب طائرة امس للسفر الى العاصمة تبليسي.

AP

السلطان قابوس

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مرت بها المنطقة اخيرا اتسمت بالتقارب الشديد.

● ان الاتفاق السياسي بينهما ينص على التنسيق السياسي والدبلوماسي ازاء التطورات والاحداث الاقليمية والدولية والتنسيق في الاجتماعات والمؤتمرات عبر ارسال مبعوثين او عبر القنوات الدبلوماسية في مسقط وصنعاء.

● اقامة لجنة مشتركة على مستوى وزاري يراسها وزيرا التجارة في البلدين وقعت اتفاقا لتنظيم التعاون دمجت في اطاره كل الاتفاقات السابقة وبموجب الاتفاق منح لكل من البلدين البلد الاخر وضع الدولة الاولى في الرعاية «في الحوافز والعلاقات الاقتصادية والتجارية والجمركية والاستثمارية».

● اتفاق سلطنة عمان واليمن على اقامة منطقة تجارية حرة في نقطة العبور الرئيسية على الحدود في منطقة «المزيونة» التي ستقع داخل الاراضي العمانية.

● الموافقة على البدء بشق طريق استراتيجي بين منطقتي «المزيونة» والمغيضة، وقيام وفد من شركتي الطيران اليمنيتين بزيارات قريبة للاتفاق على خط جوي مباشر بين صنعاء ومسقط وعدن ومسقط.

● الاتفاق على مبدا الاستثمار العماني في مصافي النفط اليمنية وفي مناطق الامتياز النفطي المفتوحة وانشاء مصرف يمني عماني.

ومن ناحية اخرى تم مساء اول امس في مسقط التوقيع على عقد ترسيم الخط الحدودي بين السلطنة والجمهورية اليمنية وذلك تنفيذا لاتفاقية الحدود الدولية الموقعة بين البلدين في الاول من اكتوبر عام ١٩٩٢. وقد وقع العقد نيابة عن حكومة السلطنة قيس بن عبدالمنعم الزواوي نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية فيما وقعه عن الشركة المنفذة الالمانية مديرها العام. وينص عقد الترسيم على تحديد الخط الحدودي وفقا لمواصفات فنية عكف فنيو الجانبين على اعدادها خلال الاسابيع الماضية، حيث تشتمل على دعامات حدودية على طول الخط الحدودي بين البلدين وانتاج خرائط بمقاييس رسم مختلفة، اضافة الى اعمال التصوير الجوي واعمال المسح الميداني باستخدام احدث الاجهزة ذات التقنية العالية التي تتميز بالدقة المتناهية.

ومن المقرر ان يستغرق تنفيذ العقد حوالي ثلاث سنوات.

ويغادر السلطنة اليوم سعيد بن احمد الشنفري وزير النفط والمعادن متوجها الى صنعاء للمشاركة في الاحتفال الذي سيقام في مدينة المكلا بمناسبة تدشين ضخ النفط المنتج من قطاع المسيلة بمحافظة حضرموت وذلك في اطار الاحتفالات اليمنية بالذكرى ال ٣١ لثورة السادس والعشرين من سبتمبر (ايلول).

وسيجري السيد وزير النفط والمعادن العماني مباحثات مع نظيره اليمني السيد صالح ابو بكر بن حسينون حول سبل توسيع نطاق التعاون المثمر البناء القائم بين السلطنة واليمن لتطوير مصفاة تكرير النفط في عدن بالاضافة الى التنسيق في تسعيرة النفط وتبادل الخبرات والمعلومات في «النواحي المتعلقة بصناعة النفط.

ثلث المهاجرين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال مكتب الاحصاء بانه احصى ٢٠ مليون مهاجر عام ١٩٩٠ مولودين في الخارج ويقيمون حاليا في الولايات المتحدة. فيما يصل عدد الاميركيين المولودين في اميركا ٢٢٩ مليون نسمة.

واوضح مكتب الاحصاء في دراسة ان العديد من المهاجرين الجدد يحصلون على اموال كثيرة في السنوات الاولى من وصولهم الى اميركا، حيث ان واحد من كل سبعة من ارباب الاسر المهاجرة حديثا الى اميركا يحصل على ٥٠ الف دولار سنويا، وترتفع هذه النسبة بعد عشر سنوات لتصبح ١ من كل خمسة يحصل على مثل هذا الدخل.

كما اوضحت الدراسة ان مهاجرا من كل اربعة مهاجرين جدد يحمل شهادة جامعية. فيما يحمل واحد من كل ثلاثة شهادة الثانوية العامة. ويحمل ٩٠ بالمئة من المقيمين في الولايات المتحدة والذين ولدوا في دول افريقية شهادة الثانوية العامة او شهادة اعلى مقارنة بـ٧٦ بالمئة ممن ولدوا في دول اسيوية و ٤٦ بالمئة ممن ولدوا في دول اميركا الوسطى.

الجيش الاسرائيلي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بتسوية الارض فيما قام المستوطنون بمد اسلاك شائكة حول الموقع القريب من مستوطنة بيت ايل ورفعوا اعلاما اسرائيلية في الموقع.

وتدخل الجيش واوقف الجرافتين عن العمل فيما القى بعض المستوطنين انفسهم امام العجلات.

وقالت الاذاعة صباح امس ان عمليات مماثلة تجري في اماكن اخرى في الضفة الغربية وخصوصا قرب نابلس والخليل.

ويرفض المستوطنون الاسرائيليون البالغ عددهم ١٣٠ الفا اتفاق ١٣ ايلول حول الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة. ويرفضون بشكل خاص اقامة حكم ذاتي فوق الاراضي التي صادرتها مختلف الحكومات الاسرائيلية منذ احتلال الاراضي المحتلة في العام ١٩٦٧.

ويعيش فلسطينيو الضفة الغربية البالغ عددهم حوالي ٩٠٠ الف نسمة على ٣٥ من هذه الاراضي.

آفاق

متاعب الامم المتحدة

كتب محرر الشؤون الدولية:

عندما انتهت الحرب الباردة بدات الطلبات تنهال على الامم المتحدة من عالم يموج بالصراعات والاضطرابات وذلك لدعوة الوسطاء وحافظي السلام واصحاب النوايا الطيبة للتدخل وانهاء الخلافات. لكن طلبات من هذا النوع قد لا تلاقي التجاوب المطلوب خلال وقت قصير.

ولقد انعقدت الدورة الثامنة والاربعون للجمعية العمومية للامم المتحدة هذا الاسبوع في وقت تقلصت فيه طموحات الامم المتحدة بسبب النقص في الاموال وغياب الارادة السياسية. فالمنظمة الدولية تواجه اخطر ازماتها المالية لان الولايات المتحدة وبعض حكومات الدول الاخرى من بين الدول الاعضاء المئة والثماني والاربعين لا زالت تتردد في دفع التزاماتها المالية. هذا في الوقت الذي يحذر فيه الدكتور بطرس غالي الامين العام بان السيولة النقدية المتوفرة لن تكفي الا لاوائل شهر تشرين الاول القادم.

وفي نفس الوقت، فان مجلس الامن الدولي غير قادر على حسم اكبر تحد للسلام وهو العدوان الصربي على البوسنة والهرسك. وقد يتعرض المجلس في وقت ليس بالبعيد للضغوط من اجل التدخل لوقف صراعات دامية اخرى. والامم المتحدة تواجه اتهامات بالفساد وسوء الادارة وهي ترد على هذه الاتهامات بطريقة تكاد تؤكد صحة هذه الاتهامات. فريتشارد ثورنبرغ، الذي شغل منصب وزير العدل الامريكي ثم عمل مساعدا للامين العام للامم المتحدة يعترف بان هناك احتيالا وسوء استخدام للاموال في اية منظمة كبرى. والسؤال هو ما الذي يمكن عمله ازاء هذه الامور. والامم المتحدة نفسها لا تفعل شيئا تقريبا ازاء هذه الانتهاكات.

والمتاعب التي تواجهها موازنة الامم المتحدة بدات منذ سنوات. فموازنة المنظمة الدولية المنتظمة هي مليار دولار في العام. والانفاق السنوي على قوات حفظ السلام - وهو موضوع منفصل عن الموازنة - يقدر بثلاثة مليارات ونصف المليار دولار، وابتداء من اواخر شهر اب الماضي. تقاعست الدول الاعضاء عن دفع ٨٣٩ مليون دولار للموازنة المنتظمة. اما العجز في الموازنة الخاصة بقوات حفظ السلام فقد وصل الى اكثر من مليار دولار، وتشير الاحصاءات ان الولايات المتحدة مدينة للمنظمة الدولية بـ ٥١٧ مليون دولار للموازنة المنتظمة و ٢٦١ مليون دولار لموازنة قوات حفظ السلام. وتاتي روسيا واليابان في الدرجة الثانية بالنسبة لعدم الوفاء بالالتزامات المالية. ويشير البعض الى ان العجز الذي تواجهه الامم المتحدة والمقدر بحوالي مليارى دولار يساوي نفقات طائرة واحدة من طائرات ستيلث الاميركية.

ان البعض يدعو الى اصلاح الامم المتحدة عن طريق التخلص من عدد كبير من الموظفين الذين لم يعد هناك ضرورة لخدماتهم وانشاء هيئة لمراقبة كيفية انفاق اموال المنظمة الدولية. فالامم المتحدة تعج بالموظفين من كبار السن الذين ليس لهم من عمل سوى قبض الرواتب الضخمة. لكن الامين العام يؤكد ان اعادة هيكلة الامم المتحدة لن تؤدي الى فقدان احد لوظيفته، فهو يريد الاصلاح ولكن ليس على حساب الموظفين.

المسؤولون في الامم التحدة على اي حال يعلقون الامال على مسارعة الدول التي لم تسدد التزاماتها الى تسديد هذه الالتزامات في اقرب فرصة ممكنة بعد الادراك بان للامم المتحدة دورا هاما تقوم به في الحاضر والمستقبل. لكن هذه الامال قد لا تكون في محلها. فعمليات حفظ السلام لم تحقق النجاح المطلوب في يوغسلافيا السابقة وانجولا وكل ما حققته هو بعض النجاح النسبي في كمبوديا.

ان الامم المتحدة تواجه متاعب حقيقية تجعلها تبدو عاجزة امام الاحداث الكبيرة التي ينتظر ان تساهم في حلها ومعالجتها، ودورة الجمعية العمومية الحالية قد تكون مناسبة لاطلاع قادة العالم على حاجة الامم المتحدة الى خطة انقاذ عاجلة.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المال وحده لن يكون كافيا لحل كافة مشاكل هذه المنطقة من العالم، اذا لم يكن السلام المنشود عادلا وشاملا ونافعا لكل شعوب الشرق الاوسط. بل ومقبولا من الاجيال القادمة التي يجب ان تجد فيه مزيدا من الفرص لتحقيق حياة افضل لها.

اميركا تسعى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال جيرجيان بان المؤتمر سوف يرحب بكل من يريد التبرع.

وكانت الولايات المتحدة ذكرت ان المؤتمر يهدف الى جمع تبرعات وقروض تصل الى ٣ مليارات دولار بعضها يتطلب توفيره فورا لتغطية الاحتياجات العاجلة للضفة الغربية وقطاع غزة مثل البطالة، تنقية المياه والصرف الصحي. وقد اعلنت الولايات المتحدة انها سوف تساهم بـ٢٥٠ مليون دولار للعامين المقبلين فيما كانت دول اسكندنافيا اعلنت انها سوف تقدم ١٤٠ مليون دولار للسنوات الاربع المقبلة.

وقال جيرجيان بان جدول اعمال المؤتمر سوف يوضع في الاجتماع التمهيدي يوم الاثنين المقبل. ويتوقع ان يتضمن تعهدا بدفع الاموال بل ايضا مناقشات حول مشاريع وبرامج لمساعدة السلطة الفلسطينية الجديدة.

وقال بان الولايات المتحدة تقوم حاليا بتدريب فلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين على ادارة الخدمات المدنية. ومعالجة الصرف الصحي. غير انها تريد التنسيق مع دول اخرى من اجل استمرار هذه البرامج.

وقال جيرجيان بان الولايات المتحدة بصدد اقناع الدول الاخرى بتقديم ما اسماه «مصروف جيب» pocket money فوري للفلسطينيين لتمكينهم من بدء الاصلاحات الاقتصادية في الاراضي المحتلة. والاحتفاظ بقوة دفع اتفاق الحكم الذاتي المحدود.

وقدر جيرجيان «مصروف الجيب» بنحو ١٥٠ مليون دولار الا انه لم يفصح عما اذا كان هذا المبلغ يجب ان يسلم للسلطة الفلسطينية المحلية ام لمنظمة التحرير مباشرة. وقال ان الحاجة ماسة لان يقيم الفلسطينيون آلية استلام للمساعدات. مشيرا الى ان لجنة اقتصادية اسرائيلية فلسطينية مشتركة سوف تشكل في ٣٠ تشرين الاول المقبل.

وتشغل «آلية الاستلام» اذهان المسؤولين في دول عديدة من التي تنوي منح الفلسطينيين مساعدات وقروضا نظرا لعدم وجود «آلية صرف» محددة لدى منظمة التحرير الفلسطينية. ان اموال المنظمة تخضع للاشراف الشخصي لياسر عرفات. وهو امر يبدو ان العديد من الدول والمؤسسات المالية لم تعد تقبله.

واعرب جيرجيان عن اعتقاده بامكانية توفير اموال الدعم التي تحتاجها الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بالقول «نحن نعتقد بامكانية تدبير تلك الاحتياجات».

وكان البنك الدولي قد حدد تلك الاحتياجات بنحو ٣ مليارات دولار على امتداد السنوات العشر المقبلة. فيما قدرتها منظمة التحرير بـ ١١.٥ مليار دولار للسنوات الثماني المقبلة.

وقال جيرجيان بان الولايات المتحدة «تتشاور عن كثب مع المملكة العربية السعودية». وان لديها شعورا اكيدا بان السعوديين سيقدمون مساهمات للفلسطينيين».

الاسد يرحب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ساعة متأخرة من ليل الاربعاء الى دمشق اكد بدوره على اهتمام المجموعة الاوروبية بعملية السلام وعن تقديره لدور سوريا فيها.

من جهة اخرى ذكرت وكالة الانباء السورية سانا ان كلاس اجتمع في وقت سابق بنظيره السوري فاروق الشرع وبحث معه اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني في الاراضي المحتلة بدءا بغزة واريحا الذي وقع في ١٣ ايلول الجاري في واشنطن بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل.

وتابعت سانا ان اجتماع الوزيرين تناول ايضا الثغرات التي يتضمنها هذا الاتفاق وذكر الشرع برغبة بلاده في تحقيق سلام على كل الجبهات يكون مرتكزا الى قراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ ومبدأ الارض مقابل السلام.

مواقف اعضاء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

موزعين كما يلي:

- اعضاء الكنيست من حزب العمل (٤٤ نائبا)
- اعضاء الكنيست من حركة ميرتس اليسارية (١٢ نائبا)
- اعضاء الكنيست من الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة «حداش» (٣ نواب)
- اعضاء الكنيست من الحزب الديمقراطي العربي (نائبان).

المعارضون:

عارض الاتفاق ٥٠ نائبا موزعين كما يلي:

- ٢٩ نائبا من نواب تكتل الليكود اكبر احزاب المعارضة اليمينية.
- اعضاء الكنيست من حركة تسوميت اليمينية (٨ نواب)
- اعضاء الكنيست من حزب الوطنيين المتدينين «المفدال» (٦ نواب)
- اعضاء الكنيست من حركة موليدت اليمينية (٣ نواب).

ممتنعون عن التصويت:

امتنع ٨ اعضاء كنيست عن التصويت وهم ٥ نواب من حركة شاس الدينية بناء على قرار المرشد الروحي للحركة عوفاديا يوسيف.

كما امتنع ٣ من اعضاء تكتل الليكود عن التصويت ضد الاتفاق وهم اسعد اسعد ورووني ميلو ومئير شطريت.

المتغيبون عن الجلسة

تغيب عن جلسة التصويت عضو الكنيست من حركة «شاس» يوسيف عزران بسبب وجوده في فرنسا، ويبدو ان سفر عزران جاء بسبب القرار الذي اتخذه اول امس زعيم الحركة الروحي عوفاديا يوسيف والقاضي بمنع اعضاء الحزب الديني من معارضة الاتفاق اثناء التصويت.

الصراع السياسي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الاركان العامة.

واكدت وكالة ايتار تاس ان قوات تابعة للبرلمان الروسي الذي حله يلتسين تستعد لمهاجمة وزارة الدفاع ودعا الجنرال الكسندر روتسكوي الذي اعلن نفسه رئيسا لروسيا امس الشعب والقوات المسلحة الى الاحتجاج العام.

وعقد مؤتمر نواب الشعب الذي حله يلتسين جلسة طارئة امس في تحد ليلتسين فيما قدم ثلاثة من قادة البرلمان استقالتهم.

واعلن رئيس البرلمان والجنرال روتسكوي قبول اي تسوية مع الكرملين.

الفلسطينيون

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال سافير ان الجانبين سيقرران من الذي سيحضر الجولة القادمة من محادثات السلام واين سيجتمعون بحلول ١٣ تشرين الاول وهو اليوم الذي يسري فيه اعلان المبادىء الذي تم توقيعه في البيت الابيض.

وفي مصر قال نبيل شعث المسؤول بمنظمة التحرير الفلسطينية ان المفاوضات التفصيلية بشان خطة الحكم الذاتي التي ستبدأ بانسحاب اسرائيل من قطاع غزة واريحا ستجري على الارجح في القاهرة.

وقال سافير ان الحديث عن القاهرة كمكان للمفاوضات مجرد تكهنات.

وبموجب الاتفاق ستنسحب القوات الاسرائيلية من غزة واريحا بدءا من كانون الاول القادم ويعاد نشرها خارج مناطق فلسطينية مزدحمة بالسكان في الضفة الغربية.

ويجري الفلسطينيون الذين عاشوا تحت الحكم الاسرائيلي منذ عام ١٩٦٧ انتخابات في وقت لاحق لا يتجاوز تموز لاختيار مجلس له سلطات من المقرر ان يتم التفاوض عليها في الاشهر القادمة.

وقال سافير الذي قام بدور رئيسي في المحادثات السرية التي استمرت اربعة اشهر مع منظمة التحرير وجرت في النرويج وفرنسا انه يتوقع ان تبقى واشنطن المكان الرئيسي للمفاوضات.

وقال انه قد تكون هناك اماكن اخرى لمحادثات اخرى مثل اللجنة الاقتصادية ولجنة الاتصال المزمع تشكيلها.

لكن سافير قال«لااعتقد ان هناك اي حاجة للدبلوماسية السرية في الوقت الراهن».

وسيجتمع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز الذي سيحضر مؤتمر واشنطن المزمع عقده في الاسبوع القادم مع وزراء خارجية في افتتاح دورة الجمعية العامة للامم المتحدة.

وقال سافير ان عقد اجتماع مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع «لم يكن موضع بحث» خلال زيارة بيريز. وتقول اسرائيل انها تود عقد اجتماع على مستوى عال مع سوريا.

طلال الحسن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بدور الاردن خلال العقود الثلاثة الماضية من اجل دفع الجهود السلمية ودعم الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وابراز هويته المستقلة بدءا من قمة الرباط عام ١٩٧٤ مرورا بقرار فك الارتباط عام ١٩٨٨ وصولا الى توفير المظلة للوفد الفلسطيني للمشاركة في عملية السلام وما تمخض عنها من انجازات.

واشار الى اهمية التنسيق بين الاطراف العربية المعنية والتزام الاردن به لتحقيق المصلحة العربية المشتركة.

كما شرح السيد الوزير الاعباء والصعوبات الاقتصادية التي يواجهها الاردن والناجمة عن افرازات القضية الفلسطينية والاوضاع في المنطقة.

من جانبه اشاد الضيف بالمواقف المشرفة لجلالة الملك الحسين وسعيه المستمر للسلام ودعم جلالته والحكومة الاردنية للاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي معتبرا ذلك دفعة قوية باتجاه السلام مؤكدا اهمية استقرار المنطقة.

كما اكد حرص حكومته للعمل من اجل تحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة والعمل لتحقيق انجازات على المسارات الاخرى.

وبحث الجانبان العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها لما فيه مصلحة الشعبين في البلدين.

وكان السيد الضيف قد قدم شرحا حول التطورات الاخيرة في بلاده.

وحضر اللقاء امين عام وزارة الخارجية والسفير الروسي في عمان.

واشاد السيد اداميشن في تصريح صحفي بالسياسة الحكيمة التي ينتهجها جلالة الملك الحسين ازاء مختلف القضايا التي تهم المنطقة والعالم وقال ان الاردن هو الاساس في عمليات الاستقرار والتطور في المنطقة.

وقال ان روسيا والاردن يرتبطان بعلاقات طيبة في مختلف المجالات وزيارتي للاردن جاءت تنفيذا لطلب الرئيس بوريس يلتسين لتقوية وتعزيز هذه العلاقات خاصة فيما يتعلق بعملية السلام العربية الاسرائيلية مؤكدا ان بلاده ستساهم مساهمة فاعلة وجدية في هذه المسيرة.

ووصف مباحثاته مع السيد طلال الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية بانها مثمرة وبناءة وتناولت مختلف جوانب العملية السلمية والعلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين.

واضاف ان وجهة النظر الروسية تتطابق مع وجهة النظر الاردنية والمتعلقة بعملية السلام والتي تؤكد ضرورة اقامة السلام العادل والدائم والشامل في المنطقة مشيرا الى ان الاطراف المعنية بهذه العملية هي التي تحقق نجاح مسيرة السلام ولا يمكن للسلام ان يجلب الى هذه المنطقة من الخارج.

ووصف السيد اداميشن الوضع في روسيا الان بانه «هادىء على اعتبار ان اغلبية المواطنين هناك يؤيدون خطوات الرئيس يلتسين.. هذه الخطوات التي تستهدف تقوية الديمقراطية والاصلاحات الاقتصادية.

وكان المسؤول الروسي قد وصل الى عمان عن طريق جسر الملك حسين بعد ظهر امس.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان الهدف من زيارته هو بحث سبل تعزيز التعاون المشترك بين الاردن وروسيا والطرق الكفيلة لتطويرها اضافة الى مناقشة العملية السلمية في الشرق الاوسط مشيرا الى انه سيلتقي بعدد من كبار المسؤولين الاردنيين.

وعن الاحداث الاخيرة في روسيا قال السيد اناتولي ان الوضع هادىء وان غالبية السكان تعاملوا مع الاحداث بهدوء وموقف ايجابي.

واضاف ان المازق السياسي الذي حصل في بلادنا كان نتيجة المعارضة من قبل السلطة التشريعية للسلطة التنفيذية الامر الذي من شانه اعاقة التطوير في بلادنا.

وقال ان الامر الرئاسي لاجراء انتخابات برلمانية مبكرة لانتخاب برلمان جديد في الحادي عشر والثاني عشر من شهر كانون الاول القادم من العام الحالي وانتخابات مبكرة لرئيس البلاد في حزيران من العام القادم تهدف الى مواصلة تطوير الديمقراطية والاصلاحات الاقتصادية في البلاد.

وكان في استقباله السادة مدير ادارة مفارز امن الجسور والسفير الروسي في عمان وعدد من اركان السفارة.

الكنيست يقر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الا ان تاييدا ظل ثابتا لرئيس الوزراء اسحق رابين في بادىء الامر في حين مني ليكود بانشقاق ثلاثة من اعضائه امتنعوا جميعهم عن التصويت بدلا من معارضة الاتفاق الذي يؤذن بانهاء عقود من الصراع الاسرائيلي الفلسطيني.

وجاءت نتيجة اقتراع آخر على طلب من ليكود بحجب الثقة برفض الطلب باغلبية ٦١ صوتامقابل ٥٢ صوتا.

وقال رابين للصحفيين في وقت لاحق «انه يعطي الحكومة حرية الحركة لتنفيذ ما طرحته امام الكنيست».

واعرب اري درعي الذي يتحدث باسم حزب شاس الديني المتطرف في اليوم الختامي للاقتراع عن راي تردد على نطاق واسع بان على اسرائيل ان تتاكد على الاقل مما اذا كان الاتفاق سيكفل السلام.

وقال درعي عضو شاس الذي امتنع اعضاؤه الستة عن التصويت او تغيبوا عن الجلسة بدلا من معارضة الاتفاق مثلما فعلت احزاب دينية متطرفة اخرى «من الصعب الاقتراع برفض فرصة، لتخفيف احتمالات الحرب وخطر الحرب بالنسبة الى اسرائيل».

ومن الناحية الرسمية فان هذا الاقتراع يعني ان الكنيست المؤلف من ١٢٠ عضوا وافق على ثلاث مسائل منفصلة هي الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية والحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا وجدول اعمال للسلام مع الاردن.

وتضمنت الاصوات التي حصل عليها رابين وعددها ٦١ صوتا ٤٤ صوتا من اعضاء حزب العمل الذي ينتمي اليه و ١٢ صوتا من حزب ميريتس اليساري الصغير وخمسة اصوات من حزبين عربيين صغيرين ليسا ضمن حكومته ولكنهما يؤيدان معظم سياساته.

وقال رابين للصحفيين وهو يلل من شان تقارير تفيد باتفاق وشيك مع سوريا ان الاولوية هي تنفيذ الاتفاق مع الفلسطينيين.

وقال رابين «يقول العالم العربي دوما ان المشكلة الفلسطينية هي جوهر الصراع».

وقالت المعارضة اليمينية التي عضدتهامظاهرة امام البرلمان اشترك فيها عشرات الالاف من الاسرائيليين ان رابين يهدد بالخطر ١٠٠,٠٠٠ يهودي يعيشون في مستوطنات في اراض عربية.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق اسحق شامير «ان افضل ابنائنا سيعيشون سجناء ورهائن داخل تجمع سكان غير يهودي».

وقال «لا يوجد سوى سبيل واحد لانقاذنا الا وهو اجراء انتخابات مباشرة في هذا الوقت وهو الامر الذي يمكن ان يفسح للناس وقتا كي يفتحوا عيونهم ويفكروا وان يعودوا الى وعيهم».

الا ان ثلاثة من حزب ليكود الذي يتزعمه شامير انشقوا عن الحزب منهم روني ميلو الذي عمل وزيرا للشرطة حتى هزيمة شامير امام رابين في الانتخابات التي جرت منذ ١٥ شهرا.

وحذر مئير شيتريت وهو منشق اخر من ليكود من ان الحزب يرتكب خطا فادحا «ان ليكود يضع نفسه على حافة اليمين على الخريطة السياسية. انه انتحار سياسي».

المجالي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الصحفيين الى القضايا المتعلقة بمهنة الصحافة وما تتحمله من اعباء جديدة في هذه المرحلة.

وطالب السيد نقيب الصحفيين بدعم الحكومة للنقابة للحصول على مستحقاتها من دخل الاعلانات التي تنشر في الصحف والبالغة ١ بالمائة حيث ان القضية معلقة منذ عام ١٩٨٣ وحتى الان.. ولم تجد لها حلا جذريا وكذلك دعم مشروع نادي الصحفيين ليصبح مركزا للنشاطات الصحفية.. وزيادة المخصصات التي تقدمها الخزينة للنقابة.

كما طالب بمنح صحفيي وكالة الانباء الاردنية علاوة مهنة او علاوة صعوبة عمل ودعم مشاريع اسكان الصحفيين.

وقد ابدى الدكتور المجالي تفهمه للقضايا المطروحة مؤكدا حرصه على متابعتها ودراستها.

وحضر اللقاء السيد علي الصفدي المستشار الاعلامي لرئيس الوزراء.

يلتسين يدعو الى انتخابات رئاسية مبكرة

الصراع السياسي في روسيا يتجه نحو التصاعد

الحكومة تهدد باستخدام القوة واتهام المعارضة بالاستعداد لمهاجمة وزارة الدفاع

مؤتمر طارىء لمؤتمر نواب الشعب والمعارضة ترفض الحلول الوسط

الصراع السياسي

موسكو ـ وكالات الانباء: تصاعدت حدة الصراع السياسي الدائر في روسيا بين الرئيس الروسي بوريس يلتسين ومعارضيه في البرلمان وهددت الحكومة باللجوء الى القوة فيما تحدثت انباء عن تحرك وحدات تابعة للبرلمان بهدف الاستيلاء على وزارة الدفاع.

الحكومة تهدد باللجوء للقوة

واعلن وزير الدفاع الروسي الجنرال بافل غراتشيف امس الخميس ان الحكومة على استعداد للجوء الى القوة في حال حصول اي استفزاز من قبل البرلمان الذي تم حله فيما اعلن الرئيس بوريس يلتسين اجراء انتخابات رئاسية مبكرة في ١٢ حزيران المقبل.

وقال غراتشيف «ان اعمال (البرلمان الذي تم حله) هدفها الاستفزاز» لكنه اكد ان كل ضباط الجيش، متفقون على «عدم الانجرار الى مواجهات».

واضاف خلال حديث ادلى به الى الصحافيين ونقلته وكالة ايتار تاس انه في حال حصول استفزاز او تعرض حياة المواطنين الى الخطر فوحدات وزارة الداخلية مستعدة للجوء الى القوة ضد عصابات اللصوص.

وكان يلتسين قرر قبل ذلك بقليل الدعوة الى اجراء انتخابات رئاسية في حزيران المقبل اي قبل سنتين من موعدها المقرر وبعد ستة اشهر على الانتخابات التشريعية التي ستجري في ١١ و ١٢ كانون الاول المقبل.

واقترح نائب الرئيس الروسي الكسندر روتسكوي الذي عينه النواب رئيسا ليل الثلاثاء الاربعاء بعد تنحية بوريس يلتسين، امس تنظيم انتخابات رئاسية وتشريعية مبكرة متزامنة في شباط المقبل. واكد «استحالة التوصل الى اي حل وسط بينه وبين الرئيس يلتسين.

وبدا يلتسين صباح امس مسيطرا على الوضع. ووضع، بالاضافة الى تعزيز الامن الخطوط العريضة لسياسة تقشف اقتصادية يعتزم تطبيقها الان بعد ان تخلص من المعارضة المستمرة للنواب المحافظين.

ووقع يلتسين ايضا مرسوما يضع بموجبه الكرملين يده على كل الممتلكات والشركات والابنية التابعة للبرلمان ولمؤتمر نواب الشعب الجمعية العليا السابقة. واعلن اقالة الجنرال اندريه دوناييف الذي عينه البرلمان وزيرا للداخلية يوم الثلاثاء.

المعارضة تخطط لمهاجمة وزارة الدفاع

وقالت وكالة انباء ايتار تاس ان وزارة الدفاع الروسية اتهمت معارضي الرئيس بوريس يلتسين امس بالتخطيط لشن هجوم مسلح على مقرها الرئيسي.

وقالت تاس ان الوزارة لديها معلومات تفيد بان معارضي يلتسين في مقر البرلمان يخططون للقيام بمحاولة مسلحة للاستيلاء على مقر الوزارة ومقر قيادة الاركان المجاور له في وسط موسكو.

ونقلت الوكالة عن الوزارة قولها «في ضوء هذا تم اتخاذ جميع الاجراءات الضرورية بما فيها الاجراءات المسلحة لردع اي تحرش».

الكرملين يحذر البرلمان

واعلن فياتشيسلاف كوستيكوف المتحدث باسم الرئيس الروسي بوريس يلتسين في بيان ان الكرملين وجه امس تحذيرا جديدا شديد اللهجة الى البرلمان والى المسؤولين مثل الجنرال الكسندر روتسكوي الذين قد يلجاون الى القوة

واضاف بيان الرئاسة ان «اي رفض لاحترام المرسوم الرئاسي من قبل قيادة البرلمان السابق والمجالس المحلية والنواب سيعتبر جرما خطيرا متعارضا مع احكام الدستور وسيتحملون مسؤوليته».

وتابع ان «الرئيس يحذر كل من تزود بسلاح بطريقة غير شرعية من العواقب الخطيرة التي تترتب على هذا الامر».

وقال كوستيكوف «انه يتم حاليا توزيع اسلحة نارية على اشخاص موجودين بالقرب من البيت الابيض (مقر البرلمان في موسكو) وتسلم اسلحة خطيرة الى متطرفين ومشردين ومختلين ومجرمين. وعناصر تابعة للمافيا مما يشكل تهديدا خطيرا لامن المواطنين».

وذكر البيان ان «وزارة الداخلية تلقت اوامر بضمان امن المواطنين».

وعقد الجنرال الكسندر روتسكوي المعتكف في البرلمان حيث اعلن نفسه رئيسا لروسيا مؤتمرا صحافيا امس دعا فيه الشعب والقوات المسلحة الى «الاحتجاج العام».

وقال روتسكوي «تكاد تكون اليوم في ظل نظام فاشي. فسلطة طبيعية لا تتصرف بهذا الشكل». واتهم روتسكوي الرئيس الروسي بوريس يلتسين بالاستيلاء على التلفزيون والاستعداد لارسال قوات تستولي على البرلمان.

واكد انه يدعو الى اجراء انتخابات تشريعية ورئاسية في وقت واحد «ليس قبل ٢٣ شباط ليكون هناك متسع من الوقت لتنظيمها».

وقد تجمع بين ٧ و ٨ الاف شخص مساء امس امام مقر البرلمان للاستماع لخطابات النواب

اجتماع طارىء لمؤتمر نواب الشعب

وعقد مؤتمر نواب الشعب وهو اعلى هيئة تشريعية في روسيا والذي حله الرئيس يلتسين جلسة طارئة امس في تحد ليلتسين

وقالت ومنت ايتار تاس ان يوري فورونين نائب رئيس البرلمان الدائم افتتح جلسة مؤتمر نواب الشعب الذي يضم اكثر من ١,٠٠٠ عضو وقالت انه لن يجري تصويت لتحديد ما اذا كانت الجلسة التي ستناقش توجيه اتهام رسمي ليلتسين قد توفر لها النصاب القانوني وهو ٦٨٩ نائبا

ومن ناحية اخرى قال المدعي العلم الروسي فالنتين ستيبانكوف امام البرلمان ان قرار تنحية يلتسين واحلال نائبه محله لا يتفق مع الدستور.

وقال ستيبانكوف الذي يؤيد في العادة قرارات البرلمان المحافظ ان البرلمان لا يملك سلطة قانونية تمكنه من اعلان تعيين الكسندر روتسكوي وهو نائب يلتسين رئيسا بالنيابة وهي الخطوة التي اتخذها امس الاول

واضاف قوله ان مؤتمر نواب الشعب وحده له الحق في تنحية الرئيس وباغلبية ثلثي الاعضاء

وقال ايضا انه يعارض مشروع قرار برلماني سيناقش في وقت لاحق بتوجيه اتهامات جنائية ليلتسين لقراره حل البرلمان والدعوة لانتخابات جديدة

واثارت تصريحات ستيبانكوف الغضب في القاعة

ورد رسلان حسب اللطيف رئيس البرلمان بقوله «سنصدر تعليمات بتعيين مدع علم جديد».

وقال حسب اللطيف لدى افتتاح الاجتماع «الدولة في خطر. حان الوقت لتصفية المؤامرة. ووضع حد للانقلاب واعادة النظام الدستوري».

وكان النواب قاموا مساء الثلاثاء بتنحية الرئيس بوريس يلتسين المتهم «بخرق الدستور» وبداوا بتشكيل ادارة موازية وعينوا مؤيدين لهم على راس وزارات الداخلية والامن والدفاع.

وعرض حسب اللطيف «خطة عمل» تستهدف الحصول على تاييد المؤسسات في موسكو وتحسين صورة البرلمان لدى المجتمع الدولي

كما اقترح للنواب القيام بحملة في مدارس وكليات الجيش للحصول على تاييد العسكريين.

استقالة ثلاثة من قادة البرلمان

وقدم ثلاثة من قادة البرلمان الروسي استقالتهم امس وتنصلوا من السياسة التي تتبعها قيادة السلطة التشريعية وتشبثها بموقفها المعارض لبوريس يلتسين من خلال قرارها افتتاح المؤتمر الاستثنائي (جمعية موسعة) دون انتظار اكتمال النصاب القانوني

وكان جهازا السلطة التشريعية الروسية وهما السوفيات الاعلى المؤلف من ٢٤٨ نائبا ومؤتمر نواب الشعب المؤلف من حوالي الف عضو تم حلهما الثلاثاء الماضي بموجب مرسوم اصدره الرئيس يلتسين مخالفا احكام الدستور القائم

وكان نائب رئيس البرلمان الروسي نيكولاي ريابوف استقال من مهامه في البرلمان هو ورئيسا لجنتي الدفاع والميزانية وهما على التوالي الجنرال سيرغي ستيباشين والكسندر بوتشينوك

وصرح ريابوف «المخرج الوحيد هو هيئة تشريعية جديدة تنبثق عن انتخابات اضافة الى اجراء انتخابات رئاسية». منتقدا بذلك «استراتيجية المواجهة» التي تبنتها قيادة البرلمان.

وافادت مصادر متطابقة في الرئاسة والبرلمان ان ريابوف سيعين على راس اللجنة الانتخابية المكلفة التحضير للانتخابات التشريعية التي دعا يلتسين الى تنظيمها في ١١ و ١٢ كانون الاول

ورفض رئيس البرلمان رسلان حسب اللطيف والجنرال الكسندر روتسكوي الذي اعلن انه الرئيس الجديد قبول «اي تسوية» مع الكرملين

وقال حسب اللطيف «المؤتمر وحده له الحق في اجراء انتخابات مبكرة» منددا بـ «الانقلاب» الجاري حاليا في روسيا

تشرنو ميردين يحث النواب عدم دفع البلاد نحو الحرب

وحث رئيس الوزراء الروسي فيكتور تشرنوميردين النواب امس على عدم حضور جلسة «غير قانونية» لمؤتمر نواب الشعب ووصفها بانها محاولة لدفع البلاد نحو حرب.

ونقلت وكالة انباء ايتار تاس عن تشرنوميردين قوله ان محاولة عقد مؤتمر نواب الشعب (البرلمان الروسي الموسع) غير مشروعة.

وقال «هناك بالضرورة من يزج بنا نحو حرب وحري بنا ان نتجه الى انتخابات جديدة وليس الى المؤتمر».

وقال تشرنوميردين انه بموجب المرسوم تنتقل كافة ممتلكات البرلمان الى سلطة الحكومه الى ان يتم انتخاب برلمان جديد

● روسي مؤيد للشيوعية يحمل علما احمر خارج البرلمان الروسي وقد امضى مؤيدو الشيوعية ليلة اخرى قرب البرلمان لحمايته من اي هجوم AFP

حسب اللطيف يتهم اميركا بالتدخل في شؤون روسيا ويلمح الى امكانية هزيمة الهيئة التشريعية امام يلتسين

موسكو ـ وكالات الانباء ـ اتهم رئيس البرلمان الروسي رسلان حسب اللطيف امس الولايات المتحدة بـ «التدخل» في الازمة السياسية القائمة في روسيا ودعا الرئيس بوريس يلتسين الى تقديم استقالته.

واكد حسب اللطيف في مؤتمر صحافي عقده امس وانه لم يكن يتوقع ... شعورا معاديا للولايات المتحدة «بسبب الضغوط التي تمارسها الولايات المتحدة وتدخلها في شؤون روسيا الداخلية».



● حسب اللطيف في مؤتمره الصحافي

وقال ان قرار يلتسين الذي اعلنه امس باجراء انتخابات رئاسية في ١٢ حزيران من العام ١٩٩٤ لا يمكنه ان يصدر عن «رئيس سابق» بل يعود الى مؤتمر نواب الشعب الروسي (جمعية موسعة).

ولمح حسب اللطيف لاول مرة الى امكانية هزيمة الهيئة التشريعية في صراعها الحالي مع الرئيس بوريس يلتسين.

وقال حسب اللطيف في نبرة حزينة امام البرلمان الروسي «دعونا نفترض هزيمة مجلس السوفيات الاعلى والمحكمة الدستورية وانتصار الرئيس السابق (يلتسين) فلن يتغير شيء. فمن المستحيل الرجوع عما فعله الرئيس السابق».

واضاف حسب اللطيف قوله «البلاد غارقة في العار .. ان هيبتها وصلت الى الصفر.. وسواء بقي البرلمان ام ذهب فهذا الانقلاب يجب ان يقضى عليه».

وقال انه قد ينتهي به المطاف في السجن لمعارضته الرئيس بوريس يلتسين.

وردا على سؤال طرح عليه خلال مؤتمر صحفي في موسكو عن مصيره المتوقع قال «السجن على ما اظن .. وسمعت ايضا ان قناصة مستعدون للاجهاز علي».

وكان حسب اللطيف قد اعلن ان قيام يلتسين بحل البرلمان لا يتفق مع الدستور. ولم يعط خلال المؤتمر الصحفي اي اشارة تدل على استعداده للتوصل لحل وسط.

وقال «لا يمكننا ان نتحدث عن حل وسط الا بشأن العقوبة التي يجب ان يلقاها مدبرو الانقلاب. يلتسين ليس اكثر من مواطن عادي الان. اي حلول وسط تلك التي تريدونها».

يلتسين يعزل وزير الداخلية المنافس

موسكو ـ رويتر ـ اعفى الرئيس بوريس يلتسين امس الرجل الذي عينه البرلمان المتمرد وزيرا للداخلية من عمله في الوزارة.

وقال مرسوم ان يلتسين اعفى اللفتنانت جنرال اندريه دوناييف الذي اختاره معارضو يلتسين السياسيون وزيرا للداخلية امس الاربعاء من الخدمة في الوزارة

وكان دوناييف نائبا اول لوزير الداخلية فيكتور يرين حتى يوليو تموز عندما عزله يلتسين من عمله

وقام الكسندر روتسكوي نائب الرئيس بتعيين دوناييف وزيرا للداخلية بعد ان عينه البرلمان المحافظ رئيسا بالانابة صباح امس الاول.

ويخوض يلتسين والبرلمان حرب مراسيم يصدر فيها كل طرف اوامر تلغي قرارات وتعيينات الطرف الاخر. وقد اعلن يرين امس الاول تاييده التام ليلتسين

ويصادر جوازات سفر النواب الروس

موسكو ـ رويتر ـ امر الرئيس الروسي بوريس يلتسين امس بمصادرة جوازات السفر الدبلوماسية الصادرة لنواب البرلمان الذي امر بحله هذا الاسبوع مما يمنعهم من السفر للخارج

وقال بيان لوزارة الخارجية الروسية نشرته وكالة انباء ايتار تاس ان يلتسين اعلن بطلان جوازات السفر هذه وامر بمصادرتها

ويحق للنواب التقدم بطلبات للحصول على جوازات سفر عادية الا ان استخراجها قد يستغرق عدة اشهر بسبب البيروقراطية

ويقرر مصادرة ممتلكات البرلمان

موسكو ـ ا ف ب ـ افاد مرسوم اصدره الرئيس الروسي بوريس يلتسين ووصلت نسخة منه الى وكالة فرانس برس ان الكرملين وضع تحت اشرافه امس ممتلكات ومؤسسات وابنية تابعة للبرلمان ولمؤتمر نواب الشعب. الجمعية العليا السابقة

واكد المرسوم ان «ممتلكات البرلمان. بما فيه الاموال بالروبل والعملات الصعبة، والابنية واي ملكية اخرى، اصبحت تحت الادارة المباشرة للسلطة الرئاسية

تاجيل اجتماع حكومات الكومنولث

موسكو ـ رويتر ـ قال متحدث باسم الحكومة الروسية ان اجتماعا في موسكو لرؤساء حكومات دول كومنولث الدول المستقلة سيعقد اليوم عوضا عن بعد ظهر امس ولم يذكر المتحدث سببا للتاجيل.

واشنطن: الوضع في موسكو مشجع

مزيد من الدول تعلن تأييدها ليلتسين

واشنطن ـ عواصم ـ وكالات الانباء ـ قال مسؤولان رفيعا المستوى في الادارة الاميركية ان واشنطن رات امس الاول ان الوضع في موسكو مشجع واوضحا ان الاحداث الجارية ستؤدي الى تسريع التعاون بين الولايات المتحدة وحكومة بوريس يلتسين لا الى ابطائه.

وقال هذان المسؤولان اللذان طلبا عدم كشف هويتهما ان وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف اعرب امس الاول في اتصال هاتفي مع نظيره الاميركي وارن كريستوفر عن امتنانه للدعم السريع والحازم الذي عبر عنه الرئيس الاميركي لنظيره الروسي بوريس يلتسين.

واضاف المسؤولان ان كوزيريف راى ان كلينتون فتح الطريق امام زعماء الدول الاخرى وقد رد عليه كريستوفر نريد ان تكون هنا عندما تحتاجون الينا وصرح احد هذين المسؤولين انها طريقة جيدة لاختصار السياسة الاميركية ازاء موسكو.

وحول توازن القوى في موسكو غداة حل يلتسين للبرلمان رأى هذان المسؤولان ان الامر على ما يرام حاليا.

وحول وزارات الدفاع والداخلية والامن الروسية اكد المسؤول نفسه ان الوزارات المهمة تقف مع بوريس يلتسين طالما انه لم يظهر فيها اي نشاط غير طبيعي.

وحول المساعدة الاميركية لروسيا لم يطرأ أي تأخير بل سيكون هناك تسريع وفق ما اوضح المسؤول الاخر. وقد بدا الكونغرس الثلاثاء الماضي مناقشاته حول مشروع مساعدة تبلغ قيمتها الاجمالية ٢.٩ مليار دولار وردا على سؤال عن العلاقات بين موسكو وواشنطن اكد هذا المسؤول ان كل شيء سيستمر كما لو ان اي شيء لم يحدث.

وقال ان النشاط الدبلوماسي سيكون كثيفا في الخريف بين الولايات المتحدة وروسيا وذكر بانه بعد اول اجتماع للجنة الاميركية الروسية للطاقة والفضاء في مطلع الشهر في واشنطن ستجتمع مجموعات العمل الست التي شكلت في السابق قبل نهاية العام على المستوى الوزاري في موسكو.

وقال لا نرى اي سبب لتاخير هذه الزيارات واشار الى ان هذا ينطبق ايضا على الزيارة التي سيقوم بها الرئيس كلينتون الى موسكو في نهاية العام الجاري او بداية العام المقبل.

واوضح المسؤول نفسه ان كلينتون عمل على تعبئة الدعم الدولي للرئيس الروسي واضافة الى الاتصال الهاتفي الذي اجراه مع المستشار الالماني هلموت كول وجه الرئيس كلينتون رسائل الى رؤساء دول وحكومات الدول الاخرى الاعضاء في مجموعة السبع «كندا وفرنسا وبريطانيا وايطاليا واليابان» والى رئيس اللجنة الاوروبية جاك ديلور ورئيس الوزراء البلجيكي جان لوك دوهين الذي تتولى بلاده حاليا رئاسة المجموعة الاقتصادية الاوروبية وهذه الرسالة تتضمن خاصة نسخة من بيان تأييده ليلتسين.

وافادت وكالة ايتار تاس ان جورجيا وارمينيا وطاجيكستان ورؤساء دول البلطيق الثلاث اعربت امس الاول عن دعمها للرئيس الروسي بوريس يلتسين ومرسومه القاضي بحل البرلمان.

وتاتي تظاهرات التاييد هذه بعد الدعم الذي عبرت عنه اوكرانيا وروسيا البيضاء وكيرغيزستان واستونيا ومولدوفا.

واعتبر رئيس الدولة الجورجية ادوارد شيفارنادزة في مقابلة نقلتها وكالة ايتار تاس في العاصمة الابخازية سوخومي حيث يتواجد منذ عدة ايام ان المرسوم الرئاسي يخدم الدفاع والتطور والديموقراطية في روسيا وان القوات التي تحاربها في سوخومي وفي ابخازيا هي ايضا ضد بوريس يلتسين وروسيا الديموقراطية.

ونقلت وكالة سنارك الارمنية عن الرئيس الارمني ليون تير بتروسيان ان بعض الاجراءات التي اتخذها الرئيس الروسي تسمح بايجاد مخرج سياسي للازمة وبالتوصل الى الاستقرار.

وقال رئيس البرلمان الطاجيكي ايمولي رحمونوف في تصريح لوكالة ايتار تاس ان بلاده تؤيد اصلاحات بوريس يلتسين.

واعربت مصر امس عن املها في ان تتجاوز روسيا المرحلة الحالية من ازمتها وان تواصل دورها في الحد من التسلح النووي وتسهم في دفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط.

وقال وزير الخارجية المصري عمرو موسى لصحفي محلي بالتليفون من نيويورك حيث يحضر اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة ان مصر تتابع باهتمام بالغ تطورات الاوضاع في روسيا.

وقال موسى ان مصر تتابع باهتمام كبير مجريات الامور في روسيا

منتقدا عدم احترام يلتسين للدستور

غورباتشوف: الانتخابات الروسية لن تكون حرة

روما ـ رويتر ـ قال الزعيم السوفيتي السابق ميخائيل غورباتشوف امس ان الانتخابات العامة التي دعا الرئيس بوريس يلتسن الى اجرائها في كانون الاول بعد قراره بحل البرلمان الروسي لن تكون حرة ولا نزيهة.

وقال غورباتشوف للصحفيين «ستكون كل الموارد المالية ووسائل الاعلام تحت سيطرة يلتسين فكيف يمكن للانتخابات ان تكون نزيهة في مثل هذه الظروف .. انه لامر سيء للديمقراطية .. ويسجل سابقة خطيرة».

ومضى قائلا «ربما يقول البعض انه بعد ان دعا يلتسين الى اجراء انتخابات رئاسية في حزيران ١٩٩٤ فكل شيء على ما يرام . لكن للاسف لا يمكنني ان اتفق معهم .. لان الانتخابات (البرلمانية) في كانون الاول لن تكون حرة».

واعتبر ميخائيل غورباتشوف الذي كان رئيسا للاتحاد السوفياتي السابق ان قيام يلتسين بحل البرلمان مخالف للدستور، واعرب عن دهشته لعدم اثارة هذا الامر ردود فعل في العالم.

وتساءل غورباتشوف الذي كان يرد على اسئلة الاذاعة الفرنسية اوروبا ١ في روما، «لماذا ينبغي في الديموقراطيات الغربية، ان يحترم الدستور في ادق تفاصيله والا يكون الامر كذلك في روسيا».

واضاف «ان ليران غيت ووترغيت كانتا، مثلا، سببين للمطالبة باقالة الرئيس (الاميركي) في حين ان يلتسين يقوم، عندنا، بحل البرلمان والمحكمة العليا والجميع يصرخون مشجعين». وتابع «ان المسألة هي معرفة ما اذا كان بالامكان معاملة الشعب بهذه الطريقة عندما يتعلق الامر بمبادىء اساسية للديموقراطية».

وحول مخاطر نشوب حرب اهلية في روسيا قال غورباتشوف «لا اعتقد اننا سنصل الى ذلك» مضيفا ان «اي وزير يصدر امرا بفتح النار على الشعب يوقع على انهاء حياته السياسية».

وكان غورباتشوف قرر اختصار زيارته الى ايطاليا، التي كانت اصلا لثمانية ايام والعودة اليوم الى موسكو بسبب الازمة في روسيا.

احتدام المعارك حول سوخومي

اسقاط اربع طائرات جورجية

عواصم ـ وكالات الانباء ـ تجددت المعارك الدائرة بين القوات الجورجية. والقوات الابخازية تكبدت خلالها القوات الجورجية خسائر ... وصلت امس الى اربع منها ...

فقد اعلن جهاز الاعلام التابع لرئاسة جورجيا في تبليسي ان القوات الابخازية اسقطت ... طائرة مدنية اخرى من طراز توبوليف ... في مطار سوخومي اثناء محاولتها الاقلاع.

واضاف جهاز الاعلام ان الحادث قد يسفر عن سقوط ضحايا على ما يبدو لكن عددا من الاشخاص اكثريتهم من الاطفال والنساء اصيبوا بجروح خطيرة

وكانت طائرة مدنية اخرى من طراز توبوليف ... قد اصيبت مساء امس الاول بصاروخ ... اطلقته زوارق ابخازية تسد مرفأ سوخومي مما ادى الى مقتل ٨٠ جنديا جورجيا على الاقل

ووصف الرئيس الجورجي ادوارد شيفاردنادزة الحادث بانه عمل وحشي يشبه اسقاط طائرة كورية جنوبية من طراز بوينغ ٧٤٧ بنيران مقاتلة سوفياتية عام ١٩٨٣، وكانت السلطات الجورجية قد ... في وقت سابق ان جميع ركاب الطائرة كانوا من المدنيين.

ومن موسكو افادت وكالة انتر فاكس ان الابخاز اسقطوا امس مقاتلتين من طراز سوخوي

واضافت ان مصير الطيارين لم يعرف

عن صعيد المعارك البرية افادت الوكالة ذاتها ان القوات الجورجية سيطرت على هضبة ذات اهمية استراتيجية في جنوب شرق سوخومي

وقالت الوكالة ان قائد القوات الجورجية الميجور جنرال فلاديمير شيكوداني اعلن ان قواته سيطرت مساء امس الاول على هضبة ابيركالا في منطقة اوشامتشيري بعد اكثر من ٢٤ ساعة من المعارك ضد القوات الابخازية

واضاف ان قواته تحركت فيما بعد باتجاه قرية ... وهي تشكل مفترقا مهما للطرق البرية وسكك الحديد يؤدي الى سوخومي وكذلك باتجاه نهر كودوري الذي تتمركز بالقرب منه وحدات ابخازية

واوضح الضابط الجورجي ان كل الهجمات التي شنتها القوات الابخازية امس الاول ضد سوخومي قد صدت.

وزير الدفاع الكويتي يؤجل زيارته لروسيا

الكويت ـ ا ف ب ـ افادت صحيفة «الوطن» الكويتية امس ان وزير الدفاع الكويتي الشيخ علي صباح السالم الصباح قرر تاجيل زيارته التي كانت متوقعة الى روسيا بين ٢٣ و٢٦ ايلول الجاري الى اجل غير مسمى بسبب التطورات الجارية في موسكو مما يجعل الوضع الامني غير مطمئن.

وقال الوزير في حديث الى الصحيفة «ان الاتفاقية الامنية التي كان من المقرر ان يوقعها اثناء زيارته ما زالت قائمة بغض النظر عن تطورات الاوضاع وانها جاهزة للتوقيع

واضاف ان «الكويت تتجه دائما الى الحصول على الاسلحة والمعدات المتقدمة

يذكر ان الشيخ علي اكد في ابريل الماضي ان «الاتفاق الكويتي ـ الروسي الذي كان من المتوقع ان يوقعه في ... يهدف الى تعزيز القدرات العسكرية للكويت من اجل مواجهة اي تهديد لامنه

حريق كبير يلتهم سوق منسوجات في استانبول

استانبول ـ رويتر ـ التهم حريق اكبر سوق جملة للمنسوجات في تركيا امس مسببا خسائر مادية تقدر بملايين الدولارات

وقال مسؤولون بادارة الاطفاء ان الحريق دمر اكثر من ٥٠٠ متجر واصيب احد رجال الاطفاء عندما اتت السنة النيران على مبنى سنبونكو خان

آراء

تاجيل الانتخابات .. لماذا؟

● سميح المعايطة

من جديد عادت قضية الانتخابات النيابية للدخول في ممر الغموض بعد ان اخرجت من قضية تعديل القانون عادت للغموض من خلال مسالة تاجيل الانتخابات التي اصبحت حديثا رسميا وشعبيا بعد التطورات السياسية الاخيرة المتمثلة بالاتفاق بين قيادة المنظمة والعدو الصهيوني باعتبار هذا الاتفاق مدخلا لتسوية اوضاع الشعب الفلسطيني وخاصة المخرجين من ارضهم عام ١٩٦٧ اثر العدوان الصهيوني

والسؤال هل تستدعي هذه التطورات تاجيل الانتخابات النيابية في الاردن

رغم ان الاتفاق الموقع لم يحسم بعض القضايا الهامة ومنها قضية النازحين واللاجئين الا انه لا بد من التعامل مع هذه القضية وفق فهم استراتيجي لموقف العدو الصهيوني الذي استطاع ان يفرض معظم عناصر تصوره للقضية الفلسطينية من خلال الاتفاق. هذا التصور الذي يعتبر القضية الفلسطينية قضية اقلية فلسطينية على ارض اسرائيل تهدف التسوية الى تحسين شروط معيشتهم مقابل هدوء ووقف للمقاومة. ولم يكن خيار الحكم الذاتي جديدا فهو الخيار الصهيوني منذ عام ١٩٦٧ من خلال مشروع ايغال آلون وكان جوهر الموقف الصهيوني في اتفاقات كامب ديفيد ومشروع شامير وحتى غزة ـ اريحا. مع ملاحظة ان حجم الحقوق الممنوحة للشعب الفلسطيني يتناقص مع كل تجديد للمشروع

وان ادراك حقيقة الموقف الصهيوني على خلفية الواقع العربي والفلسطيني تجعل من غير المعقول الاعتقاد ان العدو الصهيوني سيوافق على عودة الذين هجّروا من ارضهم عام ٦٧، لاسباب اهمها

● ان عودتهم تتناقض مع التصور الصهيوني للقضية الفلسطينية باعتبارها قضية سكان مناطق لا قضية شعب له حقوق سياسية ووطنية رغم اعتراف العدو الصهيوني بالمنظمة.

● اذا كان عدد المهاجرين في علم ١٩٦٧ حوالي ٨٠٠ الف مواطن فان عددهم الان وبعد اكثر من ربع قرن قد تضاعف مرتين على الاقل وبالتالي فان عودتهم الى مساحة الحكم الذاتي الشامل التي لن تتجاوز ٢٥٪ من مساحة الاراضي المحتلة اي حوالي ٥ آلاف كم مربع غير ممكنة. فهذه العودة ان تمت ستشكل خطرا على امن الكيان الصهيوني الذي يسعى من خلال عمليات الهجرة اليهودية المكثفة من مختلف بقاع العالم الى ايجاد حالة تفوق سكاني صهيوني في الاراضي المحتلة. بل ان احد اهم اهداف فكرة الحكم الذاتي جمع الثقل السكاني العربي في الضفة والقطاع في بقع جغرافية وتحت ادارة عربية باتجاه تحقيق دولة يهودية نقية نسبيا ومنع تحول الكيان الصهيوني الى دولة ثنائية القومية

ان سماح العدو الصهيوني بعودة المهجّرين عام ١٩٦٧ يعني السماح بعودة اكثر من ٣ ملايين فلسطيني الى بقعة لا تتجاوز مساحتها من ٤ ـ ٥ الاف كم مربع. وفي ذات الوقت فهو تهديد لامن الكيان الصهيوني

ان المفاوضات التي ستجري بين المنظمة والاردن ومصر ودولة العدو الصهيوني لبحث قضية اللاجئين والنازحين لن تخرج باكثر من اتفاق على عودة عينة من الشعب الفلسطيني لا تتجاوز في حدها الاقصى ١٠٠ الف مواطن من اصحاب البطاقات الملونة وجوازات السفر المؤقتة وبعض القطاعات السياسية وهي نسبة بسيطة لا يمكن بناء قرار سياسي بناء عليها او اجراء تحول زمني واجرائي في المسيرة الديمقراطية بسببها

ندرك ان الاطراف العربية المعنية ستدفع باتجاه عودة اكبر قدر ممكن لكنها تدرك ايضا ان قدرة ضغطها ضعيفة جدا بل متلاشية خاصة بعد التطورات الاخيرة

وحتى لو تمت عودة جزئية او اكثر من ذلك فان الاردن يرتبط ارتباطا وثيقا بمواطنيه من اصل فلسطيني ولن تكون المسالة كما يتصور البعض رحيلا وانفصالا. فحجم الارتباط وثيق جدا

وبعد

اعتقد ان المحافظة على المسيرة الديمقراطية واجب وطني لا يجوز المراهنة عليه امام متغيرات سياسية لا ندرك معالمها. وما يضيرنا لو جرت الانتخابات بخاصة وان المفاوضات قد لا تنتهي قبل اعوام؟! اما التاجيل وتعطيل المؤسسة الديمقراطية الام فليس اجراء مناسبا فالمسيرة الديمقراطية في بدايتها ولا يجوز تعطيلها او تاجيلها تحت ضغط عوامل غير حقيقية

مع الحياة والناس

(اولئك هم المتقون)

● امين شنار

كان (عون بن عتبة) اذا راى من حوله في غفلة. لاهين. (قد جعلوا لاخرتهم ما فضل عن دنياهم. فحسب).. كما يقول.. ملات وجنتيه العبرات. وعجب: فيم انصرافهم عما ينفعهم؟ فيم لا يتلقون عمن فيهم من تابعي اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم هدي من سبقوهم؟ ويضرب لهم في ذلك مثلا: (ارايت الى المصباح كيف يزهد فيه اصحابه ولا يلتفتون اليه ما دام مشتعلا. يقولون: انما هو معنا وفي متناول اعيننا . فاذا انطفا افتقدوه. وقد فات الاوان؟). كم كان يخشى ان يمضي هو وامثاله من جيل التابعين قبل ان يؤدوا اماناتهم ما وسعهم الاداء. هو ذا يستحث من حوله على طلب المزيد من العلم (ان من تعلم التقوى ان تضم الى ما قد علمت علم ما لم تعلم. ما استطعت الى ذلك سبيلا.. فان من لم يزدد علما يسارع اليه النقص فيما قد علم.. وان ما يحمل الرجل على عدم الاستزادة هو عدم انتفاعه بما لديه؟). الا يحبون ان يكون لهم. على درب آخرتهم. فوز وارتقاء؟ (والخير من الله كثير. ولكن لا يبصر الخير من لا ينظر اليه. ولا يجده من لا يبتغيه؟).

يحدثهم عمن ادرك من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. فيقول (كانوا يتلاقون فيسال بعضهم بعضا. لا يريدون بذلك الا ان يحمدوا الله عز وجل). ويحدثهم عن رجل كان يعمل في بستان له. وقد كسا الهم وجهه. فاذا سائل لا يعرفه. يدنو منه. ويساله بم تحدث نفسك؟ فلا يجيبه.. فيقول: (اتحدث نفسك بالدنيا؟ ان الدنيا اجل حاضر. ياكل منه البر والفاجر.. ام بالآخرة؟ فان الاخرة اجل صادق يفصل فيه بين الحق والباطل. في كل حركة وسكنة وقول..) وفزع الرجل. وقال (كنت احدث نفسي بما انا فيه من ضيق؟). فقال له محدثه في دهشة. (فلم لا تسال ربك ان يريحك مما انت فيه؟ من ذا الذي دعاه فلم يجبه. وساله فلم يعطه. وتوكل عليه فلم يكفه. ووثق به فلم ينجه؟) قال الرجل (وفعلت. متضرعا راجيا. فزال عني ما كنت اجد) ذلك ان من تحول عن هم دنياه الى هم آخرته. وعمل لها. كفاه الله سبحانه ـ همهما جميعا. ومن اصلح سريرته. اصلح الله له علانيته.

تلك نقلة شاسعة لا ينهد اليها كثير من الناس. يؤجلونها. ويظلون في شغل عنها. حتى يطول عليهم الامد. فاذا ما هموا بها وقد رانت على قلوبهم خطاياهم وتعلقاتهم. حيل بينهم وبينها واخذوا بما كانوا يكسبون؟

★ ★ ★

ما اكثر ما كان (عون بن عتبة) يحاسب نفسه. ويلومها. ويذود عنها الغفلة. مخافة ان تهوي به اسفل سافلين: (يا ويح نفسي! كيف اغفل ولا يغفل عني؟ باي شيء لم اعص ربي وانما عصيته بنعمته عندي؟. ويحي من خطيئة ذهبت شهوتها. وبقيت تبعتها. وبقي حسابها! كم طاوعت نفسي فيما يضرها ويضرني وهي لا تطاوعني فيما ينفعها وينفعني! تريد اليوم ان ترديني وغدا تخاصمني! كيف ازعم ان خطيئتي قد قرحت قلبي ولا يتجافى جنبي. ولا تدمع عيني؟. كيف لا يذهب ذكر خطيئتي كسلي؟ كيف لا يشغلني ذكر خطيئتي عما لا يعنيني؟ كيف لا ابادر بعملي قبل ان يغلق باب توبتي؟). ويقال لمن لا تطاوعه نفسه اذا دعاها لتوبة واخبات: انما يطيعك جسدك. ولو حملت على ما تكره نفسك.. انت بجوارحك موكل. فان الزمتها فعل الخير وجنبتها السوء. خضعت لك. فذلت ـ من بعد ـ نفسك. واطمانت.. وبمثل ذلك يوصي عون بن عتبة: (كن ممن ان عصته نفسه فيما يكره. لم يطعها فيما احبت؟). ومن كلماته الباقيات (لولا من يذكر الله في غفلة الناس لهلك الناس. ان من اعظم البر ان ترى ما آتاك الله من هداه عظيما. ولئن زوى عنك الدنيا بكل زخرفها. كم من راج غدا لا يبلغه.. ما يحسب احدا تفرغ لعيب الناس الا من غفلة غفلها عن نفسه. جالسوا التوابين فانهم ارق الناس قلوبا. فواتح التقوى حسن النية. وخواتيمها التوفيق. ما تحاب رجلان في الله الا كان افضلهما اشدهما حبا لصاحبه. اصلحوا ما تقدمون عليه بما تظعنون عنه. بالعفو تنجون. وبالرحمة تدخلون الجنة. وبالاعمال تقتسمون المنازل. كفى بك كبرا ان ترى لك فضلا على من هو دونك).

★ ★ ★

ما اكثر ما اظله الليل. فقام يصلي ويذكر ربه. وملء وجهه دموع (الحمد لله اذا شئت في اي ساعة من ليل او نهار. شكوت اليه جفاف قلبي فابدلني به رقة وخشوعا.. الحمد لله الذي ادعوه فيجيبني. وان كنت بطيئا حين يدعوني). (والذي جاء بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون. لهم ما يشاؤون عند ربهم ذلك جزاء المحسنين. ليكفر الله عنهم اسوا الذي عملوا ويجزيهم اجرهم باحسن الذي كانوا يعملون).

الحسن الثاني: ديناميكية السلام ستتخطى جميع العقبات

لشبونة ـ ق ن أ ـ جدد الملك الحسن الثاني عاهل المغرب دعمه ومساندته للاتفاق الذي وقعته منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل في واشنطن مؤخرا معربا عن ثقته بان ديناميكية السلام التي تشهدها المنطقة ستتخطى جميع العقبات والتحفظات التي تبرز في بعض الجهات.

وقال العاهل المغربي في كلمة القاها خلال حفل العشاء الذي اقامه الرئيس البرتغالي ماريو شواريز الليلة قبل الماضية ان ما يقوينا في مواقفنا هو ايماننا العميق بان اهم الاطراف المعنية صادقة وانها ترتبط فيما بينها بتصميم مشترك على المضي الى النهاية في سعيها لتحقيق السلام.

واعرب عن امله في ان تعمم ارادة السلام وتمتد الى المناطق الاخرى في العالم التي ما تزال تحترق بنار حروب لا معنى ولا مبرر لها

وقال اننا سنظل ندعم دعما كاملا كل عمل يرمي الى التقريب بين الشعوب والى اقامة السلام بينها عبر ارجاء العالم.

كما اعرب الملك الحسن الثاني عن امله في توسيع نطاق العلاقات المغربية البرتغالية في مختلف المجالات.

وقد رحب الرئيس البرتغالي في كلمة مماثلة بالمناخ الجديد الذي تحقق مؤخرا بالنسبة لعملية السلام في الشرق الاوسط معربا عن امله في ان يؤدي ذلك الى سلام دائم في المنطقة في اطار احترام الحقوق المشروعة لجميع الاطراف المعنية.

ووصف شواريز الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي بانه خطوة تبعث على التفاؤل بشان السلام في المنطقة مؤكدا ان قضية الشرق الاوسط تعتبر لحد اهم القضايا التي تشغل فكر قادة العالم على جميع المستويات.

كرواتيا تنذر الامم المتحدة بالانسحاب او نزع سلاح الصرب

زغرب ـ رويتر ـ اصدرت كرواتيا انذارا للامم المتحدة امس لتحديد موعد اقصى لنزع سلاح المتمردين الصرب الذين يسيطرون على ثلاث البلاد او سحب قوات حفظ السلام من زغرب بحلول ٣٠ تشرين الثاني.

وقرر مجلس الوزراء الكرواتي خلال اجتماع ان تفويض قوة الحماية التابعة للامم المتحدة لن يمدد لدى انتهاء اجله في ٣٠ ايلول ما لم يتغير وانه سيتعين على قوات حفظ السلام التي يبلغ قوامها ١٤،٠٠٠ فرد ترك البلاد في غضون شهرين من ذلك التاريخ.

من جهة اخرى قال مسؤولو اغاثة تابعون للامم المتحدة ان قوات كروات البوسنة قصفت بعنف الجانب المسلم من موستار امس مما ادى الى اجبار الامم المتحدة على الغاء ارسال قافلة اغاثة عاجلة الى القطاع المحاصر.

وقال بيتر كسلر المتحدث باسم المفوضية العليا لشؤون اللاجئين لرويتر الغينا القافلة بسبب القصف العنيف فقد سقطت نحو ١٠٠٠ قذيفة تركزت على الجانب الشرقي من البلدة والذي خف في منتصف النهار.

ووصف راديو البوسنة الهجوم بانه انتقام كرواتي.

اسقف ميلانو يزور القدس في شباط القادم

ميلانو (ايطاليا) ـ اف ب ـ اعلن اسقف ميلانو كارلو ماريا مارتيني اول امس الاربعاء في لقاء مع صحافيين انه سيزور القدس في شباط المقبل

ولم يشر الاسقف مارتيني الى احتمال قيام البابا بزيارة المدينة المقدسة وعندما سئل عن هذا الموضوع اجاب .انا شخصيا سازور القدس العام المقبل واذا تطورت الامور فيما بعد سنكون حتما مسرورين.

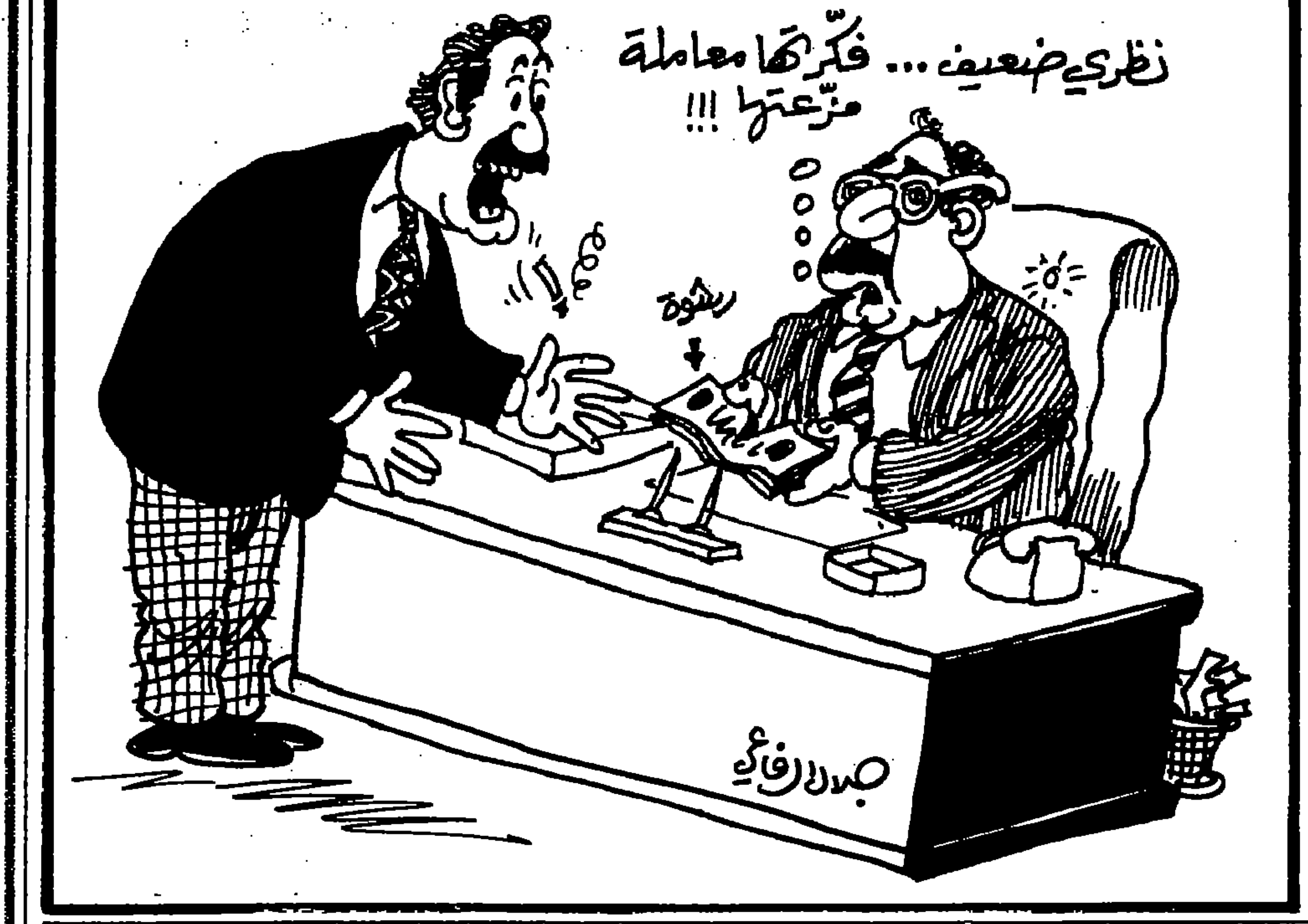
وكان البابا يوحنا بولس الثاني الذي تلقى دعوة لزيارة القدس من حاخام اسرائيل الاكبر

اسرائيل.مئير لو خلال لقائهما يوم الثلاثاء في كاستل غاندولفو اعرب عن رغبته في تلبية الدعوة ولكنه لم يحدد اي موعد لها

سيهانوك يوقع الدستور اليوم

فنومبينه ـ رويتر عاد الامير نورودوم سيهانوك الى كمبوديا امس ليوقع على دستور سيعيده ملكا على البلاد

وسيوقع سيهانوك ـ٧٠ عاما. على الدستور اليوم الجمعة



رئيس الوزراء يتراس الاجتماع الاسبوعي في ديوان المحاسبة

المجالي يدعو لتحديث النظام المالي واساليب جباية الاموال المستحقة على المواطنين



عمان ـ بترا ـ اكد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء اهمية دور ديوان المحاسبة كجهاز فعال في الدولة وعين ساهرة على المال العام

وقال السيد رئيس الوزراء لدى ترؤسه الاجتماع الاسبوعي لمدراء المديريات في الديوان صباح امس ان المبادىء التي علينا التمسك بها جميعا تتمثل بالحرية الحقيقية لكل العاملين في جهاز الدولة والمشاركة في القرار الذي يتم اتخاذه وانهم جميعا في خدمة المواطنين.

واشار الى ان ذلك يتحقق بانتظام جهاز الدولة بنظام الحلقات ابتداء من القاعدة وانتهاء بمجلس الوزراء الذي يعتمد اسلوب الحوار حيث يطرح كل وزير موضوعه بحرية تامة ويصبح الموضوع على اساس النقاش والوصول الى القرار الاكثر واقعية والذي يتفق والمصلحة العامة للدولة وهكذا يجب ان تكون الحال في جميع التنظيمات الادارية الحكومية.

كما اكد وجوب نبذ اسلوب التسلط في تقديم الخدمات العامة وممارستها واتباع الاسلوب الديمقراطي والمسؤول لارساء قاعدة المعاملة الحسنة والاحترام المتبادل بحيث تسير الامور بكفاءة واداء جيد متسمة بالحس الحقيقي في الرغبة بتقديم الخدمة العامة.

واشار الى اهمية تقدير الموظف المبدع في الجهاز الحكومي وصولا الى المستوى الافضل في العمل والاداء.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا عندما نسمي الحرية مشاركة.. فان ذلك يحقق اللامركزية التي تسير عن طريق تفعيلها بكل معانيها واشكالها وان تطبيق اللامركزية في المحافظات تعني ان المحافظ هو بمثابة رئيس وزراء في محافظته.. والوزراء يفوضون صلاحياتهم للمحافظين والمدراء في المحافظات.. وعليه سيكون ميزانية مستقلة بكل محافظة.

واوضح الدكتور المجالي ان قرار منح المحافظين صلاحيات واسعة.. سيؤدي الى تقليل الكلفة واستثمار الوقت والتيسير على المواطنين في انجاز ما يخصهم من معاملات في محافظاتهم.

واكد السيد رئيس الوزراء على عدم اتباع اسلوب التدقيق السابق مشيرا الى ان دور ديوان المحاسبة يشبه دور البرلمان حيث يراقب تطبيق القوانين ولكنه لا يوقع عليها وينبه الى المخالفة ويرفعها الى رئيس الوزراء ومجلس النواب.

ودعا الدكتور المجالي الى ضرورة تحديث النظام المالي بما في ذلك تغيير النماذج والاصول المتبعة واساليب المتابعة والتنفيذ.

وحث على تحديث اساليب جباية الاموال المستحقة على المواطنين وغير المحصلة مشيرا الى ضرورة تغيير اسلوب جباية المسقفات بما يخدم المصلحة العامة.

واستعرض اهم القضايا الاقتصادية والسياسية على الساحة الاردنية تبينا وجهة نظر الحكومة حيال برنامج التصحيح الاقتصادي والدين العام الخارجي.

وكان السيد عادل القضاة رئيس ديوان المحاسبة قد رحب في بداية الاجتماع بالسيد رئيس الوزراء مقدرا له هذه المشاركة في ترسيخ فكرة عقد الاجتماعات الدورية على اعلى المستويات باعتبارها الاسلوب الامثل في عرض المواضيع التي تتعامل معها الهيئات الادارية الرسمية والمشاركة الجماعية لايجاد انجع الحلول لها.

واستعرض السيد القضاة مهام الديوان والواجبات التي يقوم بها ومراحل تطوره بما يتناسب ومستجدات العصر والتطوير الاداري والتقني وفق خطط علمية وعملية مدروسة.

وقال اننا سنكون باذن الله جند الحسين الاوفياء في اداء المهام التي شكل من اجلها الديوان للمحافظة على الاموال العامة وتحقيق المصالح العليا للمواطنين في ظل القيادة الهاشمية الحكيمة.

حفل استقبال بمناسبة اليوم الوطني للسعودية



عمان ـ بترا ـ اقام السيد محمد عبدالرحمن البسام القائم باعمال سفارة المملكة العربية السعودية في عمان حفل استقبال مساء امس بمناسبة اليوم الوطني للمملكة الذي صادف امس.

وحضر الحفل سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وعدد من السادة الوزراء ورؤساء الوزارات السابقين والاعيان والنواب السابقين وامناء وكبار موظفي الديوان الملكي والامناء العامين للوزارات ومدراء الدوائر وكبار ضباط القيادة العامة للقوات المسلحة والامن العام ووجوه وشيوخ العشائر والعلماء المسلمين والمسيحيين ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وممثلو الفعاليات الشعبية والنقابية

رغم العثور على اسماك ميتة تسمما

الامارات تؤكد خلو مياهها من التلوث

ابوظبي ـ رويتر ـ اكدت الامارات العربية المتحدة خلو مياهها من التلوث رغم العثور على اسماك ميتة قبالة ساحل ابوظبي يعتقد انها تسممت بمواد كيماوية.

وجاء في بيان لوزير الصحة في الامارات احمد سعيد البادي ان التحذير الذي اصدرته بلدية ابوظبي بمنع تناول وصيد الاسماك حتى اشعار اخر كان اجراء «احترازيا ووقائيا» حتى يتم بحث هذه الظاهرة ومعرفة اسبابها.

وصدر البيان في وقت متأخر من الليلة قبل الماضية بعد اجتماع مشترك للهيئات المعنية بشؤون البيئة بالدولة بحضور سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية والمسؤولين بوزارة الداخلية من حرس الحدود والسواحل ودائرة بلدية ابوظبي وشركة بترول ابوظبي الوطنية وجمعية الصيادين بالاضافة الى وزارة الصحة.

وجاء في البيان ان المستشفيات لم تبلغ عن وقوع اصابات تسمم ناتجة عن تناول اسماء او منتجات بحرية اخرى.

وكانت بلدية ابوظبي قد قالت في بيان اصدرته يوم الثلاثاء ان كميات كبيرة من الاسماك وجدت ميتة في البحر امام ساحل ابوظبي وان التحليلات المخبرية اظهرت وجود مواد كيماوية فيها مثل الزئبق والزرنيخ والكادميوم.

لكن بلديتي الشارقة ودبي اكدتا خلو مياههما من التلوث وصلاحية الاسماك المتداولة في اسواقهما للاستهلاك الادمي.

وقال البيان ان اثنين من الخبراء الدوليين المختصين في التلوث البحري سيصلان الى ابوظبي اليوم الجمعة للمشاركة في عمليات المسح البحري وجمع العينات وتحليلها.

عرفات يشكر الصين لتعهدها بدعم الفلسطينيين واندونيسيا تستقبله اليوم كرئيس دولة

بكين ـ رويتر ـ شكر رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الصين امس الخميس لتعهدها بدعمه في اعمار الاراضي المحتلة التي سيديرها الفلسطينيون.

ورغم ان عرفات وصف محادثاته مع الزعماء الصينيين بانها مثمرة وبناءة وناجحة جدا الا انه رفض الادلاء باي تفاصيل للصحفيين عما وعدت بكين بتقديمه.

وقال عرفات في مؤتمر صحفي «اشكر الشعب الصيني الصديق وزعماءه من اعماق قلبي لما قدموه في الماضي وسيقدمونه في المستقبل استمرارا لهذه المسيرة الطويلة».

واضاف قائلا «انا واثق في انهم سينفذون وعودهم كما نفذوها في الماضي».

وتحدثت الصحف الصينية عن تقديم دعم مادي للفلسطينيين الا انها لم تعط رقما اجماليا.

واشار عرفات الى ان الصين كانت اول دولة غير عربية يزورها منذ توقيع اتفاق السلام مع اسرائيل. وقال «كل بنيتنا الاساسية دمرت بالكامل وعلينا ان نبنيها من جديد والبدء من الصفر او حتى اقل من الصفر».

وقال عرفات الذي كان يحمل مسدسه خلال اجتماعاته مع الزعماء الصينيين التي بدات يوم الاربعاء «انا بحاجة لمسدسي لحماية غصن الزيتون الذي احمله.. فهناك اعداء كثيرون للسلام في الجانبين في جانبنا وجانبهم».

وسيغادر عرفات الصين اليوم الجمعة.

وفي جاكرتا قال مصدر رسمي ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات سيطلع الرئيس سوهارتو باعتباره رئيسا لاندونيسيا ولحركة عدم الانحياز على الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني.

واعلن وزير الدولة الاندونيسي لشؤون الرئاسة موردينو ان عرفات الذي يرافقه وفد من تسعة اشخاص سيستقبل بمراسم التكريم الخاصة بروساء الدول.

واضاف «ان عرفات سيطلع سوهارتو كرئيس للدولة الاندونيسية ولحركة عدم الانحياز على الاتفاق المبرم بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل بشان الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة».

واشار الوزير الاندونيسي الى ان الزعيم الفلسطيني يريد ان يعبر لسوهارتو عن امتنانه «للدعم الدائم لكفاح الفلسطينيين لاسترجاع ارضهم واقامة حكومتهم».

ويشار الى ان اخر زيارة لعرفات الى اندونيسيا تعود الى ايلول ١٩٩٢ اثناء انعقاد القمة العاشرة لدول عدم الانحياز.

واستنادا الى دبلوماسي عربي فان لجنة فلسطين العاملة في اطار حركة عدم الانحياز المعروفة بـ «لجنة التسع» ستجتمع في نيويورك نهاية الشهر الحالي او مطلع الشهر المقبل على هامش اجتماعات الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة.

وكانت اندونيسيا اعلنت بعد توقيع الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني ان مسالة اعترافها رسميا باسرائيل سابقة لاوانها.

ومن المقرر ان يغادر عرفات جاكرتا الى تركيا السبت.

ماليزيا تنفق ١،٦ مليار دولار لبناء زوارق حربية

كوالالمبور ـ رويتر قال نجيب رزق وزير الدفاع الماليزي امس ان ماليزيا ستنفق ١.٦ مليار دولار لبناء ٢٧ زورقا دورية للقوات البحرية خلال الخمسة عشر عاما القادمة وانها تسعى لايجاد شريك اجنبي في المشروع.

وقال رزق «ان المبلغ المستثمر في هذا المشروع يمثل اكبر التزام مالي واحد تتكفل به الحكومة في تاريخ مشتريات معدات الدفاع».

وقد اعلنت ماليزيا في حزيران الماضي انها ستشتري ١٨ طائرة ميغ ٢٩ وثماني طائرات مكدونيل دوجلاس ف/١ ١٨د ويجري التفاوض على سعر الطائرتين لكن محللين عسكريين يقولون ان قيمة الصفقتين ستزيد على مليار دولار.

وقال رزق انه سيتم بناء السفن في ماليزيا من خلال شركة تملكها الحكومة بالمشاركة مع شركة اجنبية.

واضاف قوله في مؤتمر صحفي في العاصمة الماليزية «ابدت حوالي ٣٠ شركة من ٢٠ دولة اهتماما بالمشروع. وتقوم باختيار شريك».

اضراب عام في كشمير بعد احراق احد المساجد التاريخية

نيودلهي ـ أ.ف.ب. ـ نفذت كشمير امس اضرابا عاما للاحتجاج على الحريق الذي اوقع اضرارا جسيمة في احد المساجد التاريخية في سريناغار عاصمة ولاية جامو كشمير ذات الغالبية المسلمة حيث قتلت القوات الهندية عشرة من الثوار المسلمين.

وكانت النيران قد اندلعت ليل الاربعاء الخميس في هذا المسجد الذي يعود تاريخه الى قرنين ونصف القرن والواقع بالقرب من مكان مقدس للمسلمين. وذكرت وكالة الانباء الهندية برس ترست اوف انديا ان رجال الاطفاء والاهالي لم يتمكنوا من السيطرة على النيران قبل ان توقع اضرارا جسيمة في المسجد.

وقد دعا حراس المسجد الى اضراب عام لقي تلبية في جميع انحاء كشمير وفي سريناغار.

ولم تحدد الشرطة اسباب الحريق الا ان المسؤولين عن المسجد اتهموا قوات الامن الهندية في حين حملت السلطات المحلية مسؤولية الحادث للثوار المسلمين مؤكدة انهم فعلوا ذلك من اجل دفع السكان للنزول الى الشارع.

على صعيد اخر ذكر مسؤول الشرطة في المنطقة ان قوات الامن الهندية قتلت عشرة من الثوار المسلمين في اشتباكين منفصلين.

يذكر ان الاف الاشخاص لقوا مصرعهم في كشمير في المواجهات المستمرة منذ اربع سنوات بين القوات الهندية وجماعات المسلمين الذين يطالبون باستقلال كشمير.

موي يعتزم الدعوة الى محادثات سلام سودانية في نيروبي

الخرطوم ـ ق.ن.ا اعلن الرئيس الكيني دانيال اراب موي انه بصدد دعوة الحكومة السودانية وفصيل المتمردين بزعامة جون قرنق للاجتماع قريبا في نيروبي في اطار التحضير لاستئناف مفاوضات السلام بين الطرفين.

ونسب راديو ام درمان الى الرئيس الكيني الذي يرأس مجموعة الوساطة الافريقية المكلفة بحل قضية جنوب السودان قوله ان الحرب الدموية في جنوب البلاد اصبحت مكلفة جدا كما انها تسببت في ضياع عديد من الارواح.

وكان الرئيس موي اجتمع يوم الثلاثاء الماضي في نيروبي مع قرنق حيث تم طرح المبادىء العامة لاحلال السلام بجنوب السودان

أضواء

سلام المسارات

● طاهر العدوان

سوريا ليست خارج عملية السلام الشاملة الجارية منذ مؤتمر مدريد. فهي الدولة الاولى بين الاطراف العربية المفاوضة التي اعلنت عن قبولها للعملية ووفق التصاميم الاميركية التي رسمها بتأن كل من الرئيس الاميركي السابق جورج بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر.

في ذلك الحين لم يكن الرماد قد تكون بعد فوق جمر حرب الخليج. وسوريا كانت على الجانب المنتصر من الحرب وبالتالي فان اغراءات قبولها بالعملية اقتضت معاملة اميركية خاصة وجهدا اميركيا استثنائيا على موائد التفاوض التي نصبت كنتيجة سياسية وحيدة لعالم عربي منقسم بعد تلك الحرب المدمرة.

لقد كان التنسيق بين الاطراف العربية بعد بدء عملية مدريد وليس قبلها وهو استجابة لمخاوف فلسطينية بالدرجة الاولى. فوفق حسابات حصاد حرب الخليج فان الاردن والمنظمة هما على الجانب الخاسر. الجانب المتعرض للحصار السياسي والاقتصادي وحتى الدبلوماسي.

لم يكن هذا التنسيق في كل الاحوال ليغير من حقيقة ان القبول بمبدأ المسارات. وبتنصف المسار الفلسطيني هو قبول بتجزئة الحلول وتجزئة الجهد العربي. لكن هذا التنسيق استخدم بفعالية من قبل كل طرف لخدمة اغراض تفاوضية تكتيكية.

اليوم يحاول رابين ان يجعل الصورة قاتمة على المسار السوري لكنه يعلم ان العملية برمتها لم تكن لتبدأ لولا القبول السوري بها. كما ان رابين يدرك ان اتفاقه مع الفلسطينيين ليس اتفاق سلام وانما بداية لعملية سلام. واذا كان يريد بالفعل الوصول الى اتفاقات نهائية مع الفلسطينيين والاردنيين واللبنانيين فان عليه ان يقدم السلام على المسار السوري.

محادثات الرئيس الاسد الاخيرة مع الرئيس المصري لا تصب في جهد معاكس للمسيرة السلمية وانما هي في اطار دفعها الى الامام. فالرئيس السوري يدرك مثل غيره بان الدور المصري مناسب جدا للخيارات الاساسية التي اتخذت عند القبول بعملية مدريد.

ولان السوريين طرف اصيل في المفاوضات وليس بمثل الصورة التي كانت عليها المنظمة قبل الاتفاق. فانهم ليسوا بحاجة الى جهود سرية لدفع المفاوضات. بل انهم بحاجة الى دور اميركي نشط واكثر فاعلية وهذا ما سيفعله كريستوفر في جولته القادمة في المنطقة. بل ان هذا ما سيفعله ايضا على هامش الدورة الحالية للامم المتحدة في نيويورك.

القدوة يجتمع باولبرايت

الامم المتحدة ـ رويتر قال متحدث اميركي ان سفيرة الولايات المتحدة في الامم المتحدة مادلين اولبرايت التقت بممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى المنظمة الدولية ناصر القدوة للمرة الاولى اول امس.

وناقش الاثنان القضايا العربية الاسرائيلية قبل افتتاح دورة الجمعية العامة يوم الثلاثاء.

ويوم الاثنين عقد السفير الاسرائيلي بالامم المتحدة جاد يعقوبي والقدوة اول اجتماع بينهما وكان على الغداء ورتب له سفير مصر لدى الامم المتحدة نبيل العربي.

وجاءت اتصالات سفيري اسرائيل والولايات المتحدة لدى الامم المتحدة بمبعوث منظمة التحرير لدى المنظمة الدولية في اعقاب توقيع اتفاق للحكم الذاتي الفلسطيني في واشنطن في ١٣ من ايلول.

ووصف بيان صدر عن البعثة الاميركية لدى الامم المتحدة الاجتماع بين اولبرايت والقدوة بانه عملي وقال انهما بدا مناقشات بشان «سبل التعاون في تعزيز عملية السلام في اطار الامم المتحدة».

واشار البيان الى القدوة بوصفه «ممثلا محنكا» نتوقع ان نواصل معه حوارنا في القضايا.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
«من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا»
صدق الله العظيم

نعي شهيد مناضل

زياد نعيم ابو شعبان وعموم آل ابو شعبان في فلسطين والاردن وسائر البلاد العربية والمهجر ينعون ببالغ الحزن والاسى الى جماهير الشعب الفلسطيني ابنهم الشهيد المناضل.

المحامي محمد هاشم خير الدين ابو شعبان

الذي كرس حياته مدافعا صلبا عن قضايا شعبه وامته وحقوق الانسان والمعتقلين في سجون الاحتلال.

ان يد الغدر الاثمة التي امتدت الى شلبنا المناضل وهو في قمة عطائه الوطني لن تنال من وحدة شعبنا وصموده.

المجد والخلود للشهيد البطل ولشهدائنا الابرار.

نعي فاضل

آل جبر (كفل حارس) في فلسطين والاردن ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج رجا فريد جبر

الذي وافاه الاجل في كفل حارس اثر مرض عضال ، تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه رشاد سعيد الكائن في التطوير الحضري قرب البيبسي كولا مقابل مدرسة هارون الرشيد وللنساء في منزل ابنته ام وائل في التطوير الحضري اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.
انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

دائرة العلاقات العامة والاعلان في جريدة الدستور تتقدم من آل جبر-الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة المرحوم.

الحاج رجا فريد جبر

والد الزميل محمد فريد
سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

آل شحادة من جمزو واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم.

سامي مصطفى عبدالفتاح شحاده

شقيق كل من موسى ومحمد ونبيل الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٩٣/٩/٢٣ في امريكا عن عمر يناهز الـ ٥٧ عاما وقد شيع جثمانه هناك.
تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل والد الفقيد الكائن في جبل الهاشمي الشمالي/ قرب البريد.

نعي فاضل

ابناء زهدي الخطيب. سمير والدكتور نضال والدكتور زهير ومنال ينعون ببالغ الاسى واللوعة خالهم الغالي المرحوم

سامي مصطفى عبدالفتاح شحادة

الذي وافته المنية في اميركا تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

شكر على تعاز

آل شحادة من بيت حنينا القدس واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر يتقدمون بجزيل شكرهم وعظيم امتنانهم الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

الحاج صالح احمد شحادة مصلح
ابو مصلح

سواء أكان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال الهاتفي من خارج المملكة او الذين تجشموا عناء السفر. مما كان له اطيب الاثر في تخفيف المصاب داعين الله العلي القدير ان يجزيهم خير الجزاء.
وان لا يريهم مكروها بعزيز

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة فيلادلفيا للوكالات الملاحية في عمان والعقبة المرحومة

جملة عودة الهلسا

ارملة المرحوم جميل الهلسا
والدة زميلهم مازن واخيه نصري

ويتقدمون من آلها وذويها باحر التعازي.

شكر وتقدير على تعاز

عشيرة خشان وانسباؤهم في الاردن والخارج. يتقدمون بجزيل الشكر والتقدير والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج جمعة احمد خشان
«ابو خليل»

والد السادة خليل، محمد، وليد، ثائر ومؤيد

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع جثمان الفقيد، او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي في الصحف

راجين اعتبار هذا الشكر بمثابة تقدير وامتنان لكل منهم سائلين الله العلي القدير ان يحفظهم ويرعاهم، وان لا يريهم الله مكروها بعزيز.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

ينعى آل ابوالريش وآل العزة وآل زهران وآل الشرقاوي وآل الحيلة المرحوم

الاستاذ محمد علي حسن ابوالريش
(ابو عماد)

شقيق المهندس يوسف ابوالريش والذي وافته المنية في قطر مساء الاربعاء ١٩٩٣/٩/٢٢ تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه
سيصلى ان شاء الله على جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة ١٩٩٣/٩/٢٤ في مسجد عبدالرحمن بن عوف في صويلح ومن ثم يشيع الى مثواه الاخير في مقبرة عين الباشا
تقبل التعازي للرجال والنساء في بيت اخيه يوسف ابوالريش الواقع في حي التلفزيون في صويلح بجانب بيت الشيخ منصور الحيلري.

(انا لله وانا اليه راجعون)

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

تنعى شركة الوفا الزراعية/ هيئة المديرين وكافة الموظفين الاخ الفاضل والشريك المرحوم.

محمد علي ابو الريش
«ابو عماد»

ويتقدمون من اهله واخوانه باحر مشاعر العزاء. داعين الله العلي القدير ان يتغمده برحمته الواسعة وان يلهم اهله جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي فاضل

عشيرة الوديان في بلدة الخراج - محافظة اربد تنعى بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدها الغالي المرحوم

الحاج فوزي احمد عيسى الوديان
«ابو جهاد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٢٣/٩/١٩٩٣ عن عمر يناهز ٥٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة الخراج

نعي فاضل

نوبا - الخليل - تنعى عائلة الجزار واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج ابراهيم حسن الجزار
«ابو محمد»

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم الخميس الموافق ٩٣/٩/٢٣ اثر مرض عضال. وعن عمر يناهز الـ ٦١ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.
وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة عصر اليوم من مسجد سلمان الفارسي بجبل القصور الى مقبرة سحاب.
تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد الكائن في جبل القصور بالقرب من مسجد سلمان الفارسي (ت٦٥٨٤٢١) وللنساء في منزل ابن شقيقه حسن شاكر الجزار (ابو عصام) على العنوان نفسه

نعي فاضل

«الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا»
عجلون - ينعى آل عيسوه واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج

المقدم المتقاعد عيسى نويصر سليمان عيسوه
«ابو عيد»

والد المهندس عيد والدكتور عدنان ويوسف ورائد عيسوه الذي وافته المنية اثر ازمة قلبية في ابوظبي ظهر يوم امس ٢٣/٩ وسيعلن عن موعد ومكان الدفن حال وصول الجثمان الى عمان.

قبول تعازي ووصول جثمان

وصل مساء امس جثمان الفقيدة الغالية المرحومة

ليلى عبدالحليم غوكة
«ام ينال»
زوجة يوسف عثمان بلقر

وسوف يتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقابر الشراكسة في الزرقاء طريق السخنة وذلك بعد صلاة الجمعة وقبل صلاة العصر
تقبل التعازي للسيدات في منزل زوج الفقيدة الكائن في ابو نصير حارة رقم (٧) شارع محمد القرطبي وللرجال في منزل شقيقه «محمدنور» في ابو نصير حارة رقم (٦) شارع نهر الاولي. مقابل خزان المياه الكبير. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

آل طقاطقة/ علار - طولكرم
ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم.

محمود الحاج حسين سعيد مسعد طقاطقه
(الملقب بـ عبدالكريم)

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الخميس الموافق ٩٣/٩/٢٣ عن عمر يناهز خمسون عاما
تقبل التعازي في منزل المرحوم ابراهيم الحاج حسين سعيد مسعد للرجال والنساء في منزل المرحوم احمد امين العنيني (ابو عصام) في القويسمة حي الشيخ ناجي قرب بقالة ابو سمير اعتبارا من يوم الجمعة ٩٣/٩/٢٤ ولمدة ثلاثة ايام
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

بقلوب يعتصرها الالم ينعى اسماعيل عمرو واولاده وفضيلة الشيخ خليل حماد بن الشيخ محمد عيسى عمرو واولاده واشقاؤه وابناؤهم وفاة المرحومة المأسوف عن شبابها

زهرية عوض عمرو «ام زعل»

زوجة الاخ محمد نياب عمرو
التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس ويتقدمون من زوجها وابنائها وبناتها وعموم اهلها بأحر التعازي
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومة

بهية عبدالرسول عبدالرحمن
«ام ناصر»

زوجة السيد محمد مرشد حمدالله
من بيت عور الفوقا
عن عمر يناهز ٥٠ عاما
تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في حي نزال قرب حديقة الشورى.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى محمد سلامه عمرو واولاده واخوانه واولادهم وفاة المأسوف عن شبابها المرحومة

زهرية عوض عمرو «ام زعل»

زوجة الاخ محمد نياب عمرو
التي لبت نداء ربها متممة واجباتها الدينية على اثر نوبة قلبية حادة يوم امس ويتقدمون من زوجها وابنائها وبناتها باحر التعازي
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد - عنبة
تنعى عشيرة الجوارنة والشنق والعبابرة واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

عقله مفضي الجوارنة

والد فلاح واحمد ويوسف وابراهيم الذي وافته المنية يوم الاربعاء مساء ٩٣/٩/٢٢ عن عمر يناهز التسعين عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير. تقبل التعازي للرجال في منزل ولده احمد وللنساء في منزل ولده فلاح الكائنين في عنبة

نعي فاضلة

ينعى احمد علم الدين بمزيد الحزن والاسى

ابنة خاله المرحومه.

مجيدة خليل احمد الصياد

شقيقة احمد وحمدي ومنير الصياد التي انتقلت الى رحمة الله تعالى في البقاع لبنان عن عمر يناهز ٥٥ عاما قضتها في طاعة الله ورضوانه رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

ليبيا تطلب من حركة عدم الانحياز التدخل لرفع الحظر الدولي عنها

جاكرتا - ا.ف.ب: طلبت ليبيا من حركة عدم الانحياز امس مساعدتها لرفع الحظر الجوي والعسكري الذي يفرضه عليها مجلس الامن الدولي والتوصل الى مخرج من قضية لوكربي

وفي تصريحات للصحافة بعد اجتماعه بالرئيس الاندونيسي سوهارتو الذي تتولى بلاده رئاسة الحركة قال محمد احمد الشريف، موفد الزعيم الليبي معمر القذافي، انه نقل رسالة تتعلق بآخر تطورات هذه القضية.

على الصعيد ذاته ذكر مصدر رسمي ان اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري حسني مبارك غادر امس القاهرة متوجها الى طرابلس حاملا رسالة من الرئيس المصري الى الزعيم الليبي حول التهديدات بتشديد عقوبات الامم المتحدة ضد طرابلس

واضاف المصدر نفسه ان رسالة مبارك تتناول «جهود مصر لتجنب تشديد العقوبات على ليبيا» من قبل مجلس الامن الدولي.

وفي باريس، نفت شركة ايرباص امس وجود اية مفاوضات جارية مع ليبيا من اجل بيع ٢٥ طائرة ايرباص لشركة الخطوط الجوية الليبية.

وقال ناطق باسم الشركة الاوروبية «يوجد حظر لذلك لا يمكن التحدث عن مفاوضات» ولكن الشركة اشارت الى ان لديها «اتصالات للتسويق» مع شركة الطيران الليبية، اي مع ليبيا، لاطلاعها على انتاجها الجديد «كما يفعل معظم صانعي الطائرات في العالم».

واضاف انه يتم الحفاظ على هذا النوع من العلاقة بشكل يسمح للبلد الخاضع للحظر ان يكون على اطلاع عند رفع الحظر عنه.

وكانت ليبيا قد اعربت عن ارتياحها العميق لقرار مجلس الجامعة العربية في دورته المائة الذي اعرب عن «تضامنه مع الشعب الليبي وتثمينه للمبادرات الايجابية» التي قامت بها ليبيا ازاء الامم المتحدة بشأن ازمة لوكربي

ونقلت وكالة الانباء الليبية عن بيان للجنة الشعبية العامة للوحدة (وزارة) ارتياحها «العميق لقرار مجلس الجامعة العربية في دورته المائة الصادر في ٢١ من الجاري والمتضمن مصادقته على قرارات اللجنة السباعية المتعلقة بالازمة بين ليبيا والدول العربية باعتبارها ازمة عربية غربية».

الوفد الاسرائيلي اختتم زيارته لتونس

تونس - ا.ف.ب: قام وفد وزارة الخارجية الاسرائيلية الموجود في تونس منذ الاثنين الماضي بزيارة يوم الاربعاء للكنيس الكبير في العاصمة التونسية بعد جلسة عمل جديدة وصفها الوفد بانها مثمرة جدا

واوضح شلومو غور المستشار السياسي لنائب وزير الخارجية الاسرائيلي يوسي بيلين ورئيس هذه المجموعة التي تضم ثلاثة «خبراء» انه التقى حاخام تونس الكبير.

وقد وصل «الخبراء» الاسرائيليون الثلاثة للتحضير لزيارة الوفد الاسرائيلي الى الاجتماع المقرر في تونس من ١٢ الى ١٤ تشرين الاول المقبل للجنة اللاجئين الفلسطينيين في اطار مفاوضات السلام المتعددة الاطراف بين اسرائيل والعرب

وعقد الوفد الاسرائيلي امس جلسة عمل نهائية قبل مغادرته تونس الى باريس.

وقال غور انه تقرر ان تعقد مجموعة العمل حول اللاجئين اجتماعاتها في فندق كبير وان يوضع بتصرف وسائل الاعلام مركز الصحافة الدولية ومقره وكالة الاتصال الخارجي التونسية.

ولم تشر الصحف التونسية المحلية الى زيارة غور وزميليه الى تونس. وتعتبر هذه الزيارة سابقة لان تونس واسرائيل لا تزالان نظريا في حالة حرب.

نعي مربية فاضلة

ينعى الدكتور ماجد صبري وفاة المربية الفاضلة السيدة

انتصار عبدالله الفريحات

زوجة الرفيق خالد عارف
تغمدها الله بواسع رحمته والهم ذويها الصبر والسلوان

نعي حاجة فاضلة

ينعى آل حريز وآل دويك وانسباؤهم في الضفتين والخارج المرحومة

الحاجة نعمات حسين دويك
«ام زهير»

ارملة المرحوم عبدالباري حريز ووالدة كل من زهير ويحيى وعبدالمهدي وزياد ونبيل واسحاق حريز وشقيقة موسى حسين دويك وجودة محمود دويك التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٧٢ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد جبل النصر الكبير الى مثواه الاخير بمقبرة العائلة بسحاب
تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل ولدها يحيى حريز الكائن في جبل النصر شارع عالية مقابل البنك العربي.

نعي فاضل

تنعى عشيرة العبابنه داخل المملكة وخارجها ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدها المأسوف على شبابه المرحوم

الحاج فواز باير خليفه عبابنه

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٤٧ عاما
رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في ديوان آل باير في بلدة سال.

نعي فاضل

اربد - تنعى عشيرة النيارنه وآل عبدالجبار في الضفتين بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم

خالد فواز عواد عبدالجبار

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح امس الخميس ٩٣/٩/٢٣ عن عمر يناهز ٢٣ عاما. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في منزل والده الكائن خلف تل اربد شارع الخلود

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

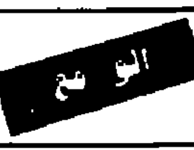
نعي حاجة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عائلة المرحوم الدكتور اسماعيل النابلسي وابناؤه الدكتور حسن ويسار والمهندس محمد ونصير الفقيدة المرحومة

الحاجه ام اكرم الزرعي

ارملة المرحوم نايف ابو عبيد
ووالدة كل من المهندس اكرم وكمال وخالد والمرحوم المهندس ابراهيم والمهندس جمال والدكتور عامر والمهندس علام وعلاء الدين
سائلين المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون



الدكتور سفيان التل مستشار وزير البلديات لشؤون البيئة عضو الهيئة الادارية للجمعية الاردنية لمكافحة التلوث

● ما هو تقييمكم للوعي البيئي لدى المواطن؟

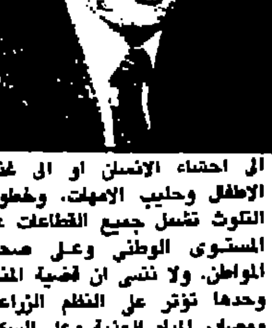
- في الحقيقة انه تم في الاردن ومن خلال الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة حملة مركزة لبث الوعي بين الاشخاص الذين لهم تاثير على دوائر اخرى حيث تم اعداد العشرات من برامج التوعية شملت رجال الدفاع المدني ، الامن العام، المهندسين الزراعيين، المزارعين في الاغوار، مفتشي التربية والتعليم، المراة، رجال الاعلام بحيث تم اقامة برامج من ثلاثة ايام مكثفة من مختلف مناطق المملكة ونستطيع القول انه تخرج ٤٠٠٠ شخص اردني من خلال هذه الدورات وذلك لبث الوعي البيئي. ولكن لا يزال الالمام الشامل بقضايا البيئة لدى كثير من المسؤولين ومتخذي القرارات بحاجة الى تحسين لينعكس ذلك على القرارات التي تتخذ حتى لا تضر في البيئة.

● الوصول الى بيئة نقية غاية عظيمة وهدف انساني نبيل ما هي الجهات الرسمية المسؤولة عن ذلك وما هي مسؤولية المواطن؟

- استطيع القول اولا ان وقف التدهور البيئي هو غاية اعظم وهدف انساني انبل من منطلق (درا المفاسد اولى من جلب المنافع) نحن في الاردن مهددون في كثير من جوانب حياتنا بتدهور بيئي قد يجر خلفه بعض الكوارث. ولذلك يجب ان نتحرك وبسرعة في هذا المجال لوقف التدهور البيئي. وقد يتم ذلك من قبيل الخطوات الوقائية التي قد تنجح وتسبق مراحل العلاج، لانه اذا تورطنا في مراحل العلاج فستكون نفقاتنا باهظة جدا نتيجة لعلاج قضايا افلتت من ايدينا خلال المرحلة الوقائية. ومن هنا فان كل مؤسسة في الاردن لها دور في حماية البيئة ومكافحة التلوث لان البيئة قضية افقية تنتشر افقيا بجميع قطاعات الحياة فهي تدخل في الزراعة والصناعة والمياه والابار والتربية والتعليم ولا يوجد قطاع الا وتتداخل قضايا البيئة معه وبالتالي فلكل مؤسسة رسمية وغير رسمية دور في هذا المجال وهي مسؤولية كل مواطن اردني من اجل الحفاظ على بيئة نظيفة.

● ما هي مخاطر تلوث البيئة على المجتمع والوطن؟

- من الصعب جدا ان نحصر هذه المخاطر في عمود او حتى في صفحة كاملة. فالمخاطر تشمل جميع قطاعات الحياة. مثل الزراعة، الصناعة، الاغذية، هيكلية الاقتصاد الوطني فعندما تقع الكوارث البيئية تقوم الدولة بحملات للعلاج ولا ننسى انه مكلف جدا وسبق للاردن ان واجه هذا الخطر في السابق حيث اغلق على اثرها اربعين مصنعا بقرار واحد. ونستطيع ان نرى نتيجة تلوث بيئي محتمل. اذا وصل التلوث للغذاء فيعني ان صحة الانسان مهددة بحيث انه من الممكن دخول المبيدات



الى احشاء الانسان او الى غذاء الاطفال وحليب الامهات، وخطورة التلوث تشمل جميع القطاعات على المستوى الوطني وعلى صحة المواطن. ولا ننسى ان قضية المناخ وحدها تؤثر على النظم الزراعية ومصادر المياه العذبة وعلى السكان الذين يحتلون مساحات واسعة وهم بعشرات الملايين بل بالمئات يرحلون من مدنهم وقراهم خلال الاربعين سنة القادمة نتيجة لارتفاع درجة حرارة الارض وبالتالي ذوبان الجليد وارتفاع منسوب البحار والمحيطات.

● هل نمتلك التكنولوجيا لمكافحة التلوث البيئي؟

- على ما يبدو اننا نمتلك ذلك ولكن سوء الاستعمال للتكنولوجيا هو اهم مصادر التلوث البيئي.

● دخان السيارات ودخان السجائر هل هناك تدابير لوقف خطره على البيئة وعلى صحة المواطن؟

- كثير من دول العالم سبقونا في هذا المضمار فدخان السيارات ممنوع بموجب القانون. وعلى الاجهزة المعنية مخالفة من يقوم بخرق القانون. وان مشروع البيئة الجديد يحمل من يخالف في هذا المجال مسؤولية الضرر الذي ترتب على مخالفته، والقضية تحتاج الى تحسين مستوى الادارة لدى الكثير من المؤسسات الكبرى العامة والخاصة التي تتعامل مع النقل لتحسين اشرافها على مؤسساتها وتشمل قطاع النقل العام، سيارات الدفاع المدني، سيارات الجيش، سيارات الامن العام، الشاحنات وعلى هذه الجهات ادارة سياراتها بطريقة تحمي البيئة، اما قضية السجائر فهي محسومة على مستوى العالم فهناك حق لغير المدخنين في ان يعيشوا في اجواء نظيفة، وعلى المدخن ان يحترم هذا الحق، وقد صدرت في المرحلة الاخيرة عن وزير الصحة قرارات واضحة بمنع التدخين في الاماكن العامة ووسائط النقل وقاعات الاجتماعات.

● عدد من المصابين بتلوث المياه ادخلوا المستشفى ما رايك في هذا الموضوع؟

- هذه الحالة من حالات كثيرة سيتعرض لها البلد بسبب قضايا تلوث البيئة لن تكون الاخيرة وان كنت امل ذلك وانا احذر من كثير في مثل هذه الحالات لم تكن في قطاع المياه فقط وانما ستمتد الى قطاع الهواء وقطاع الغذاء ومن النفايات الاخرى ومنها الصناعية وتستمر هذه القضايا الواحدة تلو الاخرى، وكما قلت في بداية حديثي ان غايتنا العظيمة هي وقف التدهور البيئي للوصول الى بيئة نقية وكل ذلك نستطيع ان نضعه تحت مقالة واحدة ان قرارنا في خلق المؤسسة البيئية التي تكون في ملتقى الاحداث ما زال متاخرا ويجب الاسراع به للتخفيف من قضايا التلوث.

افتتاح معرض الكتاب العربي التاسع في دمشق

افتتحت وزيرة الثقافة السورية نجاح العطار في دمشق معرض الكتاب العربي التاسع الذي يشارك فيه عارضون من ١٣ دولة عربية وست دول اجنبية.

وتشارك في معرض هذا العام الذي يفتح ابوابه لمدة عشرة ايام ٣١٨ دار نشر اتت باكثر من ٣٠ الف عنوان في ثلاثة ملايين نسخة تعرضها في ١٦٢ جناحا.

وفضلا عن سوريا يشارك في المعرض كل من الاردن وتونس والامارات العربية المتحدة والجزائر والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان وقطر والكويت ولبنان وليبيا ومصر والمغرب وايران وبريطانيا وروسيا والولايات المتحدة والهند واليابان.

رياض الاطفال تقلل مخاطر سرطان الدم

جاء في دراسة ستنشر اليوم الجمعة في المجلة الطبية البريطانية ان الاختلاط بين الاطفال الصغار يقلص مخاطر الاصابة بامراض خطيرة مثل مرض سرطان الدم.

وذكرت الدراسة ان الابحاث التي اجريت على منطقتين في اليونان على اطفال اصحاء واخرين مصابين بسرطان الدم اظهرت ان اغلبية الاطفال المرضى لم يلتحقوا برياض الاطفال خاصة في السنتين الاولتين من عمرهم. وقالت مجموعة الباحثين اليونانيين والاميركيين الالتحاق برياض الاطفال له علاقة عكسية بالاصابة بسرطان الدم عند الاطفال وخاصة لو زادت مدة الالتحاق عن ثلاثة اشهر خلال العامين الاولين من العمر.

وذكروا ان السبب في ذلك يرجع على الارجح الى ان سرطان الدم يحدث نتيجة عدوى وانه من غير المرجح ان تتطور هذه العدوى اذا حدثت في سن مبكرة.

واشار الباحثون الى ان تكدس الاطفال في رياض الاطفال يسهل انتقال العدوى بينهم ولكنه يضمن في نفس الوقت عدم تطورها وتغلبهم عليها وهم في سن مبكرة.

شاتيل مساني

الملكة نور ترعى السبت فعاليات المهرجان العلمي الأول للفنون التشكيلية

الاميرة وجدان: ورش فنية وزيارات ميدانية لمواقع اثرية وسياحية

عمان - بترا - برعاية جلالة الملكة نور الحسين تبدأ في المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة يوم السبت المقبل فعاليات للمهرجان العالمي الأول للفنون التشكيلية الذي تنظمه الجمعية الملكية للفنون الجميلة بالتعاون مع وزارة السياحة والآثار وامانة عمان الكبرى وللرسم المفتوح في تونس والذي يقام تحت عنوان «الضوء واللون في حضارة الانباط».

وللقاء الضوء على اهداف وفعاليات هذه التظاهرة الفنية الاولى من نوعها في الاردن على هذا المستوى اجرت وكالة الأنباء الاردنية حوارا مع سمو الاميرة وجدان علي رئيس الجمعية الملكية للفنون الجميلة تناولت فيه سموها فكرة تنظيم للمهرجان وغاياته وابرز فعالياته.

وقالت سموها.. بداية لقد جاءت الفكرة من مسؤول للرسم الحر في تونس للفنان جمال افغاني ولقد رحبنا بها وتبنينا ترجمتها الى حقيقة ولعل الهدف الاشمل منها هو ايجاد حالة من التفاعل بين الفنانين من بلدان مختلفة وخلفيات فنية وحضارية متباينة من خلال تهيئة الفرصة لالتقاء هؤلاء الفنانين في مكان واحد وفي حالة هذا للمهرجان ستكون الفرصة متاحة لفنانين عرب وعالميين للالتقاء في مكان واحد للتعبير من خلال الفن عن انطباعهم عن اللون والضوء في الحضارة النبطية.

وقالت سمو الاميرة وجدان علي.. اود ان اثني على جهود وتميز فناننا الاردني الذي استطاع بمبادراته الذاتية ومن خلال الكثير من النشاطات الفردية والجماعية وضع الاردن على الخارطة الفنية العالمية والتعريف بالاردن وجودا وفنا وحضارة.. وهي جهود ارى انها تستحق الرعاية والدعم والمؤازرة من كل انسان في هذا البلد وايا كان

واضافت سموها تقول ستتم تغطية فعاليات هذا المهرجان اعلاميا في كل من فرنسا وايطاليا وبريطانيا وتونس ونحن نرى في هذه التغطية الاعلامية خدمة معبرة للاردن سياحيا وحضاريا وتاريخيا ونعتقد ان هذا المهرجان هو الاول من نوعه سيكون بحق مساهمة ايجابية وخيرة في اثراء مسيرة الاردن الطيبة بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة والواعية خاصة واننا نعيش عالم الانفتاح على الحضارات والقيم الانسانية الراقية ولا بد لكل مواطن منا وفي مختلف المواقع من ان يؤدي واجبه وفي اطار عمله او تخصصه نحو الارتقاء بالوطن ومسيرة الوطن في شتى مناص الحياة ولدينا ايمان كبير باهمية رسالة الفن في التعبير الصادق عن هموم الوطن وحضارة الوطن وكل شيء جميل وتراثي وذي تاريخ حافل في هذا الوطن ومن هنا فان اي مجهود نقوم به في دائرة الاهتمام الفنية التشكيلية انما يرمي اصلا وبالضرورة الى تاكيد مساهماتنا الايجابية في العمل من اجل الوطن والمواطن.

واعربت سمو الاميرة وجدان علي عن املها في نجاح المهرجان العالمي الأول للفنون التشكيلية الذي تتضافر جهود عدة هيئات في اقامته من خلال مساهمات متباينة وذلك من اجل تسليط الاضواء الفنية الثرية والمعمقة على الوجود الحضاري للوطن.. واهابت سموها بالجميع وفي كل المواقع للمساهمة في انجاح هذا الحدث الفني الكبير الذي تتواصل فعالياته حتى نهاية يوم الاثنين الحادي عشر من الشهر القادم.

نبات.. ضد اللصوص




انها افضل من الاسلاك الشائكة، ولا تصدر صوتا مزعجا كجرس الانذار وكلفتها قليلة وسيتم استخدامها قريبا ضد اللصوص. انها نبتة اسمتها الشرطة.. التخلص من اللصوص

وتقول الشرطة ان قيام اصحاب المنازل والمكاتب بزراعة والاعتناء بهذه النبتة سيعقد من مهام اللصوص.. وسيصدر قسم الاعلام بالشرطة كتيبا عن كيفية زراعتها والاعتناء بها وهناك ١٢ نوعا من هذه النبتة ذات الاشواك. ولها الوان مختلفة وتنبت في مختلف انواع التربة. ويمكن استخدامها كخط دفاع ثان تحت النوافذ.

اعلى قاض في فرنسا.. سيدة




سيمون روز، اعلى قاض في فرنسا، اجل فقد وصلت هذه المراة التي دخلت سلك القضاء عام ١٩٤٩ الى ان تعين مؤخرا رئيسة لمحكمة التمييز الفرنسية. روز جمعت دائما بين عملها كقاضية وبين نضالها لاجل تدعيم الوجود النسائي في سلك القضاء، مما جعل عددهن فيه يصل عام ١٩٨٤ الى نصف العدد العام لاعضائه.

كما انها لم تحرم نفسها واسرتها يوما من دورها كربة بيت وام وهي نرى في الصورة اعلاه تحمل حفيديها مريم وجيرمي.

مستقبل مرموق ينتظر الكلب لاري

يهز لاري ذيله وتنتصب اذناه ليسمع كارولين تامره قائلة لاري اسحب الملابس من الغسالة

ويطيع الكلب من سلالة لبرادور ويخرج قطعة من الملابس يسلمها لكارولين فتربت على ظهره قائلة شكرا ايها الولد الذكي. ولاري كلب تم تدريبه لمساعدة المعوقين. انه خريج مؤسسة خيرية انشئت لتدريب كلاب لمساعدة المعوقين الذين يتحركون بكراسي العجلات او المصابين بعاهات اخرى او المرضى او العميان او الطرشان. وقد نجح لاري وعمره عامان ونصف العام في اخر اختبار له قبل تسليمه الى كارولين اويلفيلدا المصابة بالتهاب عظمي مفصلي. وقد امضت لوسي هارجريفز مدربة لاري وزميلتها ليندا هاز اسبوعين في تدريب كارولين وكانت اويلفيلد تتعلم كيف تصدر الاوامر الصحيحة الى لاري ليقوم بما تريده منه. ولان هارجريفز لا تقر مكافاة الكلاب المدربة بتقديم طعام لها فان لاري يكتفي بكلمات الاطراء

والاختبار الثاني الذي نجح فيه لاري في بيت اويلفيلد هو التقاط زجاجات الحليب من مدخل البيت. ولتمكينه من حمل الزجاجة صنعت اويلفيلد حاملا يستطيع الكلب الامساك به بفمه وبداخله زجاجة الحليب. ولاري سعيد بنفسه ولا يكف عن هز ذيله والتجول في الغرفة كما لو كان في انتظار مهمة جديدة يقوم بها.

وقالت هامز وهي مهندسة ميكانيكية استقالت من عملها لتتفرغ لعملها في المؤسسة الكلاب تقوم بمثل هذه المهام لانها تستمتع بها والا فانها لن تستجيب لاي امر. وتنتفخ اوداجها اعجابا وتيها لشعورها باهميتها.

ولاري الكلب رقم ٥٠ الذي قامت بتدريبه وتسليمه لشخص مقعد مؤسسة الكلاب لمساعدة المعوقين التي انشئت في ١٩٨٨ وتتعاون مع مؤسسات اخرى في نفس المجال.

ولاري وغيره من الزملاء محترفون يجري تدريبهم لمدة ستة اشهر على التقاط الاشياء من الارض واحضار البريد وحمل زجاجات الحليب الى الداخل واخراج الملابس من الغسالة.

وقد تكون هذه مهارات اولية ولكنها بالتاكيد حيوية للمقعدين ومصابين لا يستطيعون الانحناء او استخدام الايدي. وتقول هامز ان تدريب كلب مثل لاري يتكلف ٢٥٠٠ جنيه استرليني - ٣٧٠٠ دولار لانه عمل شاق ومكلف، وتمضي هارجريفز ساعات طويلة لاستكمال تدريب خمسة كلاب سنويا. واويلفيلد - ٥٢ سنة - تسير بصعوبة وتكاد تستند تماما على لاري بواسطة مقود صلب. وتقول وهي تتوجه بمساعدة لاري نحو الشارع انه يساعدني على الثبات اثناء السير وينتظر حتى انزل او اصعد الرصيف. وتحصل مؤسسة الكلاب لخدمة المعوقين وغيرها على الكلاب من مصادر مختلفة وتستخدم سلالات تصلح لان تكون كلاب ارشاد مثل اللبرادور، وقالت هامز ان كلاب الصيد انسبها بالنسبة لهم لانها تستطيع التقاط وحمل الأشياء كما تفعل بالطرائد.

ويتم تسليم الكلب المدرب للمعوقين نظير جنيه استرليني - ١,٥٠ دولار فقط وتوقيع تعهد بانه سيرعى الكلب ويعتني به ولا يجعل وزنه يزيد ويسمح له بالتريض ويعيده الى المؤسسة اذا طلب منه ذلك.

آن.. اكثر اناقة بعد الزواج الثاني

منذ تزوجت الاميرة آن، ابنة ملكة بريطانيا للمرة الثانية، وهي تبدو اكثر اناقة وشبابا. اخر صورة للاميرة كانت ترتدي فيها تايورا اصفر من تصميم (آن تومليس). آن كانت دائما تتردد بين المصممين اللذين يتوليان امر ملابس والدتها وهما (نورمان هارتنل) و(آن تومليس). لكن دار هارتنل تقف اليوم على عتبة الاقفال مما يترك الساحة رحبة امام آن تومليس للانفراد بالازياء الملكية.

«اهلا اخبار» مسلسل جديد لنبيل وهشام

عمان - الدستور - انتهى الثنائي نبيل صوالحة وهشام يانس من تسجيل حلقات المسلسل الكوميدي «اهلا اخبار» والمكون من ١٣ حلقة مدة كل حلقة نصف ساعة.

ويقدم المسلسل الاخبار من منظور نبيل وهشام باسلوب يثير الضحك على الجوانب السلبية في الاحداث.

وتشارك في بطولة المسلسل الفنانة امل دباس، ومجموعة فريق مسرحية «اهلا» واخراج فكتوريا عميش. وسيبدا عرض المسلسل الجديد في اول الشهر القادم على قناة التلفزيون الاولى والقناة الفضائية وقد تم تصويره في استوديوهات الشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني.

سوق عربية موحدة للانتاج السمعي والبصري

دعا المدير العام للاذاعة والتلفزيون التونسي عبدالحفيظ هرقام في اطار افتتاح الدورة السادسة للمهرجان العربي للاذاعة والتلفزيون في تونس التي بدات اعمالها قبل يومين الى ضرورة خلق سوق عربية للبرامج الاذاعية والتلفزيونية العربية والى تطوير الانتاج العربي في هذا المجال حتى يتسنى للهيئات العربية الاذاعية والتلفزيونية رفع التحدي وايجاد موقع مهم في السوق العالمية. واشار هرقام الى الدور الهام الملقى على عاتق اتحاد اذاعات الدول العربية لتحقيق ذلك. واضاف انه بات من الاكيد تطوير البرامج العربية الاذاعية والتلفزيونية الموجهة للاطفال وتحسين نوعيتها وذلك عبر الانفتاح على الخبرات الاخرى عربية كانت ام اجنبية.

وتحدث المدير العام لاتحاد الاذاعات العربية رؤوف البصري عن دور الاتحاد وابرز خصوصيات هذه الدورة التي تستمر حتى ٢٦ من الشهر الحالي. وتضم البرامج الاذاعية المشاركة ضمن المسابقة الرسمية ٣٠ برنامجا. اما البرامج التلفزيونية فبلغت ٢٧ برنامجا محورها البيئة وكيفية حمايتها والاطفال والانتماء.

دونالد ترامب والطفل الذي يكلف غاليا

دونالد ترامب، الابن المدلل للبيرالية الريغانية الملياردير السابق الذي تحولت ثروته الى بضعة ملايين فقط بسبب حرب الخليج من جهة، وبسبب طلاقه من زوجته ايفانا. ظهر مؤخرا في مطار رومي وبرفقته مارلا مابل صديقته الجميلة، في طريقهما الى اجازة باريسية لعدة ايام.

دونالد ومارلا اعلنا انهما ينتظران طفلا في الخريف. ورغم ان هذا النبا قد يكلف الملياردير الخسران، خسائر جديدة، حيث ان زوجته السابقة عبرت عن استيائها من ذلك، مما قد يدفعها الى المطالبة بدفعات جديدة. الا انه بدا سعيدا بالطفل المنتظر، والمكلف جدا.

والد مارلا، لم يكترث للمشاكل المالية، وانما قال ان الشيء الوحيد الذي يقلقه هو الا يتزوج دونالد من مارلا ام طفله. ترامب قال للصحفيين: «ليطمئن سأتزوجها...

اخبار فنية

● كمال اللحام

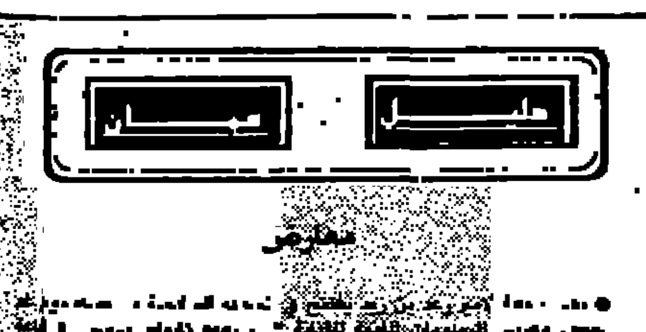
● فيصل حلمي

● يبدا المخرج كمال اللحام يوم غد تصوير المشاهد الخارجية للمسلسل التلفزيوني دائرة اللهب من انتاج الشركة الاردنية في حمامات ماعين وجرش والعقبة. يقوم بالدور البطولة ماهر خماش ، محمد عواد، ربيع زيتون، علي عبدالعزيز، شاكر جابر، انور خليل، طارق عبدالله، جميل براهمة، عبدالله ابو هنية، مارغو اصلان، نجلاء ، سحويل، والنجم الكبير محمود ابو غريب.

● فيصل حلمي.. بعد ان انتهى من تصوير فيلم تلفزيوني غنائي غادر الى بغداد للمشاركة في مهرجان بابل.

● المطرب عمر العبد اللات.. غادر الى بغداد مع الفرقة الهاشمية للمشاركة في مهرجان بابل وفي جعبته عدد من الاغاني الخاصة للشعب العراقي.

● مسرحية العلمو نورن، ستنتقل عروضها الى مسرح اسامة المشيني.



معارض

محاضرات

موسيقى

الدستور
تصدر عن
الشركة الأردنية للصحافة والنشر

المدير العام
سيف الشريف

رئيس التحرير المسؤول
د. موسى زيد الكيلاني

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الأردنية
الرمز البريدي / البريد
١١١١٨ - ٥٩١
عمان - الأردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST
P.O.Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم - خطوط
TEL: 664153
TEL: 686121
تلكس : TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير : Fax: (EDIT.) 667170
فاكس الاعلان : Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات
٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها
يضاف اليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج - مكتب المبيعات ٦٢٣٢٠٩

الاعلانات
يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين
هاتف